Муниципальное автономное образовательное учреждение «Усть – Качкинская средня школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А.Голдобин  Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 год | **«Согласовано»:**  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лобань И.В.  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016г. | **«Утверждаю»:**  **Директор**  МАОУ «Усть-Качкинская средняя школа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Байдина Т.Г.  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. |

**Рабочая программа по технологии**

(вариант для мальчиков)

**5 класс**

по 2 часа в неделю (70 ч), при 35 рабочих неделях

на 2016-2017 учебный год

**Составитель:**

учитель технологии

МАОУ «Усть - Качкинская СШ»

Пермского района

с. Усть - Качка

Андреева М.А.

2016 г.

**Направление «Индустриальные технологии»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа «Технология» для 5 класса разработана на основе:

1.Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.

3. Программы начального и основного общего образования «Технология. Технический труд» : Сборник.— М.: Вентана-Граф, 2013 г. Рабочей программе соответствует учебник «Технология» по программе В.Д.Симоненко для учащихся 6 класса. Авторы: В.Д.Симоненко, А.Т. Тищенко. Издательство М., «Вентана-Граф» 2013 год.

Данная рабочая программа ориентирована на ис­пользование учебника «Технология. Индустриальные технологии. 5 класс». Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2013.

***Цели обучения:***

* формирование целостного представления о техносфере, основанного на приобретённых знаниях, умениях и спосо­бах деятельности;
* формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
* становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности;
* приобретение опыта разнообразной практической деятель­ности с техническими объектами, опыта познания и само­образования, опыта созидательной, преобразующей, твор­ческой деятельности;
* формирование готовности и способности к выбору инди­видуальной траектории последующего профессионального образования для деятельности в сфере промышленного про­изводства;
* становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания.

***Задачи обучения:***

* овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
* развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
* приобретение опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.

Приоритетными методами обучения индустриальным техно­логиям являются упражнения, лабораторно-практические и прак­тические работы, выполнение творческих проектов. Лаборатор­но-практические работы выполняются преимущественно по ма­териаловедению и машиноведению. Все практические работы направлены на освоение различных технологий обработки мате­риалов, выполнение графических и расчётных операций, освое­ние строительно-отделочных, ремонтных, санитарно-технических, электромонтажных работ и выполнение проектов.

**Общая характеристика предмета**

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Независимо от вида изучаемых технологий содержанием примерной программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

• технологическая культура производства;

• распространенные технологии современного производства;

• культура, эргономика и эстетика труда;

• получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

• основы черчения, графики, дизайна;

• элементы домашней и прикладной экономики;

• знакомство с миром профессий;

• методы технической, творческой, проектной деятельности;

• история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

В процессе обучения технологии учащиеся:

познакомятся:

• с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;

• с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;

• с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;

• с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;

• с производительностью труда; реализацией продукции;

• с рекламой, ценой, доходом и прибылью;

• с экологичностью технологий производства;

• с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда;

культурой труда.

овладеют:

• навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

• навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования,

проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;

• основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;

• умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;

• умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;

• навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;

• навыками организации рабочего места.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет молодым людям возможность бесконфликтно войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда — техносфера — опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, итого 70 ч за учебный год.

Всего за год - 70 часов

1 четверть - 18 часов (9)

2 четверть - 14 часов (7)

3 четверть - 20 часов (10)

4 четверть - 18 часов (9)

**Результаты освоения программы**

Личностными результатами освоения учащимися 5 класса по предмету «Технология» являются:

* проявления познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* выражение желания учиться и трудиться в будущем на промышленном производстве для удовлетворения перспективных потребностей;
* развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
* овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
* бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметными результатами освоения учащимся предмета «Индустриальные технологии» являются:

* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
* проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
* приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
* выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
* использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
* согласование и координация совместной познавательно - трудовой деятельности с другими ее участниками;
* объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
* диагностика результатов познавательно - трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно - трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися 5 класса

программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

* рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
* распознание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
* владения методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

В трудовой сфере:

* планирование технологического процесса и процесса труда;
* подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально – энергетических ресурсов;
* проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
* соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В мотивационной сфере:

* оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
* согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно–трудовой деятельности;
* осознание ответственности за качество результатов труда;
* наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
* стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

* моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
* эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
* опрятное содержание рабочей одежды и рабочего места.

В коммуникативной сфере:

* формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
* оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
* публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

В физиолого-психологической сфере:

* развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
* достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

**Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов**

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конст­рукционный материал, её строение, свойства и области приме­нения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический ри­сунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямо­угольные проекции па одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных мате­риалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измери­тельных и разметочных инструментов, применяемых при изго­товлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геомет­рических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тониро­ванием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярны­ми инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического ри­сунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из дре­весины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения кон­трольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приёмами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение дета­лей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение пра­вил безопасной работы при использовании ручных инструмен­тов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

**Тема 2. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы. Основные технологи­ческие свойства металлов. Способы обработки отливок из метал­ла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопас­ность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инстру­менты и приспособления для ручной обработки металлов и ис­кусственных материалов, их назначение и способы приме­нения.

Графические изображения деталей из металлов и искусст­венных материалов. Применение ПК для разработки графиче­ской документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусст­венных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными ин­струментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверле­ние. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получения отверстий в заго­товках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусст­венных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Кон­трольно-измерительные инструменты, применяемые при изго­товлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соедине­ние тонколистового металла фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и ис­кусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов.

Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с образцами тонколистового металла и проволо­ки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных мате­риалов.

Организация рабочего места для ручной обработки метал­лов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тис­ков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тон­колистового металла, проволоки и искусственных материалов. Разработка графической документации с помощью ПК.

Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Отработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособления­ми для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусст­венных материалов. Применение электрической (аккумулятор­ной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволо­ки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и техноло­гическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

**Тема 3. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов**

*Теоретические сведения.* Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструмен­ты и приспособления для работы на сверлильном станке. Прави­ла безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволо­ки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и техноло­гическим картам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Озна­комление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного стан­ка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Приме­нение контрольно-измерительных инструментов при сверлиль­ных работах.

**Тема 4. Технологии художественно-прикладной обработки материалов**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоратив­но-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материа­лов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. 11риёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

*Лабораторно-практические и практические работы. В*ыпиливание изделий из древесины и искусственных материа­лов лобзиком, их отделка. Определение требований к создавае­мому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эски­зов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно-прикладного творчест­ва по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

**Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

**Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними**

*Теоретические сведения.* Интерьер жилого помещения. Тре­бования к интерьеру помещений в городском и сельском доме. Прихожая, гостиная, детская комната, спальня, кухня: их назна­чение, оборудование, необходимый набор мебели, декоратив­ное убранство.

Способы ухода за различными видами напольных покрытий, лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт. Способы удаления пятен с обивки мебели.

Технология ухода за кухней. Средства для ухода за стенами, раковинами, посудой, кухонной мебелью.

Экологические аспекты применения современных химическиx средств и препаратов в быту.

Технологии ухода за одеждой: хранение, чистка и стирка одежды. Технологии ухода за обувью.

Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение мелкого ремонта одежды, чистки обуви, восстановление лакокрасочных покрытий на мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели. Соблюдение правил безопасного труда и гигиены.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и металла).

**Тема 2. Эстетика и экология жилища**

*Теоретические сведения.* Требования к интерьеру жилища: эстетические, экологические, эргономические.

Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современ­ные приборы для поддержания температурного режима, влажно­сти и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.

Подбор на основе рекламной информации современной бы­товой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка микроклимата в помещении. Подбор бытовой техники по рекламным проспектам.

Разработка плана размещения осветительных приборов. Раз­работка планов размещения бытовых приборов.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и ме­талла).

**Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»**

**Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формулирование требований к выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектирова­нии изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окон­чательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использова­ние ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и поделоч­ных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полоч­ки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные дос­ки, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, деко­ративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолётов, раздаточные материа­лы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусст­венных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, под­ставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декора­тивные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвёртка, под­ставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головолом­ки, блёсны, наглядные пособия и др.

**Контроль уровня обученности учащихся 5 класса**

**(смотреть в приложении № 1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **пп** | **Тема контроля / форма контроля** |
| **1** | Свойства древесины / лабораторная работа. |
| **2** | Вводная контрольная работа / тест. |
| **3** | Виды, назначение конструкторской, технологической документации / устный опрос |
| **4** | Заточка ножей столярных, режущих инструментов / устный опрос |
| **5** | Виды столярных соединений / тест. |
| **6** | Классификация сталей / лабораторная работа. |
| **7** | Виды и назначение токарных резцов / лабораторная работа. |
| **8** | Устройство ТВ – 6 /тест. |
| **9** | Устройство НГФС – 120 / тест. |
| **10** | Резьбовые соединения / тест |
| **11** | Контрольная работа за I полугодие / тест. |
| **12** | Виды художественной обработки материалов / устный опрос. |
| **13** | Машины и механизмы / тест. |
| **14** | Устройства с элементами автоматики / тест. |
| **15** | Экология жилища / видео тест. |
| **16** | Обоснование проектных работ / устный опрос. |
| **17** | Оформление конструкторской документации проектных работ./ Визуальный контроль. |
| **18** | Оформление технологической документации проектных работ./ Визуальный контроль. |
| **19** | Определение себестоимости изделия / устный опрос |
| **20** | Итоговая контрольная работа за год / тест |

**Исследовательская и созидательная деятельность**

Проект — это самостоятельная творческая завершенная работа учащегося, выполненная под руководством учителя.

Проект состоит из трёх частей: теоретической части и практической части и защита проекта (презентация)

Цели:

• овладение учащимися составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить, эксперименты, делать выводы и заключения структурировать материал объяснять доказывать защищать свои идеи;

• овладение учащимися умением планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме.

Проект оценивается по пятибалльной системе.

