Частное учреждение дополнительного образования детей «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Духовное просвещение»

Рабочая программа

объединения «Древнерусская литература»

для начальной ступени обучения

1 год

Выполнила:

 Шмакова

Яна Васильевна

педагог дополнительного образования

2017г.

г. Урай

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по объединению «Древнерусская литература» разработана на основе следующих документов и материалов:

1.Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017)(ст.48, ст.75);

2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

3. Методических рекомендаций Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры

4. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого Приказом министерства образования и науки РФ от 06. 10. 2009 № 373;

5. Стандарта учебно-воспитательной деятельности, реализуемой в воскресных школах (для детей) русской православной церкви на территории Российской Федерации, утвержденного решением Священного Синода Русской Православной Церкви от 2012г.;

6. Образовательной программы «ЧУДО «Центр «Духовное просвещение».

В современных условиях развития общества стали востребованными в образовании занятия, направленные на духовное развитие личности ребенка. Все чаще в последнее время общество возвращается к своим истокам в поисках духовного возрождения России. Возрос интерес к культуре, искусству, литературе, духовным ценностям Древней Руси. Стали выходить в печать литературные произведения XI-XVII вв. Знакомство с древнерусской литературой начинается уже в начальных классах, но ее раздел – это семь произведений на семь веков истории литературы. В своё время этот список несколько увеличил и разнообразил Д.С.Лихачёв. «Меня удивляет, как мало времени уделяется в школе на изучение древнерусской культуры. Из-за недостаточного знакомства с русской культурой среди молодёжи распространено мнение, что всё русское неинтересно, вторично, заимствовано, поверхностно. Планомерное преподавание литературы и призвано разрушить это неверное представление» (Лихачев 1967г, с.74). Изучение произведений древнерусской литературы способствуют развитию познавательного интереса учащихся к культуре, духовным и нравственным ценностям Руси, формированию патриотических чувств к Родине. Поэтому изучение предмета «Древнерусская литература» является значимым и **актуальным** в духовно-нравственном развитии ребенка.

В основе образовательной программы ЧУДО «Центр «Духовное просвещение» г. Урай лежит формирование и развитие интеллектуально-творческой личности, при этом привитие ей основополагающих принципов нравственности и чувства патриотизма. Одним из способов достижения этой цели является формирование принципов нравственности и патриотического мышления учащихся в процессе изучения произведений, включенных в программу «Древнерусская литература» и развитие навыков самостоятельной творческой деятельности, что является одним из аспектов ФГОС

**Цель программы**: заложить основы нравственного воспитания, чувства патриотизма и любви к Родине, повысить интерес учащихся к культуре, духовным и нравственным ценностям Руси через изучение произведений древнерусской литературы.

**Задачи программы:**

- Развитие способности у учащихся анализировать прочитанное;

- Развитие умения излагать свои мысли, выражать чувства, обогащать словарный запас;

- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, обогащение нравственного опыта;

- Формирование у учащихся нравственных качеств, эстетического вкуса, уважения к литературным произведениям Древней Руси;

- Формирование у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине;

- Формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- Формирование коллективно-мыслительной деятельности учащихся, способствующих возрастанию мотивации чтения.

**В основе программы лежат следующие методические принципы:**

- применение полученных знаний для духовного и творческого совершенствования;

- материалы программы соответствуют возрасту, интересам и уровню подготовки учащихся.

**Реализуя данную программу целесообразно использовать следующие методы проведения занятий:**

**Словесно-образные**

- чтение и слушание литературных произведений;

- беседы с элементами диалога;

- составление устных рассказов;

- пересказ и сочинение о прочитанном произведении;

- обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текста;

- рассказывание от первого и третьего лица о литературном герое;

- характеристика персонажей, оценка их поступков;

- подбор синонимов, антонимов к словам из текста.

**Наглядно-действенные**

-рассматривание картин, иллюстраций, икон;

- показ духовных фильмов, сказок.

**Практические**

- викторины;

- исследовательская деятельность;

-интеллектуальный марафон;

-участие в олимпиадах;

-участие в конкурсах;

- создание книжек-малюток;

-работа по индивидуальным планам.

