РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ЧЕРТКОВСКИЙ РАЙОН,

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ПАВЛОВСКАЯОСНОВНАЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА.

 «УТВЕРЖДАЮ»

 Директор МБОУ Павловская ООШ

 Приказ №\_79\_ от 30.08.2020 года

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В.Дронова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

Уровень общего образования (класс) **основное общее, 5 класс**

Количество часов: **173** Уровень **базовый**

Учитель: **Божко Наталья Викторовна**

Программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного образовательного стандарта, программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5 – 9 классов. Автор: М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов. М: Дрофа, 2017г.)

2020– 2021 уч. год.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе авторской программы по русскому языку для 5-9 классов. Авторы: М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов. М: Дрофа, 2017 года по учебному комплексу М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениям);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* Приказ Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. №345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
* Приказ Министерства просвещения РФ от 08 мая 2019г. №233. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников,

рекомендованных к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018г. №345.

* Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»
* Письмо отдела образования Администрации Чертковского района Ростовской области от 25.06.2019 года исх. №1067 «О формировании учебных планов в общеобразовательных учреждениях на 2019-2020 учебный год»;
* Образовательная программа МБОУ Павловская ООШ, утвержденная приказом директора ОУ № 79 от 30.08.2019 г.
* Учебный план ОУ на 2020-2021 учебный год.

Настоящая программа составлена на 173 часа (5 часов в неделю)  в соответствии с Федеральным базисным планом и учебным планом школы, рассчитана на один год обучения и ориентирована на базовый уровень.

**Цели и задачи обучения:**

**Курс русского языка 5 класса направлен на достижение следующих целей,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений познавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

 Структура курса формируется с учётом закономерностей усвоения русского языка: 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному. Учебная деятельность пятиклассников направлена на саморазвитие и самообразование. Учащиеся 5 класса начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности – *теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением*. Именно эти основы закладываются с 11-12 лет. Отличительная особенность этого уровня мышления заключается в дальнейшем развитии *рефлексии* – способности делать предметом внимания, анализа и оценки собственные интеллектуальные операции. В целом для этого уровня мышления характерно *осознание подростком собственных интеллектуальных операций и управление ими*.

 В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности пятиклассников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В 5 классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объёме.

 Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учётом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объёме. Новыми являются разделы: «Синтаксис. Пунктуация», «Речь».

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Главная цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться в жизни как основным средством общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода***. В соответствии с этим в 5

классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

1. **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Рабочая программа по русскому языку в 5 классе рассчитана на 173 часа.

На изучение материала – 148 часов.

На развитие речи -25 часов

Согласно базисному учебному плану общеобразовательного учреждения в 5 классе на изучение русского языка выделяется 175 часов (5 часов в неделю) 35 недель.

Так как 23 февраля, 8 марта являются выходными государственными праздниками, то рабочая программа по русскому языку для 5 класса будет выполнена полностью и освоена обучающимися в полном объёме за 173 часа за счет уплотнения учебного материала.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 учебный год. Комплекс реализует федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по предмету «Русский язык».

Образовательная программа ОУ предусматривает:

количество учебных недель – 35 (обоснование Устав ОУ);
количество учебных дней в неделю – 5;

количество часов по предмету – 5 часов (ФГОС, 2010г.);

общее количество часов на изучение русского языка в 5 классе составляет – 173 часа.

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**О языке и речи.(2ч.)**

 Зачем человеку нужен язык. Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.

**Речь.(25ч.)**

**Повторение изученного в 1-4 классах.(28ч.)**

**Фонетика. Графика.**

Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Алфавит. Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Слог, ударение. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных звуков. Орфоэпический разбор слова. Фонетический разбор слова.

**Письмо. Орфография.**

Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила? Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧН, ЧК, НЩ, РЩ. Ь в конце существительных и глаголов. Разделительные Ъ и Ь. НЕ с глаголами. -ТСЯ, -ТЬСЯ на конце глаголов. Обобщение по теме «Письмо».

***Текст и его признаки. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.***

**Строениеслова.**

Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова? Как образуются формы слова с помощью окончания.

***Р/р Стили речи.***

**Слово как часть речи.**

Морфология. Слово как часть речи. Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы. Служебные части речи

**Систематический курс русского языка.**

**Фонетика. Орфоэпия. (6ч.)**

**Лексика. Словообразование. Правописание. (19ч.)**

Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово? Когда слово употребляется в переносном значении. Как пополняется словарный состав русского языка. Как образуются слова в русском языке. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах? Правописание чередующихся гласных а – о в корнях –лаг- - -лож- , рос- - раст- (-ращ-). Буквы о – ё после шипящих в корнях слов. Чем отличаются друг от друга слова – омонимы? Что такое профессиональные и диалектные слова. О чем рассказывают устаревшие слова. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Правописание приставок. Буквы и-ы после ц.

***Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь***

**Синтаксис и пунктуация. (33ч.)**

Что изучает синтаксис и пунктуация? Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с одним главным членом. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.

***Р/р Что такое тип речи? Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.***

**Морфология. Правописание.**

**Глагол. (22ч.)**

Что вы знаете о частях речи? Что обозначает глагол? Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. Как образуются глаголы? Вид глагола. Корни с чередованием букв Е-И. Неопределенная форма глагола. –ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах. Наклонение глагола. Как образуется сослагательное наклонение глагола? Как образуется повелительное наклонение глагола? Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число. Правописание личных окончаний глагола. Безличные глаголы.