Список тем творческих проектов для 5 класса

1.Подставка для ручек и карандашей

2.Настольная полочка для дисков

3.Полочка для цветов

4.Подставка под горячую посуду

5.Изделия из проволоки: головоломки, украшения.

6.Кормушка для птиц

7.Изделия из пластиковых бутылок

8.Изделия из жестяных банок

**Критерии оценки знаний и умений по предмету «Технология» при выполнении практической работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Технико-экономические требования | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
| **Качество выполнение работы** | Изделие выполнено точно по чертежу, все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или образцу. | Изделие выполнено точно по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого. | Изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное. | Изделие выполнено с отступами от чертежа, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия. |
| **Затраты времени на выполнение работы** | Работа выполнена в срок или раньше срока. | На выполнение работы затрачено времени больше установленного на 10 % | На выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 25 % | На выполнение работы затрачено времени против нормы больше  на 25 % |
| **Соблюдение технических условий при выполнении работ** | Работа выполнена в соответствии с техническими условиями. | Работа выполнена в соответствии с техническими условиями; отклонения от указанной последовательности не имели принципиального значения | Работа выполнена с отклонениями от технических условий, но изделие может быть использовано по назначению | Обработка изделия выполнено с грубыми нарушениями технических условий, применялись непредусмотрительные операции. Изделие бракуется. |
| **Соблюдение правил безопасности труда и санитарно-гигиенических требований** |  | Обязательно при | выполнении всех | работ |

Для оценивания результатов выполнения работ применяются традиционные отметки «2», «3», «4», «5» , а также может использоваться рейтинг от 0 до 15 баллов по устному, письменному опросу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тематические блоки | Показатели | Уровень | № задания | Баллы |
| Технологии обработки конструкционных материалов | Умение подобрать оборудование рабочего места для обработки древесины | Базовый. | А1 | 1 |
| Умение подбирать из породы древесины хвойные | Базовый. | А2 | 1 |
| Умение находить масштаб увеличения | Базовый. | А3 | 1 |
| Умение находить разметочные инструменты | Базовый. | А4 | 1 |
| Умение определять наклон зубья ножовки для пиления | Базовый. | А5 | 1 |
| Умение определять рубанок для чернового строгания древесины | Базовый. | А6 | 1 |
| Умение, определять какие виды сверл применяются для сверления древесины | Базовый. | А7 | 1 |
| Знавать виды пиломатериалов | Базовый. | А8 | 1 |
| Знать для чего применяется рейсмус | Базовый. | А9 | 1 |
| Умения определять инструмент для забивания гвоздей. | Базовый. | А10 | 1 |
| Умение различать виды столярных операций | Повышенный. | В1 | 1 |
| Знание терминов | Повышенный. | В2 | 1 |
| Умение различать виды столярных операций | Повышенный. | В3 | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Максимальное число баллов за 1 задание.** | | | | | | | | | | | | |  |
| **Блок А** | | | | | | | | | | **Блок В** | | | **Кол-во баллов** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 |  |
| 5 кл**.** | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 1б | 15 б |

Задание первого блока считается выполненным, если в бланке ответов правильно указан (х) – (крестиком) номер верного ответа.

Задание второго блока считается выполненным верно, если учащийся в бланке ответов указал верный ответ.

**Схема перевода рейтинга в школьную отметку.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «2» | «3» | «4» | «5» |
| 5 класс | 0б. – 7б. | 8б. – 10б. | 11б. – 13б. | 14б. – 15б. |

**При устной проверке.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить учебный материал своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить учебный материал своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*Оценка «1» ставится, если учащийся:*

* полностью не усвоил учебный материал;
* не может изложить учебный материал своими словами;

не может ответить на дополнительные вопросы

**При выполнении проектных работ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Технико-экономические требования | *Оценка «5»*  *ставится, если учащийся:* | *Оценка «4»*  *ставится, если учащийся:* | *Оценка «3»*  *ставится, если учащийся:* | *Оценка «2»*  *ставится, если учащийся:* |
| *Защита проекта* | Обнаруживает полное  соответствие  содержания доклада и  проделанной работы.  Правильно и четко  отвечает на все  поставленные  вопросы. Умеет  самостоятельно  подтвердить  теоретические  положения  конкретными  примерами. | Обнаруживает, в  основном, полное  соответствие  доклада и  проделанной  работы. Правильно  и четко отвечает  почти на все  поставленные  вопросы. Умеет, в основном,  самостоятельно  подтвердить  теоретические  положения  конкретными  примерами | Обнаруживает  неполное  соответствие  доклада и  проделанной  проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на отдельные  вопросы.  Затрудняется  самостоятельно  подтвердить  теоретическое  положение  конкретными  примерами. | Обнаруживает незнание большей части  проделанной проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на многие вопросы.  Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами. |
| *Оформление проекта* | Печатный вариант.  Соответствие  требованиям  последовательности  выполнения проекта.  Грамотное, полное  изложение всех  разделов.  Наличие и качество наглядных  материалов  (иллюстрации,  зарисовки,  фотографии, схемы и т.д.). Соответствие  технологических  разработок  современным  требованиям.  Эстетичность  выполнения. | Печатный вариант.  Соответствие  требованиям  выполнения  проекта.  Грамотное, в  основном, полное  изложение всех  разделов.  Качественное,  неполное количество  наглядных  материалов.  Соответствие  технологических  разработок  современным  требованиям. | Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок v современным требованиям. | Рукописный  вариант.  Не соответствие  требованиям  выполнения  проекта.  Неграмотное  изложение всех  разделов.  Отсутствие  наглядных  материалов.  Устаревшие  технологии  обработки. |
| *Практичес*  *кая направлен*  *ность* | Выполненное изделие соответствует и может  использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта. | Выполненное изделие соответствует и может  использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения. | Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении. | Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. |
| *Соответст*  *вие технологии выполнения* | Работа выполнена в соответствии с  технологией.  Правильность  подбора  технологических  операций при проектировании | Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения | Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению | Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется |
| *Качество*  *проектного*  *изделия* | Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями, предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия | Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается | Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению | Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия |

**При выполнении тестов, контрольных работ**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:* выполнил 90 - 100 % работы

*Оценка «4» ставится, если учащийся:* выполнил 70 - 89 % работы

*Оценка «3» ставится, если учащийся:* выполнил 30 - 69 % работы

*Оценка «2» ставится, если учащийся:* выполнил до 30 % работы

**Распределение учебных часов по разделам программы в 5 классе**

Количество часов, отводимых на изучение каждой темы, приведено в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы и темы программы** | **Количество часов** |
| **Технологии обработки конструкцион­ных материалов *(50 ч)***  1. Технологии ручной обработки древе­сины и древесных материалов  2. Технологии ручной обработки метал­лов и искусственных материалов  3. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов  4. Технологии художественно-приклад­ной обработки материалов | **50**  20  22  2  6 |
| **Технологии домашнего хозяйства *(8 ч)***  1. Технологии ремонта деталей интерь­ера, одежды и обуви и ухода за ними  2. Эстетика и экология жилища | **6**  6  2 |
| **Технологии исследовательской и опытнической деятельности *(12 ч)***  Исследовательская и созидательная деятельность | **12**  12 |
| **Всего: 70 ч** | **70** |

**Поурочное планирование**

Условные обозначения, используемые в таблице:

ОНЗ – урок «открытия» новых знаний

ОН – урок общеметодологической направленности

к/п – компьютерная презентация

ОУиР – урок отработки умений и рефлексии

ПР – практическая работа

ЗСТ – здоровьесберегающая технология

ЛР – лабораторная работа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индустриальные технологии – 70 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Регулятивные УУД:***   * принятие учебной цели; * выбор способов деятельности; * планирование организации контроля труда; * организация рабочего места; * выполнение правил гигиены   учебного труда. | | | | | | | | | ***Познавательные УУД:***   * сравнение; * анализ; * систематизация; * мыслительный эксперимент; * практическая работа; * усвоение информации с помощью компьютера; * работа со справочной литературой; * работа с дополнительной литературой | | | | ***Коммуникативные УУД:***   * умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п. * умение выделять главное из прочитанного; * слушать и слышать собеседника, учителя; * задавать вопросы на понимание, обобщение | | | ***Личностные УУД:***   * самопознание; * самооценка; * личная ответственность; * адекватное реагирование на трудности | | |
| ***№***  ***уро­ка*** | ***Тема урока*** | | ***Кол-во часов*** | | ***Тип урока*** | ***Технологии*** | | | | ***Освоение предметных знаний***  ***(базовые понятия)*** | | | | ***Виды деятельности учащихся***  ***(элементы содержания, контроль)*** | | | ***Планируемые результаты*** | ***Дата***  План Факт | | |
| **Исследовательская и созидательная деятельность (вводная часть) *(2 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводный инструктаж по технике безопасности. Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта | | 2 | | Урок освоения новых знаний, проектного обучения | | Здоровьесбереже­ния, проблемного обучения, развиваю­щего обучения | | | Технология как дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 5 классе. Содержание предмета. Вводный инструктаж по охране труда.  Определение творческого проекта. Выбор темы проекта. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный). Защита (презентация) проекта. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет | | | | Ознакомление с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте. Ознакомление с понятиями «проект»,  «этапы выполнения проекта», защита проекта. Обоснование достоинство проектного изделия. Работа с текстом учеб­ника, фронтальная ра­бота с классом, инди­видуальная работа | | | Развитие у учащихся пред­ставления о проектной деятельности, основных ком­понентах и критериях проекта; последова­тельности разработки творческого проекта.  Умение составлять ин­дивидуальный (группо­вой) план проекта, формирова­ние стартовой мотивации к изучению нового; ори­ентирование в инфор­мационном простран­стве |  | | |
| **Технологии обработки конструкционных материалов (*50 ч*)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов *(20 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3-4 | Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы | 2 | | Урок овладения новыми знания­ми, уме­ниями, навыка­ми | | | | Здоровьесбереже­ния, компьютерного урока, развивающего обучения, поэтап­ного формирования умственных дейст­вий | | | | Древесина, строение древесины. Свойства и области ее применения. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Пиломатериалы. Виды пиломатериалов. Виды древесных материалов: ДСП, ДВП, шпон, фанера. Области применения древесных материалов. Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов | | Фронтальная работа с классом, индивиду­альная работа (карточ­ки-задания). Усвоение основных определений и понятий по теме. Сообщение с презен­тацией на тему «Виды пиломатериалов», «Виды древесных материалов». Поиск информации в Интернете о лиственных и хвойных породах древесины, пиломатериалах и древесных материалах  Лабораторно-практическая работа №1 «Распознавание древесины и древесных материалов» | | | Знание пород древесины, ее структуры,области применения. Сравнение различных объ­ектов: выделять из множества один или не­сколько объектов, имеющих общие свойства Определение видов древесины и древесных материалов по внешним признакам; распознавание пиломатериалов. Умение отвечать на вопросы. Познаватель­ный интерес к изучению нового, спосо­бам обобщения и систематиза­ции знаний |  | | |
| 5-6 | Графическое изображение деталей и изделий | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбережения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифферен­цированного подхо­да в обучении | | | | Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертёж. Масштаб. Линии чертежа. Виды проекции детали. Профессии, связанные с разработкой и выполнением чертежей деталей и изделий | | Работа с текстом учеб­ника, фронтальная ра­бота с классом, инди­видуальная работа. Зарисовка эскиза детали.  Практическая работа №2 «Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины» | | | Отличие изделия от детали; типы графических изображений; сущность понятия масштаб; чтение чертежа плоскостной детали.  Навыки работы по алго­ритму, корректирование деятельности: вносить изменения в процесс с учетом воз­никших трудностей и ошибок, намечать спо­собы их устранения |  | | |
| 7-8 | Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины | 2 | | Урок овладения новыми знания­ми, уме­ниями, навыка­ми | | | | Здоровьесбереже­ния, проблемного обучения, индивидуально-личностного обучения | | | | Устройство столярного верстака. Установка и закрепление заготовок в зажимах верстака. Инструменты для обработки древесины. Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Профессии современного столярного производства. Правила безопасной работы | | Участие в беседе по теме. Усвоение основных определений и понятий по теме. Фронтальная работа с классом. Практическая работа №3 «Организация рабочего места для столярных работ» | | | Комплектование и рациональная организация рабочего места для ручной обработки древесины. Правильная установка и закрепление заготовки в зажимах верстака; проверка соответствия верстака своему росту. Выполнять учебные задачи. Выполнение правил безопасного труда |  | | |
| 9-10 | Последовательность изготовления деталей из древесины | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбережения, развивающего обучения, самодиа­гностики и самокор­рекции результатов | | | | Технологический процесс. Основные этапы технологического процесса. Технологическая карта и её назначение. Основные технологические операции. Профессии, связанные с разработкой технологических процессов | | Работа с текстом учеб­ника, фронтальная ра­бота с классом, инди­видуальная работа.  Практическая работа №4 «Разработка последовательности изго­товления детали из древесины» | | | Определять последовательность изготовления детали по технологической карте. Находить в тексте инфор­мацию, необходимую для решения задачи. Постановка учеб­ной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно |  | | |
| 11-12 | Разметка заготовок из древесины | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности | | | | Разметка заготовок. Последовательность разметки заготовок из древесины. Инструменты для разметки. Разметка заготовок с помощью шаблона | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Разметка заготовки при помощи рейсмуса. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №5 «Разметка заготовок из древесины» | | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Выполнение разметки заготовок из древесины по чертежу и шаблону. Навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы. Выполнение правил безопасного труда |  | | |
| 13-14 | Пиление заготовок из древесины | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбереже­ния, развития исследова­тельских навыков, самодиагностики и самокоррекции ре­зультатов | | | | Пиление как технологическая операция. Инструменты и приспособления для пиления. Правила безопасной работы ножовкой. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Профессии, связанные с распиловкой пиломатериалов | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №6 «Пиление заготовок из древесины» | | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Безопасно пилить заготовки столярной ножовкой, контролировать качество выполненной операции. Устойчивая мотивация к изучению и закреплению нового |  | | |
| 15-16 | Строгание заготовок из древесины | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбережения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, дифферен­цированного подхо­да в обучении | | | | Строгание как технологическая операция. Инструменты для строгания, их устройство. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Правила безопасной работы при строгании | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Сборка, разборка и регулировка рубанка; строгание деталей с соблюдением безопасных приёмов работы. Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №7 «Строгание заготовок из древесины» | | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Строгание деталей с соблюдением безопасных приёмов работы. Устойчивая мотивация к изучению и закреплению нового. Уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях |  | | |
| 17-18 | Сверление отверстий в деталях из древесины | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбережения, развития исследова­тельских навыков, индивидуально-лич­ностного обучения | | | | Сверление как технологическая операция. Инструменты и приспособления для сверления, их устройство. Виды свёрл. Последовательность сверления отверстий. Правила безопасной работы при сверлении. Профессии, связанные с работой на сверлильных станках в деревообрабатывающем и металлообрабатывающем производстве | | Участие в беседе по теме. Усвоение основных определений и понятий по теме. Закрепление сверл в коловороте и дрели; разметка отверстия; просверливание отверстия нужного диаметра. Соблюдение правил безопасной работы при сверлении.  Практическая работа №8 «Сверление заготовок из древесины» | | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Просверливание отверстия нужного диаметра с соблюдением правил безопасной работы. Организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Определять последователь­ность промежуточных действий с учетом ко­нечного результата |  | | |
| 19-20 | Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбережения, поэтапного форми­рования умственных действий, развития исследовательских навыков | | | | Способы соединения деталей из древесины. Виды гвоздей, шурупов и саморезов. Инструменты для соединения деталей гвоздями, шурупами и саморезами. Последовательность соединения деталей. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с обработкой и сборкой деталей из древесины на деревообрабатывающих и мебельных предприятиях | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Умение выбирать гвозди, шурупы и саморезы для соединения деталей из древесины, выполнять соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №9 «Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами (саморезами)» | | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Соединение деталей из древесины гвоздями и шурупами. Находить в тексте информацию, необходимую для решения поставленной задачи. Способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию в преодолении препят­ствий. |  | | |
| 21-22 | Соединение деталей из древесины клеем | 2 | | Комбинированный урок | | | | Здоровьесбере­жения, развития исследовательских навыков, информа­ционно-коммуника­ционные, дифференцированного подхода в обучении | | | | Соединение деталей из древесины клеем. Виды клея для соединения деталей из древесины. Последовательность соединения деталей с помощью клея. Правила безопасной работы | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Умение выбирать клей для соединения деталей из древесины, выполнять соединение деталей из древесины клеем. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №10 «Соединение деталей из древесины с помощью клея» | | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Соединение деталей из древесины клеем. Выбирать наиболее эффек­тивные способы выполнения работы. Коммуника­тивные действия, направленные на структу­рирование информации по данной теме. Осознавать уровень и качество усвоения результата |  | | |
| **Технологии художественно - прикладной обработки материалов *(6 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23-24 | Отделка изделий из древесины |  | | Урок-практикум | | | Здоровьесбережения, развиваю­щего обучения, индивидуально-лич­ностного обучения, дифферен­цированного подхо­да в обучении | | | | Зачистка поверхностей деталей из древесины. Технология зачистки деталей. Отделка изделий из древесины тонированием и лакированием. Технологии отделки изделия древесины тонированием и лакированием. Различные инструменты и приспособления для зачистки и отделки деревянных изделий. Правила безопасной работы при обработке древесины. Профессии, связанные с обработкой изделий из древесины на мебельных предприятиях | | | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Визуальный контроль качества изделия. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №11 «Отделка изделий из древесины» | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Подбирать инструмент, способ и материал для зачистки и отделки изделий, выполнять отделку изделий с соблюдением правил безопасности. Определять последователь­ность промежуточных действий с учетом ко­нечного результата. Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом воз­никших трудностей и ошибок, намечать спо­собы их устранения |  | | |
| 25-26 | Выпиливание лобзиком | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбереже­ния, педагогики сотрудничества, разви­вающего обучения, дифферен­цированного подхо­да в обучении | | | | Выпиливание лобзиком. Устройство лобзика. Последовательность выпиливания деталей лобзиком. Визуальный контроль качества выполненной операции. Правила безопасной работы | | | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Выбор заготовок для выпиливания, выпиливание фигур и простых орнаментов. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №12 «Выпиливание изделий из древесины лобзиком» | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Выпиливание и зачистка изделий из дерева. Определять последователь­ность промежуточных действий с учетом ко­нечного результата. Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алго­ритм действий |  | | |
| 27-28 | Выжигание по дереву | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбереже­ния, педагогики сотрудничества, разви­вающего обучения, дифферен­цированного подхо­да в обучении | | | | Выжигание по дереву. Электровыжигатель. Виды линий. Технология выжигания рисунка на фанере. Отделка изделия раскрашиванием и лакированием. Визуальный контроль качества выполненной операции. Правила безопасной работы с электрическими приборами | | | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Усвоение основных определений и понятий по теме. Поиск информации в Интернете (выбор узора). Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №13 «Отделка изделий из древесины выжиганием» | | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности. Выжигание, и лакирование изделий из дерева. Осуществлять контроль дея­тельности («что сделано») и пошаговый контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»). Применять методы информа­ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств |  | | |
| **Исследовательская и созидательная деятельность *(4 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29-32 | Творческий проект «Стульчик для отдыха на природе» | 4 | | Урок проектного обучения | | | Здоровьесбереже­ния, проблемного обучения, развиваю­щего обучения, урок творчества | | | | Обоснование темы проекта. Выбор лучшего варианта. Поиск информации в книгах, журналах и сети Интернет, среди готовых изделий. Разработка эскизов деталей изделия. Расчёт условной стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта. Подготовка графической документации. Разработка творческого проекта. Защита проекта. Эргонометрические требования ТБ | | | | Выбор темы про­екта в соответствии со своими возможностями, обоснование выбора темы. Выполнение эскиза, модели изделия. Изготовление детали, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Оформление проектных материалов. Использование ПК при выполнении и презентации проектов. Презентация проекта | | Обнаруживать и формулиро­вать учебную проблему, составлять план вы­полнения работы. Поддерживать инициатив­ное сотрудничество в поиске и сборе инфор­мации. Уметь с достаточной пол­нотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями ком­муникации. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения |  | | |