**Формы деятельности при реализации программы:** чтение, рассказ, слушание, выделение главного в тексте, чтение по ролям, инсценировка, рисование, рассматривание картин, иллюстраций, икон.

Рабочая программа по древнерусской литературе предполагает организацию системной и результативной работы педагога и учащихся.

**Проблемой успешной реализации данной программы** может быть

- большая загруженность школьников в общеобразовательных учреждениях;

- болезнь ученика и другие объективные риски.

**Срок реализации программы:** 2017-2018 учебный год.

Программа рассчитана на учащихся 1-2 классов (7-8 лет).

**Учебно-методический комплекс по предмету**

1. Еремин И.П. Литература Древней Руси. М.; Л.,1966 г.

 2.Кусков В.В.История древнерусской литературы: Учеб.для филол. спец. Вузов/ В.В.Кусков.-7-е изд.- М.: Высш. Шк., 2003 г.

3. Сказания православные. Древнерусская духовная литература.- М.: Издательский дом «Фавор –XXI», 2004, I том.

4.Сказания православные. Древнерусская духовная литература.- М.: Издательский дом «Фавор –XXI», 2004, II том.

5. Сказания православные. Древнерусская духовная литература.- М.: Издательский дом «Фавор –XXI», 2004, III том.

6.Жанры детского фольклора. Ельмуратова Т.А. <https://infourok.ru/kniga-zhanri-detskogo-folklora-645189.html>

7. Детская литература М.: Просвещение, 1977.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИА ПРЕДМЕТА «ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Программа предмета «Древнерусская литература» соответствует требованиям нового поколения Государственного образовательного стандарта и направлена на духовно-нравственное развитие ребенка.

Литература Древней Руси охватывает период с XI по XVII век. Это первый этап в развитии русской литературы. Главная цель изучения древнерусской литературы - воспитание детей в любви к Родине, воспитание у учащихся чувства патриотизма, высоких представлений о чести и достоинстве человека, формирование культуры читательского восприятия и понимания и развитие способностей к интерпретации прочитанного. Это предполагает постижение древнерусской литературы как культурного и духовного наследия Руси, целенаправленное развитие способности учащегося к адекватному восприятию и пониманию смысла разнообразных литературных произведений Древней Руси. На основе формируемого при этом навыка у учащихся развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в чтении, формируется художественный вкус.

Данная программа поможет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами древнерусской литературы на определенном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы.

Игровые занятия, инсценировка, проектная деятельность и другие современные образовательные технологии, используемые в ходе реализации программы, направлены на развитие у учащихся интереса к предмету, творческих способностей, навыков самостоятельной работы. Данная практика поможет им успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, участвовать в различных конкурсах.

Программа составлена с учетом интеллектуальных возможностей, познавательных интересов и возрастных особенностей учащихся.

В статье 75 Закона «Об образовании в Российской Федерации» сказано: «Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей». Необходимо учитывать возрастные особенности детей при изучении древнерусской литературы. Литература для детей младшего школьного возраста должна включать в себя также произведения русского народного творчества (фольклор) - ядро чтения начинающего читать ребенка. Поэтому в программу были включены произведения русского народного творчества, без которых изучение русской литературы не было бы полным.

Изучение произведений Древней Руси способствуют развитию познавательного интереса, эстетической культуры учащихся, формированию патриотических чувств к Родине. Для успешного осуществления этой задачи необходим выбор пути рассмотрения древнерусских произведений. Учитывая возрастные особенности и рекомендации «Стандарта для воскресных школ» в программу включены произведения жанра древнерусской литературы «житие».

В Конвенции ООН о правах ребенка (1989г.) говорится о праве детей на культурное развитие, получение образования и информации. Нравственное, интеллектуальное, эстетическое развитие детей и подростков напрямую связано с получаемой ими духовной пищей. Огромную роль в социализации личности играют средства массовой информации и книга. Вхождение ребенка в книжную вселенную происходит в первую очередь с помощью литературы, специально созданной для детей. Именно детская литература питает ум и воображение ребенка, открывая ему новые миры, образы и модели поведения, являясь мощным средством духовного развития личности. В связи с этим в программу были включены темы, затрагивающие аспекты духовно-нравственного развития учащихся (милосердие, честность, доброта, любовь к Родине, семье, забота о животных и т.д.)