***Р/р Строение текста типа рассуждения-доказательства. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях. Строение текста типа повествования. Строение текста типа описания предмета.***

**Существительное. (17ч.)**

Что обозначает имя существительное? Как образуются имена существительные? Употребление суффиксов существительных –чик-, -щик-; -ек-, -ик- (-чик-). Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные. Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имен существительных. Падеж и склонение существительных. Правописание безударных падежных окончаний существительных. Употребление имен существительных в речи.

***Р/р Соединение типов речи в тексте.***

**Прилагательное. (11ч.)**

 Что обозначает имя прилагательное? Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Правописание окончаний имен прилагательных. Образование имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени прилагательных.

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Раздел | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности. |
| 1. | **О языке** | **2** | Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры |
| 2. | **Повторение изученного в начальных классах.** | **28** | Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать, что в корне могут быть разные орфограммы. Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы |
| 3. | **Фонетика. Орфоэпия.**  | **6** | Формирование у учащихся навыков правильного произношения слов. Освоить содержание изученных орфоэпических правил. |
| 4. | **Лексика. Словообразование. Правописание.**  | **19** | Формирование у учащихся орфографической и пунктуационной зоркости.Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдатьосновные орфографические и пунктуа­ционные нормы в письменной речи. |
| 5. | **Синтаксис и пунктуация** | **33** | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (объяснение по­становки знаков препинания в тексте), самостоятельная работа (комплексный анализ текста по алгоритму выполне­ния задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах сильный -слабый (составление словосочетаний).Научиться ха­рактеризовать словосочетание как единицу син­таксиса. |
| 6. | **Морфология:** | **50** | Формирование у учащихся знаний названия частей речи и членов предложения. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных. Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. |
| *- глагол*  | *22* | Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте. Определять наклонение глагола и переходность. Правильно писать личные окончания глаголов. |
| *- имя существительное*  | *17* | Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Иметь представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи. Сформировать представление и соответствующий навык употребления суффиксов существительных –чик -, -щик-; -ик-, -ек-. Правильно произносить существительные и определять их род. |
| *- имя прилагательное* | *11* | Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения. Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Уметь образовывать степени сравнения имен прилагательных, полную и краткую форму. Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных. |
| 7. | **Повторение изученного за год.** | **10** | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило.Владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров. Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совме­стного выполнения какого-либо задания, участия в спорах», обсуждениях актуальных тем;Стремиться к речевому самосовер­шенствованию. |
| 8. | **Речь.** | **25** | Формирование у учащихся навыков распознавания стилей речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах разных стилей характерные языковые средства. Определять тему и основную мысль текста. Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста. |
|  | **ВСЕГО:** | **173** |  |