| **Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов *(2 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33-34 | Понятие о механизме и машине | 2 | | Урок овладения новыми знания­ми, уме­ниями, навыка­ми | | | Здоровьесбережения, проблемного обучения, развиваю­щего обучения | | | | Машина и её виды. Механизмы и их назначение. Детали механизмов. Типовые детали. Типо­вые соединения деталей. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов | | | | Иллюстрированный рассказ, фронтальная и инди­видуальная ра­бота с классом. Усвоение основных определений и понятий по теме.  Лабораторно-практическая №14 «Ознакомление с машинами, механизмами, соединениями, деталями» | | Организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать спо­собы их устранения. Уметь осуществлять сравне­ние и классификацию по заданным критериям. Устойчивая мотивация к изучению и закреплению нового |  | | |
| **Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов *(22 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35-36 | Тонколистовой металл и проволока. Искусственные материалы | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, развития исследова­тельских навыков, развивающего обуче­ния, компьютерного урока | | | | Металлы: их основные свойства и область применения. Чёрные и цветные металлы. Искусственные материалы и их виды. Виды пластмасс. Виды и способы получения листового металла: листовой металл, жесть, фольга. Проволока и способы её получения. Профессии, связанные с производством металлов и производством искусственных материалов | | | | Фронтальная работа с классом, индивиду­альная работа (карточ­ки-задания). Усвоение основных определений и понятий по теме. Сообщение с презен­тацией на тему «Цветные и чёрные металлы», «Виды листового металла и проволоки», «Виды и производство искусственных материалов». Поиск информации в Интернете об искусственных материалах и способах их производства.  Лабораторно-практическая №15 «Ознакомление с образцами тонколистового металла, проволоки и пластмасс» | | Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; плани­ровать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Различать виды металлов и искусственных материалов |  | | |
| 37-38 | Рабочее место для ручной обработки металлов | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, развиваю­щего обучения, педагогики сотрудничества, личностно-ориентиро-ванного обучения | | | | Слесарный верстак: его назначение и устройство. Устройство слесарных тисков. Профессии, связанные с обработкой металла. Правила безопасности труда при ручной обработке металла | | | | Работа с текстом учеб­ника, фронтальная бе­седа с классом. Усвоение основных определений и понятий по теме. Сообщение с презен­тацией на тему «Профессии, связанные с обработкой металла».  Практическая работа №16 «Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков» | | Воспринимать текст с уче­том поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Закреплять заготовку в тисках. Определять последователь­ность промежуточных действий с учетом ко­нечного результата, составлять план. Уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несу­щественных признаков |  | | |
| 39-40 | Графическое изображение деталей из металла и искусственных материалов | 2 | | Урок-практикум | | | Здоровьесбережения, компьютерного урока, проблемного обучения, индивиду­альной и групповой деятельности | | | | Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертёж. Чертёж (эскиз) деталей из металла, проволоки и искусственных материалов. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т. п. Чтение чертежа детали из металла и пластмассы. Развертка | | | | Работа с текстом учеб­ника, фронтальная и индивидуальная работа с классом. Усвоение основных определений и понятий по теме.  Практическая работа №17 «Чтение чертежа. Графическое изображение изделий из тонколистового металла и проволоки» | | Навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Читать чертежи деталей из металла и искусственных материалов |  | | |
| 41-42 | Технология изготовления изделий из металла и искусственных материалов | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, поэтапного форми­рования умственных действий | | | | Технология изготовления изделий из металла и искусственных материалов . Технологическая карта. Изделия из металла и искусственных материалов. Способы изготовления изделий из металла и искусственных материалов. Области применения изделий из металла и искусственных материалов. Профессии, связанные с производством изделий из металла и искусственных материалов | | | | Участие в беседе по теме. Усвоение основных определений и понятий по теме. Сообщение с презен­тацией на тему «Изделия из металла и искусственных материалов и способы их изготовления».  Практическая работа №18 «Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов | | Воспринимать текст с уче­том поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. Уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несу­щественных признаков. Уметь с достаточной пол­нотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями ком­муникации. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения |  | | |
| 43-44 | Правка и разметка заготовок из тонколистового металла, проволо-ки, пластмассы | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности | | | | Правка и разметка как технологическая операция. Ручные инструменты для правки и разметки тонколистового металла и проволоки. Шаблон. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с разметкой заготовок из металла и изготовлением шаблонов | | | | Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Работа в группах, фрон­тальная работа с клас­сом. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №19 «Правка и разметка заготовок из металла, проволоки и искусственных материалов» | | Устойчивая мотивация к обучению на основе алго­ритма выпол­нения задачи.Определять последователь­ность промежуточных целей с учетом конеч­ного результата; составлять план последова­тельности действий. Выполнять правку заготовок и разметку на заготовке. Осознавать учащимся уровень и качество выполнения операции |  | | |
| 45-46 | Резание и зачистка заготовок из тонколистового металла, проволо-ки и искусственных материа-лов | 2 | | Урок форми­рования и при­менения знаний, умений, навыков | | | Здоровьесбережения, развития исследова­тельских навыков, развивающего обуче­ния, самодиагности­ки и самокоррекции результатов | | | | Резание и зачистка: особенности выполнения данных операций. Инструменты для выполнения операций резания и зачистки. Технологии резания и зачистки заготовок из металла, проволоки и пластмассы. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с резанием и шлифованием заготовок | | | | Работа с текстом учеб­ника, фронтальная и индивидуальная работа с классом. Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Визуальный контроль качества выполненной операции. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №20 «Резание и зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов» | | Проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Осознавать уровень и качество усвоения результата. Резание и зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы. Управление своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия) |  | | |
| 47-48 | Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбере-жения, развития исследовательских навыков, педагогики сотрудничества, личностно-ориентиро-ванного обучения | | | | Гибка тонколистового металла и проволоки как технологическая операция. Инструменты и приспособления для выполнения операции гибки. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с изготовлением заготовок из металла | | | | Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Фронтальная и индивидуальная работа с классом. Визуальный контроль качества выполненной операции. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №21 «Гибка заготовок из листового металла и проволоки» | | Организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Осознавать уровень и качество усвоения результата. Уметь гнуть заготовку из тонколистового металла и проволоки. Произвольно и осознанно владеть общим приемом гибки заготовки |  | | |
| 49-50 | Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материа-лов | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, развития исследова­тельских навыков, развивающего обуче­ния, самодиагности­ки и самокоррекции результатов | | | | Пробивание и сверление отверстий в тонколистовом металле. Ручные инструменты и приспособления для выполнения операций пробивания и сверления отверстий. Технологии пробивания и сверления отверстий заготовок из металла и пластмассы. Правила безопасной работы | | | | Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Фронтальная и индивидуальная работа с классом. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции.  Практическая работа №22 «Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов» | | Способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию — выбору в ситуации мо-тивационного конфликта и к преодолению препятствий. Умение выслушивать мне­ние членов команды, не перебивая; прини­мать коллективные решения. Использование разно­образных способов решения поставленной задачи |  | | |
| 51-52 | Устройство на-стольно-го сверлильного станка | 2 | | Урок овладения новыми знания­ми, уме­ниями, навыка­ми | | | Здоровьесбережения, проблемного обучения, развиваю­щего обучения | | | | Настольный сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке, инструменты и приспособления. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке | | | | Выполнение работ на настольном сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах. Выявление дефектов и устранение их. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №23 «Ознакомление с устройством на-стольного сверлильного станка, сверление отверстий на станке» | | Организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать спо­собы их устранения. Выполнять работы на настольном сверлильном станке. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности |  | | |
| 53-54 | Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материа-лов | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбереже­ния, развития ис­следовательских на­выков, проблемного обучения, индивиду­ально-личностного обучения | | | | Способы соединения деталей. Инструменты и приспособления для соединения деталей. Технологии соединения деталей. Правила безопасности труда. Профессии, связанные с изготовлением изделий из тонколистового металла | | | | Фронтальная и индивидуальная работа с классом. Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Соблюдение правил безопасного труда.  Практическая работа №24 «Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов» | | Осознавать уровень и качество усвоения результата. Соединять детали из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Устойчивая мотивация к обучению на основе алго­ритма выпол­нения задачи.Определять последователь­ность промежуточных целей с учетом конеч­ного результата; составлять план последова­тельности действий |  | | |
| 55-56 | Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, пластмассы | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, развития исследова­тельских навыков, информационно-коммуникационные, индивидуально-лич­ностного обучения, компьютерного урока | | | | Отделка изделий окрашиванием. Технология отделки изделий. Метод распыления. Правила безопасности труда | | | | Фронтальная и индивидуальная работа с классом. Участие в беседе по теме, усвоение основных операций и понятий по теме. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции. Соблюдение правил безопасного труда. Сообщение с презен­тацией на тему «Сборка и отделка изделий из металла и проволоки»  Практическая работа №25 «Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов» | | Уметь точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии. Отделка изделий из металла, проволоки, пластмассы. Организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Осознавать уровень и качество усвоения результата. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности |  | | |
| **Исследовательская и созидательная деятельность *(4 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 57-60 | Творческий проект | 4 | | Урок проектного обучения | | | Здоровьесбереже­ния, проблемного обучения, развиваю­щего обучения, урок творчества | | | | Обоснование темы проекта. Выбор лучшего варианта. Поиск информации в книгах, журналах и сети Интернет, среди готовых изделий. Разработка эскизов деталей изделия. Расчёт условной стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта. Подготовка графической документации. Разработка творческого проекта. Защита проекта. Эргонометрические требования ТБ | | | | Выбор темы про­екта в соответствии со своими возможностями, обоснование выбора темы. Выполнение эскиза, модели изделия. Изготовление детали, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Оформление проектных материалов. Использование ПК при выполнении и презентации проектов. Презентация проекта | | Обнаруживать и формулиро­вать учебную проблему, составлять план вы­полнения работы. Поддерживать инициатив­ное сотрудничество в поиске и сборе инфор­мации. Уметь с достаточной пол­нотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями ком­муникации. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения |  | | |
| **Технологии домашнего хозяйства *(8 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61-62 | Интерьер жилого помещения | 2 | | Урок  изучения  нового | | | Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, индивидуально-лич­ностного обучения | | | | Интерьер жилых помещений. Требования к интерьеру. Предметы интерьера. Рациональное размещение мебели и оборудования в комнатах различного назначения | | | | Знакомство с требованиями,предъявляемыми к интерьеру; предметы интерьера; характеристики основных функциональных зон. Анализирование дизайна интерьера жилых помещений на соответствие требованиям эргономики, гигиены, эстетики | | Формирование познавательно­го интереса. Уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности. Уметь выделять существен­ную информацию из текста |  | | |
| 63-64 | Эстетика и экология жилища | 2 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, индивиду­ально-личностного обучения | | | | Эстетические, экологические, эргономические требования к интерьеру жилища. Регулирование микроклимата в доме. Приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере. Правила пользования бытовой техникой | | | | Оценка микроклимата в помещении. Подбор бытовой техники по рекламным проспектам. Разработка плана размещения осветительных приборов. Разработка вариантов размещения бытовых приборов.  Практическая работа №26 «Разработка технологии изготовления полезных для дома вещей» | | Формирование познавательно­го интереса. Управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Уметь выделять существен­ную информацию из текста |  | | |
| 65-66  67-68 | Технологии ухода за жилым помещением, одеждой и обувью | 4 | | Комбинированный урок | | | Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, индивидуально-лич­ностного обучения | | | | Технология ухода за различными видами напольных покрытий, за мебелью, за одеждой и обувью. Технология ухода за кухней. Чистка и стирка одежды. Хранение одежды и обуви. Средства для ухода. Профессии в сфере обслуживания и сервиса. Экологические аспекты применения современных химических средств в быту. Соблюдение правил безопасного труда и гигиены | | | | Правила уборки помещений. Осваивание технологии удаления пятен с обивки мебели, чистки зеркальных и стеклянных поверхностей. Осваивание технологии ухода за обувью, правил хранения, чистки и стирки одежды. Соблюдение правил безопасного труда и гигиены.  Практическая работа №27 «Изготовление полезных для дома вещей» | | Формирование познавательно­го интереса. Уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности. Уметь выделять существен­ную информацию из текста |  | | |
| **Исследовательская и созидательная деятельность (заключительная часть) *(2 ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 69-70 | Защита проекта | 2 | | Урок проектного обучения | | | Здоровьесбереже­ния, проблемного обучения, развиваю­щего обучения, урок творчества | | | | Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание) | | | | Разработка вариантов рекламы. Оформление проектных материалов. Использование ПК при выполнении и презентации проектов. Подготовка электронной презентации проекта. Защита проекта | | Составлять план защиты проектной работы. Уметь с достаточной пол­нотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями ком­муникации. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта |  | | |