**В основе программы лежат следующие методические принципы:**

- применение полученных знаний для духовного и творческого совершенствования;

- материалы программы соответствуют возрасту, интересам и уровню подготовки учащихся.

**Педагогические технологии, применяемые в процессе обучения:**

- технология коммуникативного обучения;

- технология оценивания образовательных достижений учащихся;

- технология работы с текстом;

- игровые технологии;

- технология проектной деятельности;

-здоровьесберегающих технологии (смена видов деятельности, эмоциональная разрядка, построение урока в соответствии с динамикой внимания, учитывая время каждого задания).

**МЕСТО ПРЕДМЕТА «ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебного плана ЧУДО «Центр «Духовное просвещение»  г. Урай  программа «Древнерусской литературы» рассчитана на 3 года. На изучение предмета отводится 360 часов, из них 120 часов - на 1 году обучения, 120 часов – на 2 году обучения, 120 – на 3 году обучения. Данная программа рассчитана на учащихся начальной ступени 1 года обучения. Всего 120 часов.   В программу внесены изменения, с учетом возраста учащихся и требований ФГОС.

Количество часов по рабочему плану:

- всего 120 академических часа;

- в неделю 3 академических часа;

- итоговое занятие 2 академических часа.

Формы организации образовательного процесса: урок – игра, урок – путешествие, видеоурок.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Освоение предмета «Древнерусской литературы направлено на освоение следующих **личностных качеств:**

- развитие коммуникативных навыков со сверстниками и старшими в процессе образовательной деятельности;

- формирование уважительного и доброжелательного отношения к сверстникам, старшим и младшим;

- развитие дисциплинированности, трудолюбия и ответственности;

- осознание значения Родины в жизни каждого человека;

- развитие уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;

- формирование потребности в духовном развитии.

В рамках образовательного процесса учащимися могут быть применимы **метапредметные результаты освоения предмета «Древнерусской литературы»:**

- умение выделять основную мысль в тексте;

- прогнозирование содержания текста по заголовку;

- приобретение опыта в проектно-исследовательской деятельности.

**Предметные результаты освоения предмета «Древнерусской литературы»**

В результате освоения предмета «Древнерусская литература» учащийся:

 - формирует представление о церковно-славянском алфавите и его создателях;

- осваивает знания о жанрах литературы;

- осваивает знания о жизни святых и их подвигах;

- умеет различать образы святых;

- умеет описывать события прочитанного и услышанного;

- умеет давать характеристику персонажам;

 - умеет объяснить, что значит патриотизм и любовь к Родине;

- приобретает опыт самостоятельной читательской деятельности;

- расширяет читательский кругозор.

 **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

***Вводное занятие (2ч.)***

Знакомство с предметом «Древнерусская литература». Значение и содержание предмета «Древнерусская литература». Специфика организации учебного труда учащихся на теоретических и практических занятиях.

***Раздел I. Знакомство с русским и церковно-славянским алфавитом (8ч.)***

Знакомство с русским и церковно-славянским алфавитом. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки.

Слушание, чтение и рассматривание книги «Житие Кирилла и Мефодия». Игра «Церковно-славянский алфавит».

***Раздел II. Детский фольклор (22 ч.)***

**Русские потешки, прибаутки и песни (4 ч.)**

Русские потешки и прибаутки. Чтение русских потешек и прибауток наизусть. Русские песни: шуточные и праздничные. Русские песни: исторические и солдатские. Слушание и нахождение различий русских шуточных, праздничных, исторических и солдатских песен.

**Считалки и скороговорки (4ч.)**

История считалочек и чему они учат. Конкурс лучшей считалочки. Разучивание считалок для выбора ведущих ролей.

Скороговорки, их виды. Учимся составлять чистоговорки.

**Русские загадки и пословицы (4 ч.)**

Русские загадки. Учимся составлять загадки, иллюстрирование. Тематические книжки – самоделки «Загадки». Русские пословицы. Викторина «Русские пословицы».

