МБОУ «Гляденская средняя общеобразовательная школа»

Назаровского района

Красноярского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № от Руководитель ШМО  | Согласовано:Заместитель директора по УВР | Утверждено приказом№ от Директор школы |

**Утвержд**е

**Рабочая программа коррекционного курса**

**«Коррекция оптической дисграфии у младших школьников»**

***Учитель-логопед: Ничковская В.Е.***

п. Глядень

2016г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекции оптической дисграфии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия для учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция оптической дисграфии».

Данная рабочая программа направлена на коррекцию оптической дисграфии и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

**Краткая характеристика оптической дисграфии**

При оптической форме дисграфии у детей наблюдается нарушение зрительного восприятия, анализа и синтеза, а также моторных координации, неточность представлений о форме и цвете, величине предмета, недоразвитие памяти, пространственного восприятия и представлений, трудности оптико-пространственного анализа, несформированность оптического образа буквы. Смешивание букв по кинетическому и оптическому сходству не следует принимать за обыкновенные «описки», так как они не связаны ни с произношением, ни с правилами орфографии. Такие ошибки могут повлечь за собой снижение качества не только письма, но и чтения. Нарушение письма у ребенка носит стойкий системный характер, поэтому коррекционная работа должна быть направлена на речевую систему в целом, а не только на устранение изолированного дефекта.

**Задачи коррекционной работы:**

1. Уточнить и расширить объем зрительной памяти.
2. Формировать и развивать зрительное восприятие и представления.
3. Развивать зрительный анализ и синтез.
4. Развивать зрительно-моторные координации.
5. Формировать речевые средства, отражающие зрительно-пространственные отношения.
6. Учить дифференциации смешиваемых по оптическим признакам букв.

Для лучшего усвоения образа букв ребенку традиционно предлагается:

- ощупывать, вырезать, лепить их из пластилина, обводить по контуру, писать в воздухе, определять сходство и различие оптически сходных букв и т.д.;

- конструировать и реконструировать буквы из элементов;

1. ряд упражнений по развитию зрительного, зрительно-пространственного восприятия, памяти и анализа на предметах и геометрических фигурах;
2. проводить дифференцию букв, сходных по начертанию, в письменных упражнениях.

**Рабочая программа рассчитана** на 68 часов (количество часов может меняться, как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения). Частота занятий – 2 раза в неделю, форма организации – групповые занятия. Группа из 3-5 обучающихся. Программа рекомендована для обучающихся 2 классов.

**УМК** : рабочие тетради №1, № 2 «Учусь не путать буквы» для обучающихся по программе «Коррекция оптической дисграфии» (автор: Е.В. Мазанова, 2006 г)**;** методическое пособие для учителя «Коррекция оптической дисграфии» (конспекты занятий для логопедов) (автор: Е.В. Мазанова, 2006, 2008г.); Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие для учителя-логопеда.

**Организация работы**

Коррекционная работа проводится в четыре этапа.

***1-й этап. Организационный.*** *Цели и задачи*

1. Проведение первичного обследования.
2. Оформление документации и планирование работы.

3. Сообщение результатов обследования всем участникам педагогического процесса.

***2-й этап. Подготовительный.*** *Цели и задачи*

1. Развитие у детей зрительного восприятия и узнавания предметов.

- Развитие зрительного гнозиса:

а) развитие восприятия цвета;

б) развитие восприятия формы;

в) развитие восприятия размера и величины.

— Развитие буквенного гнозиса:

а) развитие восприятия цвета букв;

б) развитие восприятия формы, размера и величины предметов и букв;

в) дифференциация расположения элементов букв.

1. Развитие зрительного анализа и синтеза.
2. Уточнение и расширение объёма зрительной памяти (зрительного мнезиса):

а) развитие запоминания формы предметов;

б) развитие запоминания цвета;

в) развитие запоминания последовательности и количества букв и предметов.

4. Формирование пространственного восприятия и представлений:

а) ориентировка в схеме собственного тела;

б) дифференциация правых и левых частей предмета;

в) ориентировка в окружающем пространстве.

1. Формирование речевых средств, отражающих зрительно-пространственные отношения.
2. Развитие зрительно-моторных координации.

Работа на этом этапе проводится в начале обучения. На данном этапе работы предусмотрено проведение бесед, фронтальных и индивидуальных занятий.

***3-й этап. Основной.*** *Цели и задачи*

1. Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме.
2. Автоматизация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.
3. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.

- Дифференциация гласных букв:

а) изолированно (написание);

б) в слогах и в словах;

в) в словосочетаниях;

г) в предложениях и тексте.

- Дифференциация гласных и согласных букв:

а) изолированно;

б) в слогах и словах;

в) в словосочетаниях;

г) в предложениях и тексте.

- Дифференциация согласных:

а) изолированно;

б) в слогах и в словах;

в) в словосочетании;

г) в предложениях и тексте.

Работа на этом этапе проводится на протяжении всего периода обучения. На данном этапе работы предусмотрено проведение фронтальных и индивидуальных занятий.

***4-й этап. Заключительный****. Цели и задачи*

1. Закрепление полученных навыков.
2. Перенос полученных знаний на другие виды деятельности.

Работа на данном этапе проводится в конце обучения.