**Учебное и учебно-методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | 1. **НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ** |
| 1 | Образцы работ, проектов, презентаций, таблицы |
| **№ п/п** | 1. **ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ** |
| 1 | Контрольные задания (в том числе в тестовой форме) 5 класс |
| 2 | Дидактический материал по разделу «Технология обработки древесины» |
| 3 | Подборка материалов для практических работ из журналов |
| 4 | Образцы проектов |
|  | **3.НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО СТОЛЯРНОМУ И СЛЕСАРНОМУ ДЕЛУ** |
| 1 | Таблицы «работа с инструментами» |
| 2 | Таблицы «Технология изготовления изделий из древесины» |
| 3 | Таблицы «Технология изготовления изделий из металла» |
| 4 | Комплект моделей и механизмов |
| 5 | Таблицы «Техника безопасности на уроках технического труда» |

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **4. ПОУРОЧНЫЕ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ, КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ** |
| 1 | КТП по технологии 5класс |
| 2 | Ю.П.Засядько Поурочные планы к учебнику «Технология» В.Д. Симоненко 5 класс (для мальчиков)  В: «Учитель» 2004 г. |
| 3 | А.В. Марченко Технология 5 класс Москва «Дрофа» 2001 г. |
| 4 | Х.И. Махмутова «Роспись по дереву» пособие для учителя-из опыта работы. М. «Просвещение» 1987 г. |
| 5 | П.Ф. Хмыров, О.Г. Жиганова Тематические планы «Технология» 5класс Черкесск 1997 г. |
| 6 | Технология: программа: 5класс /А.Т. Тищенко, Н.В. Синица. - М.: Вентана-Граф, 2014. – 144с. ISBN 978-5-360-04648-6 |

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **5. МАТЕРИАЛЫ К ОЛИМПИАДАМ, МАРАФОНАМ, ИНЫМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМ, РАЗВИВАЮЩИМ ВНЕУРОЧНЫМ И ВНЕКЛАССНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ** |
| 1 | С.Э. Маркуцкая Технология в схемах, таблицах, рисунках 5 класс (к любому учебнику) М: Экзамен 2008 г. |
| **Электронные пособия по предмету** | |
| 2 | Контрольные задания (в том числе в тестовой форме) 5 класс |
| 3 | Разработка и оформление творческих проектов. |
| 4 | Художественное творчество: керамика, пластилин, папье-маше. ФГОС. Изд. «Учитель», 2013г. DVD (в библиотеке) |
| 5 | Основная школа. Организация внеурочной деятельности. Программы, конспекты занятий. ФГОС. Изд. «Учитель». 2014г. DVD (в библиотеке) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **6. РАЗРАБОТКИ УРОКОВ (ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ) с использованием ИКТ** | | | | |
| **№ п\п** | **Класс** | **Название раздела (темы)** | **Название темы урока, занятия, внеклассного мероприятия** | **Тип, вид урока.**  **Форма**  **внеклассного мероприятия** |
| 1 | 5 | Технология | КВН «Пословицы» | Урок - игра |
| 2 | 5 | Технология изготовления изделий из древесины, металла | Кроссворды | Урок - игра |
| 3 | 5 | Обработка древесины | КВН | Урок по закреплению знаний |
| 4 | 5 | Ведение домашнего хозяйства | Кроссворды | Урок - игра |

**ОБОРУДОВАНИЕ МАСТЕРСКОЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА** | |
| № п/п | **Наименование** |
| 1 | Компьютер (учителя) |
| 2 | Телевизор |
| 3 | Проектор |
| 4 | Колонки (учителя) |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.** **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ** | |
| **№ п/п** | **Наименование** |
| 1 | Измерительные инструменты |
| 2 | Наборы ручных инструментов |
| 3 | Набор шаблонов для обработки древесины |
| 4 | Верстаки по обработке древесины |
| 5 | Ручные лобзики |
| 6 | Электровыжигатели |
| 7 | Школьная доска |
| 8 | Стулья |
| 9 | Аптечка |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3. СТЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ПОСТОЯННОЕ** | | |
| **№ п/п** | | **Наименование** |
| 1 | | Инструкция по технике безопасности при работе с ручными инструментами. |
| 2 | | Инструкция по технике безопасности для учащихся при работе с электрооборудованием. |
| **4. СТЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СМЕННОЕ** | | |
| **№ п/п** | **Наименование** | |
| *1* | «Техника безопасности». | |
| *2* | «Критерии оценивания учащихся». | |

1. Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 5 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2013.
2. *Гоппе Н. Н.* Технология. Технический труд. 5 класс : тетрадь творческих работ : ра­бочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. П. Гоппе, А. Ю. Холодов, М. И. Гуревич, И. А. Сасова; под ред. И. А. Сасовой. - М.: Вентана-Граф, 2010.
3. *Боровков, Ю. А.* Технический справочник учителя труда : пособие для учителей 4–8 кл. /Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. – 6-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение,2009.
4. *Коваленко, В. И.* Объекты труда. 5 кл. Обработка древесины и металла : пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Кулененок. – М. : Просвещение, 2009.
5. *Копелевич, В. Г.* Слесарное дело / В. Г. Копелевич, И. Г. Спиридонов, Г. П. Буфетов. – М. : Просвещение, 2009.
6. *Маркуша, А. М.* Про молоток, клещи и другие нужные вещи / А. М. Маркуша. – Минск : Нар. асвета, 2008.
7. *Рихвк, Э.* Обработка древесины в школьных мастерских : книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М. : Просвещение, 2010.
8. *Сасова, И. А.* Технология. 5–8 классы : программа / И. А. Сасова, А. В. Марченко. – М. : Вентана-Граф, 2011.

**В результате прохождения программного материала обучающиеся 5 класса должны**

**знать:**

1. основные технологические понятия;
2. устройство столярного и слесарного верстаков и отработку приёмов крепления заготовок;
3. назначение и свойства материалов;
4. приёмы распиливания, строгания, сверления заготовок при изготовление различных изделий;
5. приёмы выжигания, выпиливания и лакирования;
6. графическое изображение деталей из дерева и металла;
7. устройство, принцип действия и крепления мебельной фурнитуры;
8. устройство простейших бытовых электроприборов;
9. назначение и устройство ручных инструментов, машин и оборудования;

10.правила безопасности эксплуатации бытовой техники;

11.виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций;

12.влияние технологических операций и материалов на окружающую среду и здоровье человека.