1. **КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **1. О языке и речи.(2ч.+2р.р.)** | 1.Зачем человеку нужен язык.2. Что мы знаем о русском языке**3. Р.р. Что такое речь.****4. Р.р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.**5. Звуки и буквы. Алфавит.6. Что обозначают буквы Е,Ё,Ю,Я.7. Фонетический разбор слова.**8. Р.р. Что такое текст****9. Р.р. Тема текста.****10. Р.р. Основная мысль текста.** **11. Диктант «Кончается лето».**12. Анализ диктанта.**13. Р.р. Сочинение. Темы по выбору упр. 42.**14. Зачем людям письмо. 15. Орфография. Нужны ли правила? 16. Орфограммы в корнях. Правила обозначения буквами гласных звуков.17. Правила обозначения буквами согласных звуков.18. Правила обозначения буквами согласных звуков.19. Сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, чн, нщ, щн, рщ.20. Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.21. Разделительные Ь и Ъ22. Разделительные Ь и Ъ23. НЕ с глаголами.24. Написание - тся, - ться в конце глаголов.25.Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова26. Корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова27. Как образуются формы слова .28. Как образуются формы слова .29. Самостоятельные части речи. 30. Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.31.Служебные части речи. Предлог. 32. Служебные части речи. Союз. 33. Служебные части речи. Частица.34.Обобщающий урок по теме "Слово как часть речи. Морфология".**35. Р.р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.**36.**Р.р. Абзац как часть текста****37. Р.Р. Сочинение «Самый счастливый день» (упр.167)****38. Р.р. Строение абзаца.****39.Диктант «Дни поздней осени»**40.Анализ диктанта41.Что изучает фонетика.42.Звуки гласные и согласные43. Слог, ударение.44. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков45. Произношение согласных звуков. 46. Орфоэпический и фонетический разборы слова.47. Как определить лексическое значение слова.48. Сколько лексических значений имеет слово..49. Когда слово употребляется в переносном значении..50. Фразеологизмы.51. Как пополняется словарный состав русского языка.52. Как образуются слова в русском языке.53. Как образуются слова в русском языке.54. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.55. Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - -лож-.56. Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - рос- - раст- (-ращ-). 57. Буквы о-е после шипящих в корнях слов.58. Буквы о-е после шипящих в корнях слов.59.Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.60. Что такое профессиональные и диалектные слова.61. О чем рассказывают устаревшие слова.62. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.63. Правописание приставок.64. Правописание приставок на –з (-с).65**.** Буквы и-ы после ц.**66. Р.р. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.****67. Р.р. Художественная и научно-деловая речь.****68. Р.р. Изложение по рассказу** **Г. Скребицкого "Барсучонок".**69.Что изучают синтаксис и пунктуация.70. Словосочетание.71. Виды словосочетаний.72. Синтаксический разбор словосочетания.73. Предложение. Интонация предложения. 74. Виды предложений по цели высказывания.75. Восклицательные предложения.**76.**  **Диктант «Медвежонок».**77. Анализ диктанта.78. Главные члены предложения.79. Тире между подлежащим и сказуемым.80. Тире между подлежащим и сказуемым.81. Предложения распространенные и нераспространенные82. Второстепенные члены предложения. Дополнение.83. Определение.84. Обстоятельство.85. Однородные члены предложения.86. Однородные члены предложения.87. Обобщающее слово при однородных членах.88. Обобщающее слово при однородных членах.89. Обращение.90. Употребление обращений в речи.91. Синтаксический разбор простого предложения.92. Обобщение и систематизация знаний по теме "Простое предложение".**93. Диктант «Фомка и барин»****94.Анализ диктанта.**95. Сложное предложение.96. Сложносочиненные предложения.97. Сложноподчиненные предложения.98. Синтаксический разбор сложного предложения.99. Прямая речь.100. Прямая речь.101. Диалог.**102. Р.р. Сочинение по картине И.И.Левитана «Осенний день». Упр. 382****103. Р.р. Что такое тип речи.****104. Р.р. Описание, повествование, рассуждение.** **105. Р.р. Оценка действительности.****106. Р.р. Строение текста типа рассуждения-доказательства.****107.** **Р.Р. Сочинение-рассуждение «Какой должна быть школьная перемена и почему?»** (упр. 579)108. Что обозначает глагол.109. Слитное и раздельное написание не с глаголами110. Словообразование глаголов.111. Вид глагола.112. Видовые пары.113. Корни с чередованием букв е-и.114. Неопределенная форма глагола (инфинитив).115. Правописание -тся -ться в глаголах.116. Наклонение глагола. Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.117. Как образуется повелительное наклонение глагола.118. Времена глагола.119. Времена глагола.120. Спряжение глагола. Лицо и число.121. Спряжение глагола. Лицо и число.122. Правописание безударных личных окончаний глаголов.123. Правописание безударных личных окончаний глаголов.124. Морфологический разбор глагола.125. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.126. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.127. Повторение изученного по теме «Глагол».**128. Диктант «Встреча в деревне»****129. Анализ диктанта.****130. Р.р. Как связываются предложения в тексте.****131. Р.р. Строение текста типа повествования.****132. Р.р. Сочинение-повествование. Темы на выбор. Упр.692.**133. Что обозначает существительное.134. Словообразование имен существительных.135. Употребление суффиксов существительных -чик-, -щик-.136. Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик).137. Слитное и раздельное написание не с именами существительными.138. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.139. Собственные и нарицательные имена существительные.140. Род имен существительных.141. Существительные общего рода.142. Род несклоняемых имен существительных.143. Число имен существительных.144. Падеж и склонение имен существительных.145. Морфологический разбор имени существительного.146. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.147. Употребление имен существительных в речи.**148. Диктант «В самолете во время грозы»****149. Анализ диктанта.****150. Р.р. Строение текста типа описания предмета.****151. Р.р. Сочинение по упр.778****152. Р.р. Соединение типов речи в тексте.**153. Что обозначает имя прилагательное.154. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.155. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.156. Правописание окончаний имен прилагательных.157. Словообразование имен прилагательных158. Прилагательные полные и краткие.159. Сравнительная степень имен прилагательных160. Превосходная степень имен прилагательных.161. Морфологический разбор имени прилагательного.162. **Диктант «Хитрость косого»**163. **Анализ диктанта.**164. Фонетика.165. Лексика. Словообразование.166. Морфология.167. Морфология.168. Орфография.169. Орфография.170. Орфография.171. Синтаксис и пунктуация.172. Синтаксис и пунктуация.173. Итоговое повторение за курс «Русский язык» 5 класс. | 11111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111111 | 01.0902.0903.0904.0907.0908.0909.0910.0911.0914.0915.0916.0917.0918.0921.0922.0923.0924.0925.0928.0929.1030.1001.1002.1005.1006.1007.1008.1009.1012.1013.1014.1015.1016.1019.1020.1021.1022.1023.1026.1027.1028.1029.1030.1009.1110.1111.1112.1113.1116.1117.1118.1119.1120.1123.1124.1125.1126.1127.1130.1101.1202.1203.1204.1207.1208.1209.1210.1211.1214.1215.1216.1217.1218.1221.1222.1223.1224.1225.1228.1229.1211.0112.0113.0114.0115.0118.0119.0120.0121.0122.0125.0126.0127.0128.0129.0101.0202.0203.0204.0205.0208.0209.0210.0211.0212.0215.0216.0217.0218.0219.0222.0224.0225.0226.0201.0302.0303.0304.0305.0309.0310.0311.0312.0315.0316.0317.0318.0319.0329.0330.0331.0301.0402.0405.0406.0407.0408.0409.0412.0413.0414.0415.0416.0419.0420.0421.0422.0423.0426.0427.0428.0429.0430.0404.0505.0506.0507.0511.0512.0513.0514.0517.0518.0519.0520.0521.0524.0525.0526.0527.0528.0531.05 |
| **2.Повторение изученного в начальных классах. (28ч.+ 8р.р.)****3.Фонетика. Орфоэпия. (6ч.)****4.Лексика Словообразование. Правописание. (19ч.+ 3р.р.)****5.Синтаксис и пунктуация. (33ч.+ 6р.р.)****6.Морфология. Правописание.** **Глагол. (22ч.+ 3р.р,)****7.Имя существительное. (17ч.+ 3р.р.)****8.Имя прилагательное. (11ч.)****Повторение и обобщение изученного. (9ч.)** |  |

1. **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА И СИСТЕМА ИХ ОЦЕНКИ.**

***В результате изучения курса русского языка учащиеся должны* знать/понимать:**

* определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
* особенности ударения в русском языке;
* основные правила орфоэпии;
* основные способы образования слов;
* основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;
* правила русской орфографии;
* морфологические признаки частей речи;
* нормы употребления в речи языковых единиц;
* виды словосочетаний;
* виды предложений;
* основные группы пунктуационных правил;
* признаки текста.