**Планируемые результаты после прохождения программы**

К концу обучения учащиеся получат возможность научиться:

— различать основные и оттеночные цвета;

— различать геометрические фигуры;

— соотносить предмет и форму, предмет и цвет;

— ориентироваться в схеме собственного тела;

— ориентироваться во времени и в пространстве;

— сравнивать предметы по величине;.

— сравнивать элементы букв двух шрифтов;

— уметь конструировать и реконструировать буквы двух шрифтов;

— сравнивать сходные по начертанию буквы во всех позициях и на всех этапах;

— соотносить букву со звуком и наоборот.

**Оценка достижений планируемых результатов.**

Во время прохождения программы предусмотрены:

- входная (первичная) диагностика (сентябрь);

- текущий мониторинг в форме слуховых диктантов, контрольных упражнений, проверочных работ;

- итоговая диагностика (май).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  | **№**  | **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
|  | ***1-й этап. Организационный.***  |  |
|  | **1** | Обследование речи |  | 4 |  |
|  |  | ***2-й этап. Подготовительный.*(Развитие неречевых процессов)** |
|  | **2** | Зрительное восприятие, зрительный анализ и синтез, и узнавание предметов. | Развитие зрительного гнозиса:-развитие восприятия цвета;-развитие восприятия формы;-развитие восприятия размера и величины.Развитие буквенного гнозиса:-развитие восприятия цвета букв;-развитие восприятия формы, размера и величины предметов и букв;-дифференциация расположения элементов букв.Развитие зрительно-моторных координации. | 6 |  |
|  | **3** | Зрительная память | Развитие запоминания формы предметов:-развитие запоминания цвета;-развитие запоминания последовательности и количества букв и предметов. Развитие зрительно-моторных координации. | 5 |  |
|  | **4** | Пространственное восприятие и представления | Ориентировка в схеме собственного тела:-дифференциация правых и левых частей предмета;-ориентировка в окружающем пространстве.Развитие зрительно-моторных координации. | 5 |  |
|  | ***3-й этап. Основной.*(Дифференциация сходных букв)** |  |
|  | **5** | *Дифференциация букв о — а* | Дифференциация сходных по начертанию букв в слогах, словах, словосочетании, пред­ложении, тексте. Соотнесение буквы со зву­ком и символом. Конструирование и реконструирование букв. Сравнение элементов смешиваемых букв. Развитие оптико-пространственных представлений. Развитие зрительно-моторной координации. Дифференциация букв. Установление связей между графемой и артикулемой. Работа с квазиомонимами Развитие образного мышления. | 2 |  |
|  | **6** | *Дифференциация букв о — а в слово-сочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **7** | *Дифференциация букв у – и* | 2 |  |
|  | **8** | *Дифференциация букв и - у в слово-сочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **9** | *Дифференциация букв и — ш* | 2 |  |
|  | **10** | *Дифференциация букв и- ш в слово- сочетаниях,предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **11** | *Дифференциация букв б – д* | 2 |  |
|  | **12** | *Дифференциация букв б - д в слово-сочетаниях,предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **13** | *Дифференциация букв п- т, П – Т* | 2 |  |
|  | **14** | *Дифференциация букв п- т, П – Тв словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **15** | *Дифференциация букв л*- *м, Л – М* | 2 |  |
|  | **16** | *Дифференциация букв л - м, Л - М**в словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **17** | *Дифференциация букв к- н, К - Н**изолированно, в слогах и в словах* | 2 |  |
|  | **18** | *Дифференциация букв к- н, К - Н**в словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **19** | *Дифференциация букв ш - щ, III– Щ* | 2 |  |
|  | **20** | *Дифференциация букв ш - щ, III- 1Ц**в словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **21** | *Дифференциация букв и - ц, И – Ц* | 2 |  |
|  | **22** | *Дифференциация букв и - ц, И - Ц**в словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **23** | *Дифференциация букв ц* - *щ, Ц – Щ* | 2 |  |
|  | **24** | *Дифференциация букв ц* - *щ, Ц*- *Щ**в словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  | **25** | *Дифференциация букв 3-Е* | 2 |  |
|  | **26** | *Дифференциация букв 3-Е**в словосочетаниях, предложениях и тексте* | 2 |  |
|  |  | ***4-й этап. Заключительный****.* |  |
|  | **27** | Проверочная работа |  | 1 |  |
|  | **28** | Обследование речи |  | 3 |  |
|  |  | **68** |  |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. *Волина В.В.* Занимательное азбуковедение. - М.: Просвещение,1991.
2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы: Сб. методических рекомендаций. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
3. *Городилова В.И.* Чтение и письмо. - М.: «Владос», 1995.
4. *Ефименкова Л.Н.* Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. - М.: Просвещение, 1991.
5. *Корнев А.Н.* Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. - СПб.; ИДУМиМ, 1997.
6. *Лалаева Р.И.* Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников: Учебное пособие. - СПб.: СОЮЗ, 1998.
7. *Садовникова И.Н.* Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М., 1997.
8. *Ястребова А.В.* Коррекция недостатков речи у учащихся общеобразовательной школы. - М.: АРКТИ, 1997.
9. КОРРЕКЦИЯ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 88 с.
10. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод.пособие для учителя-логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).
11. Рабочие тетради №1, № 2 «Учусь не путать буквы» для обучающихся по программе «Коррекция оптической дисграфии», Е.В. Мазанова, 2006 г.