**Русские былины и небылицы (4ч.)**

Киевские и Владимировы былины. Новгородские былины. Русские небылицы. Работа с текстами русских небылиц

**Русские народные сказки (6ч.)**

Чтение русских народных сказок. Поиск добродетелей в русских народных сказках. Викторина «В гостях у сказки»

***Раздел III. Житие святых (60 ч.)***

Знакомство с жанром древнерусской литературы «житие». Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Житие Святителя Николая Чудотворца. Житие великомученика и целителя Пантелеимона. Житие великого князя Владимира. Житие Бориса и Глеба. Житие Александра Невского. Повесть о Петре и Февронии Муромских. Житие Сергия Радонежского. Житие преподобного Серафима Саровского Чудотворца. Житие преподобного Амвросия Оптинского. Житие Святого праведного Федора Томского (старца Федора Кузмича). Житие блаженной Матроны Московской.

Организация проектно-исследовательской деятельности (подготовка сочинения, сообщения, реферата, об одном из святых по выбору учащихся).

***Раздел IV. Произведение о милосердии, честности, любви к Родине (26 ч.)***

Чтение рассказов и сказок о милосердии (Стихотворение Л. Сорокиной « Помощник»). Чтение произведений о честности. Рассказы о Родине (М. Пришвин «Моя родина», И.Шмелев («Русская песня»). Стихи о родном крае. Чтение художественных произведений о детях и их родителях. (В. Осеева «Добрая хозяюшка»), Ребятам о зверятах: стихи, рассказы о животных (В.Бианки «Хвосты»). Чтение рассказов о людях и животных (Е.Чарушин «Волчишко»).

***Итоговое занятие (2 ч.)***

Итоговое тестирование

 **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

Уроки древнерусской литературы нацелены на развитие способностей учащихся приобретать новые знания о литературе XI-XVII вв., о нравственных и духовных ценностях русского народа во все времена; а также на формирование умения извлекать пользу из жизненного опыта других людей, различных ситуаций.