**Уметь:**

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к определённому типу речи;
* сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
* анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
* проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
* правильно произносить широко употребляемые слова;
* по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
* определять способы образования разных частей речи;
* соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
* толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
* различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
* владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
* составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех частей речи;
* объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
* строить пунктуационные схемы предложений

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты | Ученик научится | Ученик получит возможность: |
| Личностные | 1) пониманию русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;2) осознанию эстетической ценности русского языка; уважительному отношению к родному языку, гордости за него; 3) потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; 4) стремлению к речевому самосовершенствованию;5) пользоваться словарным запасом и усвоенными грамматическими средствами для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; 6) самооценке на основе наблюдения за собственной речью.  | 1) Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике |
| Метапредметные | 1. Аудирование и чтение:• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);• владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;• адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;• владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации;• говорение и письмо:• определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;• воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ,);• создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;•свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;• владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение;• соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;• участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;2) применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; 3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;  | 1.Сохранять и передавать информацию,, полученную в результате чтения;2.Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;3. Сочетать разные виды монолога и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; 4. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; 5. Оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; 6.Находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;7. Применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);8.Владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.9.Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах |
| Предметные | 1.Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;2.Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.По орфографии. 1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;2.Находить и исправлять орфографические ошибки.3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. 2.Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). 3.Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы. | 1) усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;2)овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка4) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;5) понимания коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;6) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**Система оценки.**

**Оценка устных ответов учащихся:**

***При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:***

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**Балл: Степень выполнения учащимся общих требований к**

**ответу:**

«5» 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное

 определение языковых понятий;

 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои

 суждения,

 применить знания на практике, привести необходимые примеры не

 только из учебника, но и самостоятельно составленные;

 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм

 литературного языка.

«4» ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для

 отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и

 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении

 излагаемого.

«3» ученик обнаруживает знание и понимание основных положений

 данной темы, но:

 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении

 понятий или формулировке правил;

 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои

 суждения и привести свои примеры;

 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в

 языковом оформлении излагаемого

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части

 соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в

 формулировке определений и правил, искажающие их смысл,

 беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает

 такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным

 препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Нормы оценки письменных контрольных работ.**

**I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ**

**Отметка: Число ошибок (орфографических и пунктуационных):**

«5» 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и

 негрубые)

«2» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Балл: Степень выполнения задания:**

«5» ученик выполнил все задания верно

«4» ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» выполнено не менее половины заданий

**Контрольный словарный диктант**

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Балл: Количество ошибок:**

«5» ошибки отсутствуют

«4» 1 – 2 ошибки

«3» 3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия грубые/негрубые ошибки и однотипные/неоднотипные ошибки.

**Критерии оценки орфографической грамотности.**

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и описки.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо «предлагать» и т.п.).

**Орфографические ошибки бывают:**

1) на изученные правила;

2) на неизученные правила;

3) на правила, не изучаемые в школе.

**К негрубым относятся ошибки:**

1) в словах-исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;

4) в написании не с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения не и ни:

*Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,…*

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

**К однотипным** относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

**Описки** - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

**Критерии пунктуационной грамотности:**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

**К негрубым относятся:**

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

**Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ.**

**Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений:**

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

 - богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

 - стилевое единство и выразительность речи;

 - правильность и уместность употребления языковых средств.

**Показателями богатства речи являются** большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

**Показатель точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

**Выразительность речи** предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

 Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

 Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

**Изложение и сочинение оценивается двумя оценками:** первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность.

 При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

 При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

**Основные критерии оценки за изложение и сочинение:**

«5» 1.Содержание работы полностью соответствует теме.

 2.Фактические ошибки отсутствуют.

 3.Содержание излагается последовательно.

 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

 синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.

 В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых

 недочета.

**Допускаются:**

 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая

 ошибки

«4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются

 незначительные отклонения от темы).

 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные

 фактические

 неточности.

 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении

 мыслей.

 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

 В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не

 более 3-4 речевых недочетов.

**Допускаются:**

 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая

 и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при

отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3» 1.В работе допущены существенные отклонения

 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные

 фактические неточности.

 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения

 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические

 конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно

 выразительна.

 В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5

 речевых недочетов.

**Допускаются:**

 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5

пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4

пунк., а также 4 грамматических ошибки).

«2» Работа не соответствует теме. Допущено много фактических

 неточностей.

 Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы,

 отсутствует

 связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь,

 работа написана короткими однотипными предложениями со слабо

 выраженной связью между ними, часты случат неправильного

 словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в

 работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

**Допускаются:**

7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или

 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

1. **УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

**Основная литература:**

1.Учебник: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов. Москва. «Дрофа» 2017 г.

2. Стандарты второго поколения. Примерные программы основного общего образования. Литература. Москва. «Просвещение». 2010 год.

3. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5 – 9 классов. Автор: М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов. М: Дрофа, 2017г.

3. Г.Н. Сычева «Сборник диктантов для 5- 9 классов». Ростов-на-Дону. Издательство «БАРО» 2018 г.

4. Г.А. Богданова. «Сборник диктантов по русскому языку 5 – 9 классы».

**Дополнительная литература:**

1.Л.А.Жердева. «Карточки - задания. Русский язык в средней школе».

2.А.Б.Малюшкин. Рабочая тетрадь «Комплексный анализ текста».

3.Г.П.Попова. «Дидактический материал «Русский язык 5 – 9 классы». Карточки – задания. Волгоград. «Учитель»

4. М.А. Денисова, Е.В. Лагутина, М.В. Василенко. «Русский язык в таблицах». 5 – 9 класс. Наглядный теоретический материал.