**уметь:**

1. выполнять разметку деталей на основе технологической документации;
2. проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием;
3. осуществлять инструментальный контроль качества изготовляемого изделия (детали);
4. выполнять отделку изделий, осуществлять монтаж изделия;
5. рационально организовать своё рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
6. выполнять основные технологические операции при изготовлении изделий;
7. выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
8. объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам;
9. документально оформлять проектные работы;

**использовать приобретенные знания для:**

1. организации индивидуальной и коллективной деятельности;
2. изготовления или ремонта изделий из конструкционных и поделочных материалов;
3. защиты изделий от воздействия окружающей среды;
4. безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов.

Приложение № 1

**Тематические тесты по технологии для раздела**

**«Технология создания изделий из древесных и поделочных материалов с использованием плоскостных деталей».**

**Обработка древесины**

**5 класс**

***1 ТЕСТ К ТЕМЕ 1"Рабочее место учащегося"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. В отверстие на крышке верстака вставляется конус. |
|  |  | 2. Лоток находится на крышке верстака. |
|  |  | 3. В подверстачье расположены винтовые зажимы. |
|  |  | 4. Подверстачье - рабочее место под верстаком. |
|  |  | 5. Из лотка не выпадают инструменты. |
|  |  | 6. Крышка верстака деревянная. |
|  |  | 7. Клинья верстака стальные. |
|  |  | 8. Винтовой зажим находится на сиденье. |
|  |  | 9. Передний зажим крепит заготовку спереди. |
|  |  | 10. Зажимается заготовка вращением винта. |

***2 ТЕСТ К ТЕМЕ 2 "Планирование процесса изготовления изделий из древесины"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Семь раз отрежь - один отмерь. |
|  |  | 2. Деталь получают обработкой заготовки |
|  |  | 3. Технологический процесс изготовления деталей состоит из операций. |
|  |  | 4. Заготовки крепят в зажиме верстака. |
|  |  | 5. Несколько вариантов изделия разрабатывают, чтобы выбрать наихудший. |
|  |  | 6. Операции по обработке древесины выполняет хирург. |
|  |  | 7. Технологический процесс - это последовательность действий с заготовкой. |
|  |  | 8. Соединение деталей в изделие называют сборкой. |
|  |  | 9. Графически изображают заготовки в маршрутной карте. |
|  |  | 10. Изделие может состоять из одной детали. |

***3 ТЕСТ К ТЕМЕ 3 "Графическое изображение изделия"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Чертеж выполняют карандашом от руки. |
|  |  | 2. Эскизом называют изображение детали на заготовке. |
|  |  | 3. На чертеже проставляют размеры увеличенные или уменьшенные. |
|  |  | 4. Направление волокон при графическом изображении детали не указывается. |
|  |  | 5. Прочитать чертеж можно в правом нижнем углу. |
|  |  | 6. Сплошная толстая линия - линия видимого контура изделия. |
|  |  | 7. Штриховая линия - линия невидимого контура. |
|  |  | 8. Центр отверстия расположен на пересечении штрихпунктирных линий. |
|  |  | 9. При чтении чертежа можно определить размеры изделия. |
|  |  | 10. Главный вид вычерчивают вверху слева листа |

***4 ТЕСТ К ТЕМЕ 4 "Разметка изделий из древесины"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Разметкой называют нанесение линий контура будущего изделия на бумаге. |
|  |  | 2. Разметочную линию проводят по рискам. |
|  |  | 3. Рейсмус имеет выдвижные ножки без острия. |
|  |  | 4. Радиус круга отмеривают циркулем по линейке. |
|  |  | 5. По шаблону очерчивают контур детали на чертеже. |
|  |  | 6. Размечать деталь можно чертежными инструментами. |
|  |  | 7. Слово "Разметка" происходит от слова "Метка". |
|  |  | 8. Центр прямоугольной детали можно найти на пересечении диагоналей. |
|  |  | 9. Кромка - широкая сторона заготовки. |
|  |  | 10. Линейкой проводят линию разметки. |

***5 ТЕСТ К ТЕМЕ 7 "Пиление древесины"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждения** |
|  |  | 1. Толщина опилок равна высоте зуба. |
|  |  | 2. Надрез делают по упору. |
|  |  | 3. Наклонные зубья изображены на рисунке 83а. |
|  |  | 4. При поперечном пилении пропил параллелен направлению волокон. |
|  |  | 5. Полотно лучковой пилы натягивается. |
|  |  | 6. Лучковая пила похожа на спортивный лук. |
|  |  | 7. Пилы изготавливают из тонкой стальной полосы. |
|  |  | 8. Зубья пилы прямые - значит не наклонные и симметричные. |
|  |  | 9. Продольным пилением получают бревна. |
|  |  | 10. Поперечным пилением получают доски. |

***6 ТЕСТ К ТЕМЕ 8 "Строгание древесины"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Стругами строгают, как и ножом, со снятием стружки. |
|  |  | 2. Струг - нож в колодке. |
|  |  | 3. Строгают заготовку до нужной толщины и ширины. |
|  |  | 4. Рубанком перерубают заготовки из древесины. |
|  |  | 5. Фуганок короче рубанка. |
|  |  | 6. Задирающиеся волокна строгают с другой стороны. |
|  |  | 7. Стружколоматель изгибает и надламывает стружку. |
|  |  | 8. Режущая деталь рубанка называется колодкой. |
|  |  | 9. В начале строгания нажимают на заднюю часть рубанка, а в конце - на переднюю. |
|  |  | 10. На сучках древесина строгается лучше. |

***7 ТЕСТ К ТЕМЕ 9 "Сверление древесины"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Глухие отверстия выходят наружу. |
|  |  | 2. Отверстия сверлят ножами. |
|  |  | 3. Ложечное сверло имеет одну режущую кромку. |
|  |  | 4. Крепятся сверла в зажиме. |
|  |  | 5. Коловорот имеет зубчатый механизм. |
|  |  | 6. У спирального сверла две режущие кромки. |
|  |  | 7. Стружка выходит через канавки сверла. |
|  |  | 8. Диаметр отверстия равен длине сверла. |
|  |  | 9. Сверла изготавливают из стали. |
|  |  | 10. Сверло сверлит только при вращении в одну сторону. |

***8 ТЕСТ К ТЕМАМ 10 - 12 "Соединение деталей гвоздями, шурупами, склеиванием"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Гвоздями крепят различные детали к деревянным деталям. |
|  |  | 2. Шуруп ввинчивают молотком. |
|  |  | 3. Острая часть гвоздя называется головкой. |
|  |  | 4. Головки шурупов имеют шлицы для ввинчивания отверткой. |
|  |  | 5. Ввинчивают шуруп в направлении против хода часовой стрелки. |
|  |  | 6. При ввинчивании шурупа его нельзя придерживать рукой. |
|  |  | 7. Клеи бывают природного происхождения и синтетические. |
|  |  | 8. Нанесенный на детали клей выдерживают для впитывания в древесину и сгущения. |
|  |  | 9. Клей наносят на детали клещами. |
|  |  | 10. Клей ПВА горюч. |

***9 ТЕСТ К ТЕМАМ 13 - 16 "Выпиливание лобзиком, выжигание, зачистка, лакирование изделий"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Инструмент для выпиливания изделий из фанеры - лобзик. |
|  |  | 2. Режущей частью лобзика является пилка. |
|  |  | 3. Рамку лобзика сжимают эксцентриковым зажимом. |
|  |  | 4. Лобзиком пилят снизу-вверх. |
|  |  | 5. Электровыжигатель выжигает древесину пламенем. |
|  |  | 6. Поверхности деталей и изделий из древесины зачищают паяльником. |
|  |  | 7. При зачистке поперек волокон древесины образуются риски. |
|  |  | 8. На наждачной бумаге насыпаны зерна стекла. |
|  |  | 9. Лакирование - способ отделки поверхностей деталей. |
|  |  | 10. Лак пожаробезопасен. |

***«*Технология изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки».**

***1 ТЕСТ К ТЕМАМ 1 и 2***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждения** |
|  |  | 1. В тисках закрепляют инструменты. |
|  |  | 2. Кинематическая схема тисков показывает передачу движений от рукоятки к губке. |
|  |  | 3. Последовательность изготовления изделия - схема технологического процесса. |
|  |  | 4. Технологическая карта показывает только наименование операций и эскизы деталей. |
|  |  | 5. В технологической карте запланированы все операции по изготовлению детали. |
|  |  | 6. Деталь на металлической заготовке размечают карандашом. |
|  |  | 7. Схема технологического процесса изображает изменения заготовки. |
|  |  | 8. На схеме технологического процесса можно записать применяемые инструменты. |
|  |  | 9. Для изготовления металлических изделий маршрутная карта не применяется. |
|  |  | 10. В тисках нельзя крепить деревянные заготовки. |

***2 ТЕСТ К ТЕМЕ 3 "Тонкие металлические листы и проволока"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Белая жесть покрыта железом. |
|  |  | 2. Оцинкованный стальной лист покрыт цинком. |
|  |  | 3. Проволока в поперечном сечении всегда круглая. |
|  |  | 4. Тонкую проволоку получают протягиванием через волоку. |
|  |  | 5. Алюминиевая проволока плохо гнется. |
|  |  | 6. Стальная проволока легко гнется. |
|  |  | 7. Из проволоки изготавливают шурупы. |
|  |  | 8. Волока изготавливается из твердого сплава или алмаза. |
|  |  | 9. Из тонких металлических листов изготавливают кузова автомобилей. |
|  |  | 10. Из черной жести изготовлены консервные банки. |

