**Педагогический проект «Волшебный песок»**

**Тема проекта:** "Игра с песком как средство развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста"

**Тип проекта:**исследовательский. **По времени:** краткосрочный

**Введение**

Сегодня мы живем в очень непростом мире. Жизнь ставит нас в сложные ситуации, требующие адекватных решений. Только уверенный в себе, в своих возможностях человек может добиваться высоких результатов, развивать творческие способности и активно самовыражаться. На пороге нового тысячелетия складываются новые психолого**-**  
педагогические подходы и технологии работы. Традиционное переплетается  
с нетрадиционным. К.Д. Ушинский писал: «Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!» Первые контакты детей  друг с другом происходят в песочнице. Для обучающих целей уникальные возможности песка до недавнего времени практически не использовались. Поэтому создана целая система песочных игр, направленных на развитие мелкой моторики рук, обучение и развитие личности в целом. Но не нужно забывать, что игра с песком не является основой в развитии мелкой моторики, а является только дополнительной частью, которая помогает повысить ее уровень.

**Актуальность темы.** Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. Дети очень любят играть с песком. Поэтому именно в дошкольном возрасте этим играм необходимо уделять большое внимание. Ни один дидактический материал не сравниться с природным материалом по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребёнка. Ребёнок с помощью органов чувств воспринимает многообразие свойств природных объектов: форму, величину, звуки, оттенки, пространственное расположение. У него формируются конкретные первоначальные и яркие представления о природе, которые в дальнейшем помогут ему помогут ему увидеть и понять связи и отношения природных явлений, значительно расширят игровой опыт ребёнка и обогатят его словарный запас.

**Цель** **-** повысить уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи проекта**:

* Развивать координацию и мелкую моторику пальцев рук при помощи игр с песком;
* Познакомить детей с видами песка и играми с использованием песка;
* Сформировать рекомендации для родителей по эффективному использованию игр песком в домашних условиях, направленных на развитие мелкой моторики у дошкольников;

**Новизна** заключается в том, что в работе с детьми для развития мелкой моторики мы используем песочную игротерапию, как с речным, так и с кинетическим песком.

**Практическая значимость** заключается в том, что разработанный  
педагогический проект может быть использован воспитателями других детских садов для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного  
возраста.

**Ожидаемые конечные результаты реализации проекта:**

* Повысит уровень развития мелкой моторики и координации рук у детей;
* Заинтересованность родителей использовать игры с песком в домашних условиях.

**Механизм реализации проекта:**

* Индивидуальная работа;
* Самостоятельная деятельность;
* Продуктивная деятельность;
* Работа с родителями.

Для подтверждения гипотезы о том, что использование игры с песком будет способствовать более эффективному развитию мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста при условии соблюдения педагогических принципов - последовательности и систематичности, нами было проведено исследование.  Экспериментальная база исследования - Детский сад №167 г. Перми младшая группа № 3. Количество испытуемых - 25 детей в возрасте 3 - 4 года.   
 Нами были использованы следующие методы: наблюдение, игра.

**Реализация проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание работы | Сроки | Результаты |
| **1.Подготовительный этап** | | | |
| 1. | * Диагностика уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук; * Изучение специальной литературы по теме. * Изучение, анализ полученных результатов, выводы * Подбор игр с речным и кинетическим песком в соответствии с возрастом. | 1-я неделя ноября | * Результаты диагностики детей (приложение № 1) * Картотека игр с песком (приложение № 2) |
| **Работа с родителями** | | | |
|  | * Подбор и оформление наглядного материала для родителей. * Консультации для родителей. | 1-я неделя ноября | Информация для родителей  (приложение № 3)  Материалы консультаций |
| **2.Основной этап** | | | |
| 2. | Работа выстраивалась в специально организованной деятельности, в совместной деятельности педагога и детей. | 2-я и 3-я неделя ноября | Результаты наблюдений за песком в группе; игры с песком (приложение № 2). |
| **3.Заключительный этап** | | | |
|  | Диагностика и подведение результатов работы. | 4-я неделя ноября | Результаты итоговой диагностики (приложение № 1, № 4) |
|  | **Работа с родителями** | | |
|  | Разработка рекомендаций для родителей по развитию мелкой моторики рук |  | Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики рук (приложение № 5). |

С целью выявления уровня развития мелкой моторики у детей была проведена диагностика по следующим методикам:

* методика «Перебор пальцев», разработанная Е.И.Роговым;
* методика оценки психомоторного развития дошкольников (Н.О. Озерецкого и Н.И. Гуревича из книги «Психомоторика»). Диагностические методики исследования были подобраны  с учётом особенностей психики детей младшего дошкольного возраста. Диагностика проводилась по группам по 6 человек в первую половину дня в игровой форме по 10минут.