5. Н.М. Лебедев. «Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку». Москва. «Просвещение».

6. В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. « Изложения: тексты с лингвистическим анализом». Москва. «Линка - Пресс».

**Электронно-звуковые пособия:**

1.Электронное приложение «Русский язык в 5 – 7 классах».

2.Электронное приложение: 1С: Репетитор. Русский язык (весь курс).

**Технические средства обучения:**

1. Компьютер.

2. Магнитно-маркерная доска.

**Демонстрационные пособия:**

1. Наглядные пособия по русскому языку. 5 класс.(таблицы)

**Интернет-ресурсы:**

http://www.drofa.ru — сайт издательства «Дрофа»

http://www.rus.1september.ru — электронная версия газеты «Русский язык».

Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

http://www.center.fio.ru — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Мос

ковского центра интернет- образования.

 Согласовано.

 Заместитель директора по УВР

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Хвастова

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 года.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Входной контрольный диктант № 1.**

**Цели:**

1. Проверить остаточные орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

 В лесу.

Мы идём по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встаёт солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зелёную чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льётся через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверёк прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведёт в гору. Там конец нашего пути.

**Грамматические задания**

Вариант 1 Вариант 2

1. Подчеркните в предложении подлежащее и сказуемое.

*Над ближним лесом встаёт солнце. Крутой подъём ведёт в гору.*

2. Разберите слова по составу.

*Ближним Широкой*

3. Разберите слово как часть речи.

*Входим Прыгнул*

1. Произведите орфографический разбор: *Редкий Узкой*

 **Диктант № 2 по теме «Письмо. Орфография».**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Отработать навыки самостоятельной работы над ошибками.

*На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьет подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.*

*Низкий берег покрыт кустарниками и зеленым ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережной реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любуются окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются.*

*Г. А. Богданова (82 слова)*

Задания:

1. Озаглавьте текст диктанта.

2. Выпишите пять слов с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

 3. Сделайте морфемный разбор: 1 вар. разливается

 2 вар.Купаются

 **Диктант № 3 по теме «Слово как часть речи. Морфология».**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение определять лексическое значение слова и выполнять фонетический разбор.

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, тихие, без ветра. Настоящие дни поздней осени.

В такой день идешь по лесной тропинке. Кругом тишь. Не слышно даже шума деревьев, шелеста листвы. Только иногда раздается звук падающих шишек. На голых сучьях повисли капли росы от ночного тумана.

Легко дышит грудь осенней свежестью. Приятно идти по мягкому ковру из листьев.

Вдруг среди листьев мелькает пестрый комок. Это птица. Она жива, но едва дышит. Ребята решают взять бедняжку домой. Иначе ее найдет лисица и съест.

*(81 слово.)*

Грамматические задания:

1. Озаглавьте текст диктанта.

2. Выпишите из текста диктанта три слова с разными орфограммами в корне, графически их обозначьте.

3. Определите морфологические признаки слов:

вариант I – *по ковру.*

вариант II – *по тропинке.*

**Контрольная работа по теме "Фонетика. Орфоэпия".**

**Цели:**

1. Проверить знания учащихся по фонетике и орфоэпии.

2. Проверить умение выполнять фонетический и орфоэпический разборы.

***Вариант 1***
**Задание№1.** Охарактеризуйте следующие звуки: **[х], [д], [ж], [а],[к' ], [в].**
**Задание№2.**Сделайте фонетический разбор слов**–пятью, юла**.

**Задание№3.**Запишите транскрипцию слов**: нарочно, песчаный, положу.**

**Задание№4.**Перечислите буквы, не обозначающие звуков.

**Задание№5.** Выберите правильный ответ и обоснуйте свой выбор:

**[с]-согласная, твёрдая, глухая;
[с]-согласный, твёрдый, глухой.**

**Задание № 6.**Выпишите из «Орфоэпического словарика» учебника любые пять слов, обозначая в них произношение и ударение.

**Задание№ 7.** Продолжите фразу:

**Фонетика – это…..**

**Орфоэпия – это…..**

***Вариант№2.***

**Задание№1.**Охарактеризуйте следующие звуки: **[б], [л], [ш], [о], [ л' ], [т].**
**Задание№2.**Сделайте фонетический разбор слов – **семью, яма.**
**Задание№3.**Запишите транскрипцию слов:**двоечник, сердечно, красивее**.

**Задание№4.**Перечислите буквы, обозначающие два звука.

**Задание№5.**Выберитеправильный ответ и обоснуйте свой выбор:

**[к] – согласная, твёрдая, глухая.
[к] – согласный. твёрдый, глухой.**

**Задание №6.**Выпишите из «Орфоэпического словарика» учебника любые пять слов, обозначая в них произношение и ударение.

**Задание№ 7.** Продолжите фразу:

**Фонетика – это…..**

**Орфоэпия – это…..**

 **Диктант № 4 по теме «Правописание корней».**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение учащихся выполнять разбор слова по составу.

**Ход уроков**

**I. Организационный момент.**

**II. Выполнение контрольной работы.**

Медвежонок

Набрел я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на желтой земле уже росли блестящие листики брусники.

На краю поляны сохранялись заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди какой-то зверь шел, шуршал в листьях.

Расположился я на пеньке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся черный нос, показались хитрые глазки. Это был медвежонок. Он вылез из кустарника, принялся меня обнюхивать.

В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с ее сыночком?

*(По Г. Снегиреву.) (99 слов.)*

Задания:

1. Выпишите слова с орфограммой «Буквы ***о – ё*** после шипящих в корне слова».