***3 ТЕСТ К ТЕМЕ 4 "Правка металлических листов и проволоки"***

*Дайте ответы, наследующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Мягкую проволоку правят молотком. |
|  |  | 2. Деревянная киянка не повреждает проволоку. |
|  |  | 3. Держат заготовку при правке в рукавицах. |
|  |  | 4. Тонкую и мягкую проволоку правят между брусками в тисках. |
|  |  | 5. Мягкие тонкие металлические листы выглаживают. |
|  |  | 6. Выпрямлять длинную изогнутую проволоку безопасно. |
|  |  | 7. Оправку держат в руках. |
|  |  | 8. Острыми кромками металлических листов можно порезать руки. |
|  |  | 9. Толстую и жесткую стальную проволоку выпрямляют на оправке. |
|  |  | 10. Стальной лист выпрямляют между двумя плитами ударом молотка. |

***4 ТЕСТ К ТЕМЕ 5 "Разметка металлических листов и проволоки"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Разметка помогает правильно изготовить изделие. |
|  |  | 2. Кольцо на чертилке предназначено для разметки отверстий. |
|  |  | 3. Чертилка предназначена для нанесения разметочных линий на заготовке. |
|  |  | 4. Разметить деталь можно по ее эскизу. |
|  |  | 5. Развертка меньше детали, изготовленной из нее. |
|  |  | 6. Чертилку можно носить в кармане. |
|  |  | 7. На острие чертилки можно надеть предохранительный кембрик из изоляции провода. |
|  |  | 8. Чертилку подают острием к себе. |
|  |  | 9. Циркулем размечают радиусы. |
|  |  | 10. На изображениях отверстий проставляют радиусы. |

***5 ТЕСТ К ТЕМАМ 6-10 "Резка, гибка, соединения металлических листов и проволоки"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1. Металлические листы и проволока разрезаются ножницами. |
|  |  | 2. Ножницы бывают правые и левые. |
|  |  | 3. Металлические листы можно разрезать плоскогубцами. |
|  |  | 4. Острые кромки металлических листов зачищают рубанком. |
|  |  | 5. Упругую проволоку приходится сгибать на больший угол. |
|  |  | 6. Из пружины можно получить много колец. |
|  |  | 7. Отгибают листы для фальцевого шва молотком. |
|  |  | 8. Фальцевым швом соединяют кровельные металлические листы на крышах зданий. |
|  |  | 9. Формируют вторую головку заклепки натяжкой. |
|  |  | 10. В каждом листе отдельно просверливают отверстия, а затем листы склепывают. |

***6 ТЕСТ К ТЕМЕ 11 "Сверлильный станок"***

*Дайте ответы на следующие утверждения: "да" или "нет"*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Да** | **Нет** | **Утверждение** |
|  |  | 1.Сверлильный станок - машина для сверления отверстий. |
|  |  | 2. Режущим инструментом сверлильного станка является сверло. |
|  |  | 3. Сверло крепится в электродвигателе. |
|  |  | 4. Кинематическая схема изображает устройство станка. |
|  |  | 5. Винтовая колонка предназначена для поворота шпиндельной бабки. |
|  |  | 6. Сверло вращается рукояткой. |
|  |  | 7. Перестановкой ремня изменяется частота вращения шпинделя. |
|  |  | 8. Мелкие заготовки при сверлении держат в руках. |
|  |  | 9. Защитные очки при сверлении предохраняют глаза от вылетающих стружек. |
|  |  | 10. Стружки при сверлении горячие и острые. |

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.**

**ТЕХНОЛОГИЯ (технический труд)**

**Отметить знаком « +» правильный ответ:**

1.Как называется участок мастерской с установленным на нем оборудованием?

а) рабочим местом

б) местом для работы

в) местом для занятий

2. Для чего служат пазухи между зубьями пилы ?

а) для удобства заточки зубьев

б) для собирания и удаления опилок

в) для удобства разводки зубьев

3. Как называется природный рисунок на обработанной поверхности древесины?

а) сердцевинные лучи

б) рисунок

в) текстура

4.Как называется вырез, образованный пилой в древесине?

а) щель

б) паз

в) пропил

**Ответить на вопросы:**

5. Правила ТБ при выполнении операции «строгание».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Перечислите инструменты для ручной обработки древесины.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Практическая работа:**

Произвести плоскостную разметку детали прямоугольной формы.

**Итоговый тест по технологии**

**«Техника и техническое творчество»**

**5класс (мальчики)**

1. Широкая плоскость пиломатериала:

1) доска

2) брусок

3) пласть

4) кромка

2.Наглядное объемное изображение детали, выполненное от руки с указанием размеров и масштаба:

1) эскиз 2) технический рисунок 3) чертеж 4) главный вид

3. Длинные заготовки при строгании на столярном верстаке крепят:

1) в переднем зажим

2) в заднем зажиме

3) подверстачье

4) в лотке

4. Рисунок на продольном разрезе древесины:

1) годичные кольца 2) текстура 3) лубяной слой 4) камбий

5.Наклонные зубья имеют пилы для пиления древесины:

1) поперечного 2) продольного 3) в стусле 4) с упором

6. Не является составной частью металлического рубанка:

1)колодка 2)шерхебель 3)нож 4) стружколоматель

7. Наиболее распространенным сверлом является:

1) ложечное 2) дрель 3) коловорот 4) спиральное

8. Чтобы выдернуть забитый и подогнутый гвоздь, его вначале:

1)подгибают на оправке 2)отгибают стамеской или отверткой

3)выбивают молотком 4)выравнивают клещами

9. Отверстия под потайные или полупотайные головки шурупов выполняют:

1) шлицем 2) шилом 3) отверткой 4) зенковкой или сверлом

10. Природным клеем является клей:

1) ПВА

2) казеиновый

3) БФ

4) эпоксидный

11.Окончательно защищают поверхность деревянной заготовки:

1) рашпилем 2) мелкозернистой шкуркой 3) крупнозернистой шкуркой

12. Для выжигания по древесине не применяется:

1) заготовка из липы или ольхи 2) проволочное перо в пластмассовой ручке

3) сухая деревянная заготовка 4) шариковая ручка

13. При выпиливании лобзиком контура фигуры:

1) заготовка должна крепиться в зажиме верстака

2) при резком повороте линий контура движение лобзиком прекращают

3) заготовку придерживают правой рукой, а левой выпиливают

4) заготовка должна лежать на выпиловочном столике

14. Лакирование деревянных изделий выполняют:

1)для создания текстуры древесины

2)для обработки шлифовальной шкуркой

3)для покрытия морилками

4)для придания декоративного вида и защиты поверхностей от влаги и гниения

15. Машиной называют:

1) устройство для передачи или преобразования движений

2) винтовой зажим верстака.

3) детали общего назначения.

4) устройство для облегчения труда человека и преобразования энергии

16. В оборудование рабочего места слесаря не входит:

1) столярный верстак

2) слесарные верстак

3) слесарные тиски

4) защитная сетка

17. Протягиванием через фильеру получается:

1) тонкий металлический лист

2) проволока

3) катанка

4) прокат

18. Разверткой является:

1) чертилка

2) плоская заготовка из тонкого металлического листа для изготовления коробки

3) кольцо

4) длина окружности

19. В последовательности создания изделия последним должен быть пункт:

1) эскизное конструирование изделия

2) выбор лучшего варианта

3) изготовление опытного образца

4) макетирование

20. Выпуклость на металлическом листе правят:

1) ударами киянки с края к середине выпуклости

2) ударами киянки с середины выпуклости к краям

3) протягиванием между забитыми гвоздями

4) ватным тампоном

21. К разметочному инструменту не относится:

1) циркуль

2) чертилка

3) угольник

4) зубило

22. Инструмент для тонкого металлического листа:

1)кусачки

2)ножницы

3)плоскогубцы

4)круглогубцы

23.Торец проволоки обрабатывают:

1) напильником

2)шлифовальной шкуркой

3) рашпилем

4) нагубниками

24. Быстро и хорошего качества кольца можно получить:

1) навивкой проволоки на цилиндрическую оправку и разрезанием пружины

2) сгибанием проволоки на оправке в тисках

3) сгибанием проволоки плоскогубцами с последующей рубкой

4) разрезанием проволоки и гибкой ее плоскогубцами

25. Отверстия в жести не получают:

1) сверление

2) пробойником

3) пуансоном и матрицей на штамповочном прессе

4) молотком

**Контрольная работа по технологии**

1. Какие основные части различают у растущего дерева?

а) корни и ветки;

б) ствол и корни;

в) сучки, ветки и корни;

г) корни, ствол и крона.

1. На поперечном срезе ствола имеются годичные кольца, что они показывают?

а) длину ствола;

б) толщину ствола;

в) возраст дерева;

г) крепость дерева.

1. Для чего дереву нужна кора и лубяной слой?

а) защита от атмосферы;

б) защита от атмосферы и сохранения влаги;

в) для красоты;

г) защита от атмосферы и питания дерева.

1. Перечислите известные вам хвойные породы:
2. Перечислите известные вам лиственные породы:
3. На какие части пилят кряж?

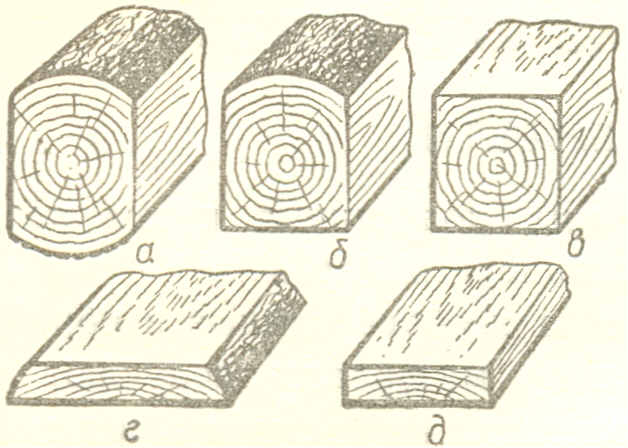
а) деловая и дровяная;

б) чураки и дрова;

в) комлевая и вершинная части

г) вершинная и дровяная часть

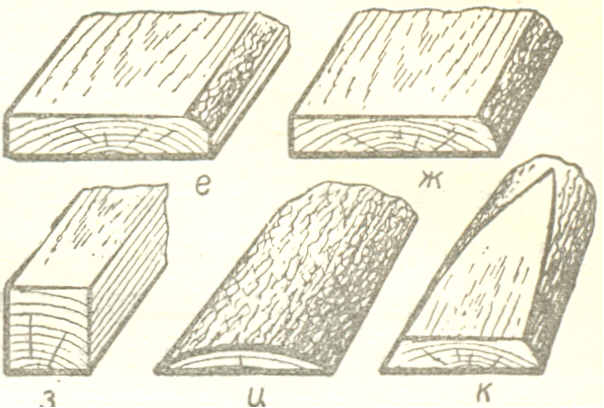
1. Перечислите готовый известный вам пиломатериал, получаемый из бревна:
2. Из представленных пиломатериалов выберете: (указать буквами)



А. двухкантный брус

Б. необрезная доска

1. Из представленных материалов выберете: (указать буквами)



А. обрезная доска; Б. дощатый обапол.