Диагностика состояла из следующих заданий:

*«Пальчик с носиком здороваются»,* после предварительного показа задания ребенку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки: а) кончика носа; б)мочки левого уха. Задание повторяется в той же последовательности другой рукой.

*«Уложи монеты в коробку,* на стол ставится картонная коробка размером 10x10 см, перед которой на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты (нужно брать их по одной) в коробку. Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

*«Нарисуй пальцами кружочки»,* в течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе одинаковые круги любого размера (руки движутся в противоположных направлениях).

*«Давай поздороваемся»* Взрослый предлагает ребенку протянуть: а) левую руку для приветствия – «поздороваемся» 6) сначала правую руку, потом левую; в) обе руки. (приложение №1).

Критерии диагностики делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

- низкий: ребенок при выполнении задания испытывает значительные трудности;

- средний: ребенок выполняет задание с небольшими затруднениями;

- высокий: четкое выполнение задания.

Проведенное в первую неделю диагностическое обследование показало, что дети понимают речь педагога, но у большинства детей недоразвитие мелкой моторики и зрительной координации: неловкость, не согласованность рук, скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности. А это, в свою очередь, отрицательно влияет на развитие познавательной деятельности ребенка, на развитие речи. Низкий уровень развития мелкой моторики и координации движений рук имели 35% детей, 45% детей - средний уровень и только у 20% детей группы был высокий уровень сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук.

**Таблица уровня развития мелкой моторики и координации движений рук**

**детей младшей группы на 1-ю неделю ноября 2017 г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **%** |
| Высокий | 5 | 20% |
| Средний | 11 | 45% |
| Низкий | 9 | 35% |

Этот факт указывает на необходимость проведения последовательной и систематической работы по формированию и развитию мелкой моторики у дошкольников. Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики у детей  
младшего дошкольного возраста, был разработан план работы с  
использованием нетрадиционных технологий **-** игра с песком.

**План занятий**

**по развитию мелкой моторики с использование игр с песком**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***№*** | ***Тема занятия*** | ***Цель*** |
| **Ноябрь** | | | |
| 2 неделя | 1 | Наблюдение за песком в группе; игры с речным песком: "Волшебные секретики", "Узоры на песке". | * Развивать мелкую моторику рук; * Обогащение словарного запаса; * Развитие речевой активности; * Снять мышечную напряжённость; * Помочь дошкольникам укрепить мышцы рук, развить ловкость и координацию движений кисти; * Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку. |
| 2 | Игры с кинетическим песком: "Я пеку, пеку, пеку", "Волшебные следы". |
| 3 неделя | 3 | Игры с речным песком:"Собери грибы", "Загадка". |
| 4 | Игры с кинетическим песком:"Игра на пианино", "Хлеб" |

После проведения занятий, была проведена итоговая диагностика с тем же тестом, что и вначале, с целью выявления результатов (приложение № 1). Результаты были таковы, из 25 детей: высокий уровень развития мелкой моторики у 6 детей, средний у 13 детей и низкий у 6 детей.

В процентном соотношении это выглядит так: 24 % - высокий уровень, 52% - средний, 24% - низкий (приложение № 4).

Анализ результатов диагностики показывает, что уровень развития мелкой моторики значительно повысился.

**Заключение**

Данная дипломная работа была посвящена актуальной теме, игры с песком, как средство развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Для того чтобы подтвердить эффективность использования таких игр в развитии мелкой моторики было проведено педагогическое исследование, которое проходило в три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

В ходе подготовительного этапа мы подобрали диагностический материал и провели диагностику детей младшей группы, чтобы определить уровень развития мелкой моторики и координации движения рук. Диагностика проводилась с учетом возрастных особенностей дошкольников. В итоге были выявлены следующие результаты: высокий уровень показали 20%, средний уровень **-** 45%, низкий уровень **-** 35%.

На основании полученных в ходе подготовительного этапа результатов, с целью выявления эффективности использования игр с песком в развитии мелкой моторики и координации движений рук детей младшей группы, с детьми была проведена серия специально подобранных игр с речным и кинетическим песком.