2. Выпишите слова с чередующимися гласными в корне, подберите к ним два-три однокоренных слова; укажите, какой частью речи являются эти слова.

3. Разберите слова по составу:

вариант I – лесного, показались, глазки;

вариант II – расположился, (в) малиннике, листики.

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Контрольная работа № 2 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание».****1 вариант.**1) Выберите правильный вариант ответа окончания фразы «Лексика – это…»А) раздел науки о языке, в котором изучаются части речи;Б) раздел науки о языке, в котором изучается словарный состав языка;В) раздел науки о языке, в котором изучается строение слова. 2) Выберите вариант правильного объяснения лексического значения выделенного слова в предложении «На площади стоял **обелиск** из полированного черного мрамора».А) Клиновидный инструмент, по которому ударяют, рубя металл, обрабатывая камень;Б) Основание памятника, колонны статуи, а также подставка, на которую устанавливается что-либо;В) памятник, сооруженный в виде постепенно сужающегося кверху граненого столба. 3) Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значенииА) ветер воет, горит костер, сушить весла;Б) золотые украшения, гора урожая, холодный взгляд;В) море новостей, плакал лес, горячее сердце.4) Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению  друг к другу: **язык** пламени – изучать **язык**.А) синонимы;Б) омонимы;В) антонимы. 5) Подберите синонимы к слову, выделенному в предложении: «**Великий** русский писатель Михаил Афанасьевич Булгаков был, как и многие другие писатели, врачом».………………………………………………………………………………………. 6) Подчеркните слова в предложении, которые являются антонимами.Землю - родную землю, Родину – освобождают, территорию - захватывают. Хозяин - на земле, на территории – завоеватель, покоритель. Так что же нам эта земля – земля-кормилица, Родина? Или территория?  7) На месте пропуска запиши слова-синонимы к заимствованным словам:Офис - ……………………...трасса - ………………..........иллюстрация - …………….. 8) Объясните значение фразеологизмов словами-синонимами, придумай предложения с ними.На краю света……...………Чуть свет…………                                                                                                                                  9) Произведи лексический разбор выделенного слова в предложении «**Гаснет** вечер, даль синеет, солнышко садится». **Контрольная работа № 3 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание».****2 вариант.** 1) Выберите правильный вариант ответа окончания фразы «Лексика – это…»А) раздел науки о языке, в котором изучаются части речи;Б) раздел науки о языке, в котором изучается словарный состав языка;В) раздел науки о языке, в котором изучается строение слова. 2) Выберите вариант правильного объяснения лексического значения выделенного слова в предложении «К **патриотизму** нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать».А) любовь к родине, преданность своему отечеству, своему народу;Б) мнение, суждение, резко расходящееся с обычным, общепринятым;В) Искренность, правдивость, чистосердечность . 3) Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значенииА) волк воет, золотые руки, красить краской;Б) мягкий взгляд, седые сопки, черствый человек;В) море цветов, красное платье, твердая земля. 4) Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению  друг к другу: заключить **мир** – сказочный **мир**.А) антонимы;Б) синонимы;В) омонимы. 5) Подберите синонимы к слову, выделенному в предложении: «Вокруг зеленела **бархатная** трава».……………………………………………………………………………………………. 6) Подчеркните слова в предложении, которые являются антонимами.Было время, когда человек был не великаном, а карликом, не хозяином природы, а ее рабом. Но теперь все изменилось, и природа очень часто страдает от деяний человека.                                                    7) На месте пропуска запиши слова-синонимы к заимствованным словам:фейерверк - ……………………...яхта - …………....…………..........автограф - ……………………….. 8) Объясните значение фразеологизмов словами-синонимами, придумай предложения с ними.Не разлить водой……...………………………………………………………………....Сквозь землю провалиться……………………………………………………………...                                                                                                                                  9) Произведи лексический разбор выделенного слова в предложении «…А в ответ колоски шелестят: «**Золотые** нас руки растят».   |

 |

**ТЕСТ по теме   « ЛЕКСИКА».**

1. Словарный состав языка изучает:

1. морфология    2. синтаксис  3. лексика  4. фонетика.

2. Лексическое значение слова – это:

    1. то, к какой части речи относится слово;   2. то, из каких звуков состоит слово;

    3. то, что обозначает слово;              4. то, каким членом предложения является.

3. Укажите многозначное слово:

    1. монолог    2. ковёр  3. айсберг    4. дополнение.

4. Укажите однозначное слово:

1. шляпа  2. гребень  3. жюри  4. число.

5. В каком словосочетании выделенное слово имеет переносное значение?

     1.золотое кольцо  2. ледяная глыба  3. голубое небо  4. железное здоровье.

6. В каком словосочетании выделенное слово имеет прямое значение?

1. золотая пшеница  2. спит река  3. горят дрова  4. ледяной взгляд.

7. Какие слова-омонимы являются разными по значению и написанию?

     1. топить печь – топить лёд     2. громкий хлопок – белоснежный хлопок

     3. дремучие леса – хитрая лиса   4.девичий наряд – наряд на уголь.

8. Укажите заимствованное слово:

     1.стена  2. белокурый  3. филин  4. берёза.

9. Укажите  русское слово:

     1. древо  2. сторож  3. краткий  4. младший.

10. Укажите старославянское слово:

     1. молоко   2. укоротить   3. берег  4. охрана.

11. Укажите устаревшее слово:

      1. приказчик  2. бумага  3. писатель  4. отрывок.

12. Укажите профессиональное слово:

      1. книга  2. почта  3.  покупатель  4. верстак.

13. Укажите диалектное слово:

       1. морковь  2. бурак  3. овощи  4. свёкла.

14. В каком предложении есть фразеологизм?