10. Что относится к физическим свойствам древесины?

а) влажность, усушка, коробление, разбухание, теплопроводимость и плотность;

б) теплопроводность, цвет, блеск, текстура и влажность

в) гнется от ветра и не пропускает вовнутрь дождевые осадки;

г) то, что видно на радиальном и тангенциальном разрезах.

11. Для чего дереву нужна сердцевина в структуре дерева?

а) чтобы показать гнилость дерева;

б) питать влагой крону;

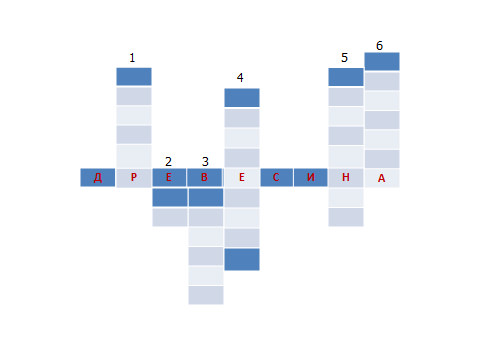
в) питать ствол и крону;

г) питание ствола дерева.

12.Перечислите известный вам ручной столярный инструмент:

II. Перечислите правила техники безопасности при работе с древесиной.

III. Разгадай кроссворд

1. Профессия рабочего, занимающегося ручной обработкой древесины.
2. Из древесины этого хвойного дерева изготовляют мебель, музыкальные инструменты
3. Рабочее место для ручной обработки древесины называется
4. Нанесение контуров будущего изделия на заготовку называют
5. Видимые контуры детали на чертежах обозначают сплошной … линией
6. Качество строганной поверхности проверяют….

Школьное тестирование

5 класс

Инструкция: Выберите один правильный ответ.

1. Укажите масштаб увеличения:

а) 1 : 2; б) 1 : 1; в) 2 : 1; г) нет правильного ответа.

1. Что такое строгание:

а) столярная операция срезания с поверхности заготовки тонких слоев древесины;

б) выравнивание поверхности заготовки;

в) разделение заготовки на части с образованием стружки;

г) нет правильного ответа.

1. Как называется рубанок для чернового строгания древесины:

а) зензубель; б) шерхебель; в) рашпиль; г) нет правильного ответа.

1. Чем можно проконтролировать качество строгания:

а) линейкой; б) на глаз; в) рейсмусом; г) нет правильного ответа.

1. Ровные и гладкие поверхности из древесины получаются с помощью:

а) лучковой пилы; б) рубанка; в) ножовки; г) нет правильного ответа.

1. Какой из инструментов не используется для сверления:

а) коловорот; б) сверло; в) отвертка; г) нет правильного ответа.

1. Какое отверстие называется глухим:

а) проходящее через всю деталь насквозь;

б) выполненное на определенную глубину;

в) имеющее овальное сечение;

г) нет правильного ответа.

1. Что не входит в устройство коловорота:

а) упор; б) рукоятка вращения; в) патрон; г) нет правильного ответа.

1. Какие природные клеи применяются для работы в мастерских:

а) ПВА; б) казеиновый; в) столярный; г) нет правильного ответа.

1. Какой инструмент используется для зачистки деталей из древесины:

а) рашпиль; б) струбцина; в) шерхебель; г) нет правильного ответа.

1. Как называется приспособление для закрепления заготовки при зачистке:

а) стусло; б) слесарные тиски; в) клещи; г) нет правильного ответа.

1. Как называется приспособление для закрепления шлифовальной шкурки:

а) зенковка; б) рейсмус; в) оправка; г) нет правильного ответа.

1. Как называется напильник с крупной насечкой:

а) черновой; б) рашпиль; в) ножевой; г) нет правильного ответа.

1. Что такое лобзик:

а) приспособление для пиления материала по кривым линиям;

б) вид пилы для разделения заготовок на части;

в) нет правильного ответа.

1. Какой инструмент применяется для зачистки изделий, выпиленных лобзиком:

а) напильник; б) ерунок; в) рашпиль; г) нет правильного ответа.

1. Как наклонены зубья лобзика:

а) от ручки; б) не имеет наклона; в) к ручке; г) нет правильного ответа.

1. Какая часть не входит в устройство выжигательного аппарата:

а) электрический шнур; б) рукоятка; в) перо; г) нет правильного ответа.

1. Как называется устройство для передачи или преобразования движения:

а) рабочий орган; б) машин; в) орудие труда; г) нет правильного ответа.

1. Какая типовая деталь не относится к группе передающих движение:

а) ось; б) шкив; в) зубчатое колесо; г) нет правильного ответа.

1. Для чего предназначен слесарный верстак:

а) является основной частью рабочего места по ручной обработке металла;

б) для закрепления тисков и хранение инструментов;

в) для закрепления заготовки во время работы;

г) нет правильного ответа.

1. Какая деталь не входит в устройство слесарных тисков:

а) основание;

б) подвижные губки;

в) натяжной винт;

г) нет правильного ответа.

1. В какую сторону необходимо вращать рукоятку тисков для закрепления заготовки:

а) по часовой стрелке; б) против часовой стрелки;

в) толкать вперед; г) нет правильного ответа.

1. Для чего сделана насечка на губках тисков:

а) для увеличения прочности и надежности губок;

б) для более надежного закрепления заготовки;

в) для контроля изнашиваемости губок;

г) нет правильного ответа.

1. Укажите масштаб уменьшения:

а) 1 : 2; б) 1 : 1; в) 2 : 1; г) нет правильного ответа.

1. Какую операцию называют правкой:

а) придание заготовке правильной и идеальной формы;

б) операция по выравниванию заготовки;

в) операцию выполняют при помощи киянки;

г) нет правильного ответа.

1. Какие инструменты применяют для правки проволоки и тонколистового металла: а) киянку; б) молоток; в) пассатижи; г) верно а, б, в.
2. Каким способом правят проволоку:

а) протягиванием между вбитыми в доску гвоздями;

б) протягиванием между двумя брусками, зажимами в тисках;

в) верно а и б;

г) перемещением вдоль правильной плиты.

1. Как называется линия, нанесенная на поверхность заготовки при разметке:

а) риска; б) насечка; в) засечка; г) черта.

1. Какие металлы править нельзя:

а) медь; б) чугун; в) сталь; г) олово.

1. При разметке большого количества одинаковых деталей применяют:

а) линейку и чертилку;

б) шаблон;

в) разметочный циркуль и кернер;

г) слесарный угольник

Ответы 5 класс

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | в |
| 2 | а |
| 3 | б |
| 4 | а |
| 5 | б |
| 6 | в |
| 7 | б |
| 8 | б |
| 9 | в |
| 10 | а |
| 11 | б |
| 12 | г |
| 13 | б |
| 14 | а |
| 15 | г |
| 16 | в |
| 17 | б |
| 18 | г |
| 19 | а |
| 20 | а |
| 21 | в |
| 22 | а |
| 23 | б |
| 24 | а |
| 25 | б |
| 26 | г |
| 27 | в |
| 28 | г |
| 29 | б |
| 30 | б |

Приложения № 2

**Методические рекомендации**

Каждое занятие в 5 классе состоит из 2-х уроков.

Практическая часть является естественным продолжением и закреплением теоретических сведений, полученных учащимися.

Теоретические занятия проходят по следующей схеме: организационный момент, актуализация пройденного материала, изложение задач занятия, объяснение новой темы в форме рассказа с использованием иллюстрационных и демонстрационных средств, закрепление темы и подведение итогов.

Практическая часть занятия включает в себя повторение правил охраны труда, выполнение практической работы и анализ выполнения работы самими учащимися. Окончательную оценку дает учитель.

Объяснение теоретического материала и практических заданий следует сопровождать демонстрацией различного рода наглядных материалов (готовых образцов изделий, графических работ, иллюстраций из журналов). Демонстрация образцов изделий дополняет знания, полученные учащимися в ходе теоретической части занятия. При этом не ставится задача точного повторения образца. Главным является стремление вызвать у ученика желание творить самому, проявлять фантазию, раскрывать свои творческие способности, изменять, совершенствовать.

При проведении вводного занятия главное внимание уделяется организационным вопросам. Пристальное внимание уделяется правилам техники безопасности при работе с бытовым электроприборами. С колюще-режущими инструментами, с ручными инструментами по обработке дерева и металла.

Особое внимание на каждом занятии следует уделять повторению правил охраны труда. Для предупреждения усталости и поддержания высокого уровня активности и работоспособности учащихся на уроке, необходимо включать в процесс занятия физкультпаузы.

Наиболее эффективной формой организации труда является коллективное выполнение задания, так как при наименьших затратах сил и времени удаётся выполнить большую работу. Групповая форма организации труда способствует сплочению коллектива, повышает ответственность учащихся, позволяет ускорить работу и улучшить её качество.

Воспитательное значение имеет подведение итогов работы, её анализ и оценка. Формой подведения итогов работы является защита творческих проектов учащихся.