Для определения эффективности проделанной работы в ходе педагогического исследования мною был проведен заключительный этап - итоговая диагностика. Были выявлены следующие результаты: высокий уровень показали 24%, средний уровень **-** 52%, низкий уровень **-** 24%.

Анализ результатов итоговой диагностики у детей младшей группы показал, что уровень развития мелкой моторики повысился.

Это позволило сделать вывод, гипотеза о том, что использование игры с песком как одной из современных образовательных технологий будет способствовать более эффективному развитию мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста, значительно повысит уровень развития мелкой моторики, подтвердилась.

Таким образом, цель - повысить уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста, достигнута. Задачи данной работы - развивать координацию и мелкую моторику пальцев рук при помощи игр с песком, познакомить детей с видами песка и играми с использованием песка, сформировать рекомендации для родителей по эффективному использованию игр песком в домашних условиях, направленных на развитие мелкой моторики у дошкольников, решены.

**Библиографический список**

1. Андреенко Т. "Использование кинетического песка в работе с дошкольниками". ФГОС, 2017 г.
2. Белоусова О.А. Обучение дошкольников рисованию песком // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2012. – № 5. – С. 14 – 18.
3. Васильева М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Просвещение, 2015. – 174 с.
4. Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 2014.
5. Ермакова И.А. Развиваем мелкую моторику / И.А. Ермакова. – М.: Педагогика, 2014. – 391 с.
6. Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014 – 96с.
7. Зеленцова-Пешкова Н. В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. — 96 с.
8. Ихсанова С.В. "Игротерапия в логопедии. Пальчиковые превращения". Пособие для родителей и педагогов. Изд.: Феникс, 2014 г.
9. Козлова В.А. Дидактические игры для дошкольников / В.А. Козлова. – М.: Дошкольное воспитание и обучение, 2015. – 219 с.
10. Крылова О. Н., Конопля С. В. Я учусь писать. 3-4 года; Экзамен - М., 2015. - 32 c.
11. Ратникова Е. "Игры на песке. Работа с семьей и детьми". Речь, 2013
12. Мариелла Зейц. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] — М.: ИНТ, 2013г — 94 с.
13. Никитин Б. П. Развивающие игры / Б.П. Никитин. – М.: Знание, 2014. -192 с.
14. Павлова О.В. Художественное творчество: комплексные занятия/Волгоград: Учитель,2015
15. Прищепа С. Мелкая моторика в развитии детей / С. Прищепа. – М.: Дошкольное воспитание, 2015. – 188 с.
16. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии  
    дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015
17. Соколова Г. Для девочек и мальчиков гимнастика для пальчиков/ Дошкольное воспитание. – 2015. – №6. – С. 34-36.
18. Соколова Ю. А. Игры с пальчиками / Ю.А. Соколова. – М.: Педагогика, 2016.-20с
19. Солнцева В. А., Белова Т. В. 200 Упражнений для развития общей и мелкой моторики; АСТ, Астрель - М., 2015. - 96 c.
20. Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики; Эксмо - М., 2015. - 120 c.
21. Федосеева М.А. "Занятия по развитию эмоцианально-коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет". Учитель, 2015
22. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия. – СПб, 2015.
23. Развитие мелкой моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://proigrushku.ru/razvitie-melkoj-motoriki-u-detej
24. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.baby2000.ru/um/motorika.html
25. Развитие мелкой моторики [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.rakushka66.ru/index.php?option=com\_content&view=article&id=130&Itemid=132

*Приложение № 1*

Диагностика:

*1. «Пальчик с носиком здороваются»*

После предварительного показа задания ребенку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки: а) кончика носа; б)мочки левого уха. Задание повторяется в той же последовательности другой рукой.

Оценка-вывод. Правильно выполненное задание - норма; если ребенок допускает неточности (дотрагивается до середины или верхней части носа, уха), это свидетельствует о незрелости его координационных механизмов и несоответствии возрастной норме.

*2. «Уложи монеты в коробку»*

На стол ставится картонная коробка размером 10x10 см, перед которой на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты (нужно брать их по одной) в коробку.

Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

Оценка-вывод. Нормой считается правильность и время выполнения: для ведущей руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

*3. «Нарисуй пальцами кружочки»*

В течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе одинаковые круги любого размера (руки движутся в противоположных направлениях).

Оценка-вывод. Задание не выполнено, если ребенок вращает руками одновременно в одну сторону или описывает круги разной величины.