        1.Петя плохо работал.  2. Он бездельничал.

        3. Он не выполнил задания.  4. Петя работал спустя рукава.

15.  Какое прилагательное можно заменить антонимом  «чёрствый»?

       1. свежий костюм  2. свежий воротник  3.  свежий журнал  4. свежий хлеб.

16. Какая из помет в толковом словаре указывает, что слово диалектное?

        1. перен.    2. обл.   3. спец.  4. устар.

17. В каком предложении можно применить фразеологизм  «от корки до корки»?

       1. Таня чувствует себя на катке хорошо.  2.Ученик прочитал книгу до конца.

       3.  Оля сильно покраснела.                   4. Змей Горыныч унёс царевну далеко.

18. Укажите неологизм:

       1. корабль  2. телевизор  3.  брокер   4. тепловоз.

19.  В каком предложении мысль выражена неясно?

       1.Лесник скосил траву.      2. Кран не работает.

       3.  Принеси зелёный лук.   4. Брат точил косу.

20. Какое слово не является синонимом?

        1. всадник  2. наездник  3. верховой  4. человек.

 **Диктант по теме «Словосочетание»**

**Цель:**

1. Проверить умение отличать словосочетания от других сочетаний слов, умение выделять словосочетания из предложения.

2. Проверить умение учащихся выполнять разбор словосочетаний.

**Ход уроков**

**I. Организационный момент.**

**II. Выполнение контрольной работы.**

**Задание 1.**

Выпишите словосочетания, кратко объясняя свой выбор.

**I вариант**

*В осеннем лесу, на прогулке, шел и думал, поздним вечером, у людей, свежим ветром, бежать в школу, лежал и плакал, около меня, на мокрой террасе, на маленькой лодке, возле сарая, свежий журнал, гроза с востока, ученики писали, тихо сидеть.*

**II вариант**

*Синие и красные, на столе, обозначить орфограмму, колючим кустарником, человек сидит, широкая степь, решил уравнение, собака лает, рубить дерево, до станции, по кустам, заплатил за проезд, ветер в лицо, расшалились дети, запотевшее стекло, лето и зима.*

**Задание 2.**

Выпишите все словосочетания из каждого предложения. Объясните свой выбор.

**I вариант**

*Мы перебрались через лесной овраг и вышли в светлый березовый лесок. Я жил на берегу моря и ловил рыбу. Давно уже незаметно поднялся и рассеялся туман над рекой.*

**II вариант**

*Целое лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки. Спинки и животики. В первый день щенок утащил у хозяина новый сапог и отъел кусок голенища. Хозяин бить щенка не стал, а купил ему мячик.*

**Задание 3.**

Выполните разбор двух любых словосочетаний.

Резервные задания.

 Заполните таблицу.

|  |
| --- |
| Словосочетание и предложение |
| Вопросы | Словосочетание | Предложение |
| 1. Какова роль в языке? |  |  |
| 2. Имеет ли интонацию сообщения? |  |  |
| 3. Каково строение? |  |  |
| 4. Как связываются слова? |  |  |

 Выпишите три словосочетания, графически обозначив в них главное и зависимое слово.

Мячик прыгает цветной

Во дворе передо мной.

Этот мячик очень мил:

Стекол он еще не бил.

 *Г. Виеру*

 **Диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения».**

**Цели:** проверить орфографические и пунктуационные умения и навыки учащихся, умение выполнять синтаксический разбор простого предложения.

**Ход уроков**

**II. Выполнение контрольной работы.**

ФОМКА И БАРИН

По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.

В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по столу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенке любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал, что теперь Барину спокойной жизни не будет. Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

*(По А. Баркову.) (103 слова.)*

Задания:

1. Сделайте синтаксический разбор простого предложения:

вариант I – В комнате Фомка развернулся…

вариант II – Но через неделю еж и кот…

2. Выпишите 3 слова с изученными различными орфограммами.

**Контрольная работа № 4 по теме «Синтаксис и пунктуация»**

**1 вариант**

**1)Выполни разбор словосочетаний**:

*медленно падает великолепная зима пойти на каток*

**2)Найди и подчеркни грамматические основы в предложениях**:

*Я помню первую поездку в цирк. День удивительно хорош!*

*Киров – наш областной центр. Снег ослепительный и чистый.*

**3)Поставь нужный знак препинания и продолжи предложение:**

*Грамматическая основа это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

*Мы изучили главные члены предложения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**4)Составь предложения по схемам**:

[О! ] ! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ ,о, ]. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [ , о]?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5)Расставь знаки препинания в предложениях. Соедини стрелкой с соответствующей схемой**.

*Как ты зашёл сюда со смехом спросил мальчик* ***«П,» - а.***

*Алёша невольно воскликнул Как это здорово* ***«П?» - а.***

*Расскажи мне про себя попросил я дедушку* ***А: «П!»***

**6) Составь предложения по схемам:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_и\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7)Сделай синтаксический разбор и напиши характеристику предложения.**

*На сугробы и дорогу ложатся причудливые тени от деревьев.*

*(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

**Контрольная работа № 5по теме «Синтаксис и пунктуация»**

**2 вариант**

1**)Выполни разбор словосочетаний**:

*выполнил старательно записал в дневник решил задачу*

**2)Найди и подчеркни грамматические основы в предложениях**:

*Нас радует зима. Каток уже залит!*

*Новый год – любимый праздник ребят. Декабрь морозный и солнечный.*

**3)Поставь нужный знак препинания и продолжи предложение:**

*Второстепенные члены это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

*Мы изучаем знаки препинания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**4)Составь предложения по схемам**:

 [ ,о]? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [О! ]! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 [ ,о, ]. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5)Расставь знаки препинания в предложениях. Соедини стрелкой с соответствующей схемой**.