 **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3№** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| **Всего** | **Лекции** | **Практика** |
| 1 | ***Вводное занятие*** | ***2*** | ***2*** |  |
| ***Раздел I. Знакомство с русским и церковно-славянским алфавитом*** | ***8*** | ***4*** | ***4*** |
| 2 | Знакомство с русским и церковно-славянским алфавитом | 4 | 2 | 2 |
| 3 | Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки | 4 | 2 | 2 |
| ***Раздел II. Детский фольклор*** | ***22*** | ***10*** | ***12*** |
| 4 | **Русские потешки, прибаутки и песни** | **4** | **2** | **2** |
| 5 | Русские потешки и прибаутки | 1 | 1 |  |
| 6 | Чтение русских потешек и прибауток наизусть | 1 |  | 1 |
| 7 | Русские песни: шуточные и праздничные | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 8 | Русские песни: исторические и солдатские | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 9 | **Считалки и скороговорки** | **4** | **2** | **2** |
| 10 | История считалочек и чему они учат | 1 | 1 |  |
| 11 | Конкурс лучшей считалочки | 1 |  | 1 |
| 12 | Скороговорки, их виды | 1 | 1 |  |
| 13 | Учимся составлять чистоговорки | 1 |  | 1 |
|  **14** | **Русские загадки и пословицы** | **4** | **2** | **2** |
| 15 | Русские загадки | 1 | 1 |  |
| 16 | Русские пословицы | 1 | 1 |  |
| **17** | Учимся составлять загадки | 1 |  | 1 |
| **18** | Викторина «Русские пословицы» | 1 |  | 1 |
|  **19**  | **Русские былины и небылицы** | **4** | **2** | **2** |
| 20 | Киевские и Владимировы былины | 1 | 1 |  |
| 21 | Новгородские былины | 1 | 1 |  |
| 22 | Русские небылицы | 1 |  | 1 |
| 23 | Работа с текстами русских небылиц | 1 |  | 1 |
| **24** | **Русские народные сказки** | **6** | **2** | **4** |
| 25 | Чтение русских народных сказок | 2 | 2 | 2 |
| 26 | Викторина «В гостях у сказки» | 2 |  | 2 |
| ***Раздел III. Житие святых*** | ***60*** | ***25*** | ***35*** |
| 27 | Знакомство с жанром древнерусской литературы «житие». | 1 | 1 | 2 |
| 28 | Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии | 4 | 2 | 2 |
| 29 | Житие Святителя Николая Чудотворца | 5 | 2 | 3 |
| 30 | Житие великомученика и целителя Пантелеимона | 5 | 2 | 3 |
| 31 | Житие великого князя Владимира | 5 | 2 | 3 |
| 32 | Житие Бориса и Глеба | 5 | 2 | 3 |
| 33 | Житие Александра Невского | 5 | 2 | 3 |
| 34 | Повесть о Петре и Февронии Муромских | 5 | 2 | 3 |
| 35 | Житие Сергия Радонежского | 5 | 2 | 3 |
| 36 | Житие преподобного Серафима Саровского Чудотворца | 5 | 2 | 3 |
| 37 | Житие преподобного Амвросия Оптинского | 5 | 2 | 3 |
| 38 | Житие Святого праведного Федора Томского (старца Федора Кузмича) | 5 | 2 | 3 |
| 39 | Житие блаженной Матроны Московской | 5 | 2 | 3 |
| ***Раздел IV. Произведение о милосердии, честности, любви к Родине*** | ***26*** | ***13*** | ***13*** |
| 53 | Чтение рассказов и сказок о милосердии | 4 | 2 | 2 |
| 54 | Чтение произведений о честности | 4 | 2 | 2 |
| 55 | Рассказы о Родине | 4 | 2 | 2 |
| 56 | Стихи о родном крае | 2 | 1 | 1 |
| 57 | Чтение художественных произведений о детях и их родителях | 4 | 2 | 2 |
| 58 | Ребятам о зверятах: стихи, рассказы о животных | 4 | 2 | 2 |
| 59 | Чтение рассказов о людях и животных | 4 | 2 | 2 |
| 60 | ***Итоговое занятие*** | ***2*** |  | ***2*** |
| **ВСЕГО** | **120** | **54** | **66** |

Оценить знания учащегося, полученные в ходе обучения программы можно при помощи предложенного теста.

***1. Славянский алфавит создали…***

А) Кирилл и Мефодий

Б) Павел и Петр

В) Борис и Глеб

***2. Автором фольклорных произведений является …***

А) поэт

Б) певец

В) народ

***3.*** ***К фольклору относятся …***

А) загадка

Б) легенда

В) повесть

 ***4. Определи жанр произведения: «* *Ахи, ахи, ахи, ох. Баба села на горох. Уродился он густой. Мы помчимся, ты – постой!»***

А) колыбельная

Б) считалка

В) загадка

***5. Быть патриотом – это …***

А) испытывать любовь к своей Родине

Б) испытывать жалость к обездоленным

В) быть милосердным

 ***6. Слова «Не в силе Бог, а в правде!» принадлежат святому князю…***

А) Александру Невскому

Б) Дмитрию Донскому

В) Владимиру

***7. Крестителем Руси в 988 году был …***

А) Александр Невский

Б) Святой преподобный Сергий Радонежский

В) святой князь Владимир

***8. На Куликовскую битву Дмитрия Донского благословил …***

А) Серафим Саровский

Б)) Сергий Радонежский

В) Матрона Московская

***9. Самая главная христианская добродетель – это …***

А) милосердие

Б) забота

В) любовь

***10. Совесть – это …***

А) внутренний голос человека, который помогает отличать добро от зла

Б) чувство ответственности

В) забота о ближних

***Ключи к тесту: 1А,2В,3А, 4Б, 5А, 6А, 7В, 8Б, 9В, 10А.***

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- школьная мебель (парты двухместные, стулья);

- шкафы для хранения учебной литературы и пособий;

- доска;

- экран;

- компьютер;

- колонки;

- принтер;

- копировальная техника;

- канцелярские принадлежности;

-диски с видеофильмами о святых.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Я.В.Шмакова

 подпись расшифровка подписи

«9» марта 2017 г.