*4. «Давай поздороваемся»*

Взрослый предлагает ребенку протянуть: а) левую руку для приветствия – «поздороваемся» 6) сначала правую руку, потом левую; в) обе руки. Оценка-вывод. Высокий уровень - ребенок справился с заданием. Средний уровень - отмечается слабость рукопожатия. На низкий уровень коррекции произвольных действий указывают лишние движения: ребенок сжимает кисть противоположной руки; приподнимает плечи; открывает рот и т.д.

*6. «Наши пальчики»*

Согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого, сначала на правой, потом на левой руке.

Оценка-вывод. Плавное, точное и одновременное выполнение проб; напряженность, скованность движений; нарушение темпа выполнения (не под счет педагога); невыполнение задания; леворукость.

*Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.*

- низкий: ребенок при выполнении задания испытывает значительные трудности;

- средний: ребенок выполняет задание с небольшими затруднениями;

- высокий: четкое выполнение задания.

**Таблица уровня развития мелкой моторики и координации движений рук**

**детей младшей группы на 1-ю неделю ноября 2017 г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **%** |
| Высокий | 5 | 20% |
| Средний | 11 | 45% |
| Низкий | 9 | 35% |

*Приложение № 2*

**Наблюдение за песком в группе.**

Цель: познакомить детей с видами песка; со свойствами речного и кинетического песка. Обратить внимание детей на песочницу. Чем отличается кинетический песок от речного? Предложить детям оставить отпечатки рук на влажном песке и на сухом. Где остаются более четкие следы? Можно воспользоваться «печатками». Что происходит со следами, если песок сухой?

*Игры с речным песком:*

**«Волшебные секреты»**

Цель:  Развивать  тактильные ощущения от соприкосновения с сухим и мокрым песком, учить детей отвечать на вопросы воспитателя полными ответами, воспитывать у детей интерес к разыгрыванию игровой ситуации.  
Ход: приготовить разноцветные камешки, листья, фантики, кусочки оргстекла. Воспитатель начинает подбирать секретики, зарывая их в песок, отыскивать, комментируя свои действия. «Вот какой красивый, блестящий камушек! Нравится? Положу в эту ямку и зарою. Ой! Где же мой секретик? Помоги мне его найти!»

**«Узоры на песке»**

Цель: развитие мелкой моторики и координации пальцев рук.  
Ход: Взрослый пальцем, ребром ладони, в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры, простые/ сложные узоры ( прямые и волнистые дорожки, заборчики и лесенки). Ребёнок должен нарисовать такой же узор внизу на песке. «Принцесса песочного мира»: «Сегодня мы с тобой будем украшать наш песочный дом. Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать. Нарисуй как я… Придумай свой узор, рисунок.

**«Собери грибы»**«Ты корзину в лес бери,   
Там грибы мне собери.  
Удивишься ты, мой друг:  
«Сколько здесь грибов вокруг!»  
Рыжики, волнушки  
Найди-ка на опушке!»

Поочередно ребенок запускает руку в песок и ищет грибы. Количество грибов меняется с каждой игрой.

**«Загадка»**   
Педагог закапывает какую-либо игрушку в песок. Ребенок должен ее найти, и на ощупь узнать: что это или кто это?

*Игры с кинетическим песком:*

**«Я пеку, пеку, пеку»**

Ребенок «выпекаете из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками гостей, кукол.

**«Волшебные следы»**

Воспитатель и малыш оставляют отпечатки своих рук на песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т, д. Предложить пройтись по проложенным дорожкам ладошками, пальчиками (сгруппированными по 2, 3, 4, 5) оставляя следы. Пофантазируйте вместе с ребенком (чьи это следы?).

**«Игра на пианино»**

Сначала предложить ребенку «исполнить произведение» на столе. Затем – на песке. Обратить внимание на движение не только пальцев рук, но и кистей.  
  
**«Хлеб»**

Муку в тесто замесили,  
А из теста мы слепили  
Пирожки и плюшки,  
Сдобные ватрушки!  
Ребенок сжимает и разжимает песок кулачками(«месит»), затем произвольно лепит изделия

*Приложение № 3*

**Информация для стенда**

**Безопасные игры в песочнице**

Несмотря на то, что мир современных игрушек просто поражает, игры в песочнице не устарели. Песочница также как и раньше – излюбленное  место детей. Трогая ручками песчинки, ребенок развивает мелкую моторику, а выясняя путем, какое количество песка требуется положить в формочки, развивает глазомер. Развиваются творческие способности ребенка, его воображение. Когда ребенок строит песочные замки, он развивает воображение, выдумывает, фантазирует, создает свой собственный мир.  
 Игры в песочнице должны быть безопасными. В городе найти песочницу с чистым песком проблематично. Самой безопасной песочницей можно назвать ту, которая находится у вас на даче, за состоянием которой вы можете проследить. Чтобы песок не попадал в глаза и не пылил, чтобы не рассыпался при строительстве  замков и выпечке пирожков, смачивайте его. Если ночью по вашей песочнице могут пройти животные – накрывайте песочницу целлофаном.   
 Игры в песочнице немыслимы без специальных наборов,  так же ребенку можно предложить различные миниатюрные игрушки (машинки, куколки, животных, бросовый материал). Ребенок может трогать песок совком, лопаткой и, конечно же, руками. Ему доставляет удовольствие вставлять песок палочки, листики, камушки, веточки. Ребенок  любит топтать песок и разбрасывать. Вы  взрослые будете показывать пример, а ребенок будет смотреть, как вы это делаете, и вскоре захочет повторить. В младшем возрасте самое интересное занятие для ребенка – ломать сделанные кем-то куличи. Когда ребенок станет постарше, нужно показать ему, как лепить заборчики по кругу. Можно показать, как из палочек и дощечек можно строить мосты. На песке можно рисовать палочкой или пальчиком.  Дети обожают играть с песком и водой одновременно. Сделайте из песка холм или замок на холме, а вокруг него выройте ров и напустите туда воды. Ещё интересней, если вы сделаете откидной мост из небольшой дощечки и пары кусочков верёвки. Первые контакты детей друг с другом происходят в песочнице. И мы взрослые, можем помочь им в этом – используя игры.

**Изучаем свойства песка и «печем куличи»**

Любому ребенку игра с песком доставляет большое удовольствие. Предложите малышу инструменты: совочек, ведерко, формочки разного цвета, объема и конфигурации, грабли, воронку и небольшое сито, а также пластиковые баночки и бутылочки, и он часами будет копаться в песочнице, насыпая песок в формочки и ссыпая его обратно.

Обратите внимание ребенка на то, что песок может быть **сухим и влажным**. Сухой песок рассыпается — из него нельзя ничего построить, но зато его можно пересыпать тонкой струйкой или просеивать через сито. Покажите ребенку, как сухим песком можно измерить объем разных формочек и даже бутылочек с узким горлышком, насыпая туда песок через воронку. Покажите, как через узкое горлышко бутылки песок высыпается обратно дольше, чем через широкое. Расскажите ребенку, что на этом принципе основаны песочные часы. В давние времена, когда еще не было других часов, именно песочные помогали людям отмерять время.

Детям постарше для исследования песка можно дать лупу. Насыпав немного песка на белый лист бумаги, вместе с ребенком внимательно рассмотрите песчинки под лупой. Обратите внимание ребенка на то, что они разной формы и размера. Расскажите малышу, как образуется песок. Песчинки — это крохотные камушки, которые получаются от трения и ударов друг о друга больших камней.

Совсем другие игры можно предложить детям с **влажным песком**. Прежде всего, обратите внимание ребенка на то, что свойства у влажного песка совсем другие, чем у сухого. Во-первых, влажный песок — другого цвета (он темнее), во-вторых, он тяжелый и уже не сыплется, но зато из него можно «печь пирожки и куличики». Для этого влажный песок совочком накладывают в ведерко или формочку и утрамбовывают его тыльной стороной совка. Затем переворачивают формочку, придерживая песок, кладут на твердую поверхность, стучат совком по ее дну и осторожно снимают формочку. «Пирожок» готов.

Можно предложить ребенку испечь много «пирожков» разного размера и формы, а потом посчитать их. Если он слишком велик для нашей куклы, его можно разрезать. Можно организовать игру в **«Пекарню».** Выполняя просьбы покупателей, продавец будет продавать буханки, половинки и даже четвертинки хлебного каравая. Таким образом, ребенок познакомится в игре с новыми для него математическими понятиями.

В другой раз возьмите с собой на прогулку набор игрушечной посуды, с которой малыш сможет поиграть в **«Столовую».** Юный повар будет готовить обеды из трех блюд для своих кукол. Тут песок будет выступать уже не только в роли муки и теста, но и в качестве крупы, соли и сахара. Для приготовления первых и вторых блюд повару понадобится вода, а трава, цветы и листья пригодятся для салатов.

Может быть, ребенок организует и другую игру — **«Гости»,** в которой одна кукла пригласит на праздничный обед другую. Задача взрослого — подсказать ребенку тему для новой игры, а малыш уже приложит собственную фантазию.

Показывая ребенку игры с песком, предупредите малыша, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок случайно не попал в глаза.

*Приложение № 4*

**Таблица уровня развития мелкой моторики и координации движений рук**

**детей младшей группы на 4-ю неделю ноября 2017 г.**

**(Итоговая диагностика)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **%** |
| Высокий | 6 | 24% |
| Средний | 13 | 52% |
| Низкий | 6 | 24% |

**Динамика уровней развития мелкой моторики у детей младшей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Первичная диагностика** | | **Итоговая диагностика** |
| **Количество детей** | **%** | **Количество детей** |
| Высокий | 5 | 20% | 6 |
| Средний | 11 | 45% | 13 |
| Низкий | 9 | 35% | 6 |

*Приложение № 5*

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

**«Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук**

**у детей младшего дошкольного возраста»**

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать,  гладить и пробовать на вкус! Если взрослые стараются поддерживать это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие, холодные и т. д.), тряпочки, предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Доказано, что речь ребенка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки!

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

Предлагаю вашему вниманию игры и упражнения на развитие мелкой моторики, которыми можно заниматься как в детском саду, так и дома:

*Пальчиковая гимнастика.*

Пальчиковая гимнастика решает множество задач в развитии ребёнка:

- способствует овладению навыками мелкой моторики;

- помогает развивать речь;

- повышает работоспособность головного мозга;

-развивает психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;

- развивает тактильную чувствительность;

- снимает тревожность.

Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Это инсценировка, каких – либо рифмованных историй, сказок при помощи рук.

Дети с удовольствием принимают участие в играх - потешках. Самый известный вариант такой игры - «Сорока-сорока».

Моя семья.

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья!

(попеременно массируем пальцы руки, на последней строке сжимаем и разжимаем кулачки).

  Развитию кисти  и пальцев рук способствуют не только пальчиковая гимнастика, но  и разнообразные действия с предметами. Предлагаю ряд игр с песком.

Игра «Здравствуй, песок!»

Цель: снижение психофизического напряжения.

Содержание. Взрослый просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка.

Ребенок: дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу; дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной; перетирает песок между пальцами, ладонями. В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка — ...» Старшие дети описывают и сравнивают свои ощущения: «тепло — холодно», «приятно — неприятно», «колючее, шершавое» и т.д.

Игра «Песочный дождик»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Содержание. Взрослый говорит о том, что в «песочной стране» может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

Игра «Песочный ветер» (дыхательное)

Цель: научить детей управлять вдохом-выдохом.

Содержание. Малыши учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

Игра «Необыкновенные следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности , воображения.

Содержание.

* «Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.
* «Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.
* «Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).
* «Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).
* «Кроказябла» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

Игра «Мы создаем мир»

Цель: развитие и расширение представлений ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.

Содержание. Взрослый показывает способы построения в песочнице разнообразных живых и неживых сообществ — город, деревня, лес, река, озеро, остров, а затем в игровой форме побуждает ребенка строить самостоятельно и по инструкции разнообразные природные и рукотворные сообщества. (тема построений может соответствовать теме занятий в группе.

Игра-упражнение «Секретные задания кротов»

Цель: развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.

Содержание. Предварительно необходимо познакомить ребенка с животными, обитающими под землей.

Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Вот так. (Взрослый взмахивает руками и складывает их «уточкой», показывая ребенку нарисованные на костяшках пальцев глаза, нос и два зуба.) Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей. (По желанию ребенка взрослый аккуратно рисует нос и глазки на костяшках его пальцев). Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот.

Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).

Игра «Ручеек течет»

Цель: развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, знакомство со свойствами песка.

Содержание. В песочной стране иногда идут дожди, появляются настоящие реки и озера. Хотите посмотреть, как это происходит?

Взрослый льет воду на одну часть песка тонкой струйкой из кувшинчика.

Игра «Дождик моросит»

Цель: развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, знакомство со свойствами песка.

Содержание. Часть песка увлажняется через разбрызгиватель. Взрослый обращает внимание детей на изменившийся цвет и запах мокрого песка. Затем ребенок самостоятельно увлажняет песок (воды для увлажнения должно быть столько, чтобы излишне не залить песок).