*Каток залили радостно сообщил Слава* ***«П,» - а.***

*Света не поверила Не может быть* ***«П!» - а.***

*Подскажи мне дорогу попросила девочка*  ***А: «П!»***

**6) Составь предложения по схемам:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,но\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**: , и,**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_и\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7)Сделай синтаксический разбор и напиши характеристику предложения.**

*Красногрудые снегири клюют семена на кустах сирени.*

 *(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)*

 **Диктант по теме "Глагол"**

**Цель:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания учащихся.

2. Проверить умение выполнять разбор слова по составу и морфологический разбор глагола.

**Вариант 1**

Встреча в деревне

Владимир Сергеевич работал геологом в одной поисковой партии в Сибири. Он приехал в Москву в свое геологическое управление с интересными породами, ожидал результатов их анализов и решил свободные денечки провести в деревне.

В рюкзаке у него лежали все пожитки: брюки, тапочки, рубашка, садовый нож, полбуханки хлеба. В папке лежали фотографии.

Интересно было их рассматривать и слушать рассказы геолога. Владимир Сергеевич объездил всю страну, был на Диксоне, на Урале. Потом он показал корень женьшеня.

Это был маленький ветвистый корешок желтого цвета. Он умещался на ладони и был очень похож на худенького человечка с ручками и ножками.

*И. Дик (95 слов.)*

Задания:

1. Разберите слова по составу:

вариант I – *свободные, провести, тапочки*;

вариант II – *садовый, рассказы, показал*.

Выполните морфологический разбор глаголов:

вариант I– *работал, объездил*;

вариант II – *приехал, умещался*.

2. Выпишите словосочетание «глагол + существительное», определите вид и время глагола.

**Вариант 2**

**ЛЕСНОЕ ПОВОДЬЕ**

      Лесных зверей половодье гонит на возвышенные места. Мыши спасаются на корягах и в птичьих гнездах. Лисы забираются на деревья и там сидят в ожидании спада воды. Зайцы спасаются от воды бегством или собираются большими группами на бугорках, которые еще не затопила вода. Здесь зайцам чаще всего удается переждать половодье.
      Для спасения зверей снаряжается экспедиция. Кругом расстилается вода. Вот видишь, как на островке зайцы становятся столбиком, замирают. Среди ушастых зверей вдруг замечаешь лисицу, барсука. Беда всех примирила.
      Появление лодки встречается со страхом. Зайцы начинают кидаться в воду, но им приходится быстро возвращаться. Плавают они плохо. Зайцы смешно отряхиваются и ждут своей участи.

(*По В.Пескову*)
(*101 слово*)

**Грамматические задания**

      1. Произведите синтаксический разбор предложения.

I вариант: Лесных зверей половодье гонит на возвышенные места.

II вариант: Мыши спасаются на корягах и в птичьих гнездах.

1. Произведите морфологический разбор глагола.

I вариант: гонит.

II вариант: спасаются.

3.Произведите морфемный разбор слов.

I вариант: Забираются, примирила, переждать.

II вариант: Собираются, затопила, плавают.

**Диктант по теме «Правописание существительных»**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение разбирать словосочетание.

**Синица**

В саду с ветки на ветку перелетает шустрая птичка. Спинка у нее серая, грудка желтая, на головке черная шапочка. Это – синица. В сад она прилетела за жучками. Большой вред наносят жуки садам. Одни грызут листья на фруктовых деревьях, другие портят плоды. Возьмешь яблоко, разломишь, а внутри червяк. Вот этих вредителей и ловит синица. Увидит зорким глазом добычу, схватит ее клювом и съест. А клюв у синицы тонкий, в любую щелку пролезет.

Много разных жучков съедает синица за день. Даже не верится, что у маленькой птички может быть такой аппетит.

Люди называют синицу сторожем наших садов.

*(По Г. Скребицкому.) (95 слов.)*

**Задания:**

* 1. Озаглавить текст.
	2. Выпишите 3 одушевленных и 3 неодушевленных существительных.
	3. Выписать три слова с различными орфограммами, обозначить их графически.

 **Диктант по теме "Имя существительное".**

**Цели:**

1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

2. Проверить умение выполнять разбор слова по составу и морфологический разбор имени существительного.

В самолете во время грозы

Самолет набирает высоту. Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра, он часто проваливается в воздушные ямы, но упрямо лезет наверх, чтобы подняться над тучей и там переждать грозу.

Все пассажиры молчат, многие задергивают шторы, чтобы не видеть страшной черной тучи. Только маленький мальчик смотрит в окно. Ему нравится эта дикая, волшебная красота, эта страшная чернота, над которой они летят.

Вдруг самолет клюнул носом и стремительно несется к земле. Летчик бросает машину вниз, потому что только на предельной скорости можно проскочить через грозу.

Это продолжается минут пять, рядом появляется земля, и самолет катит по твердой бетонной дорожке.

*В. Железников*

*(97 слов.)*

**Грамматические задания**

 1. Произведите синтаксический разбор предложения.

I вариант: Только маленький мальчик смотрит в окно.

II вариант: Вдруг самолет клюнул носом и стремительно несется к земле.

1. Произведите морфологический разбор слова.

I вариант: в окно

II вариант: носом

1. Произведите морфемный разбор слов.

I вариант: набирает, воздушные, (в) самолете.

II вариант: проскочить, (по) бетонной, несется.

**Итоговый тест по теме «Имя существительное» 5 класс**

**1. Подчеркни имена существительные:**

Осел, прыгает, болтовня, волшебный, под окном, быстро, из-за туч, Россия, Ирина, добрый.

**2. Подчеркни имена существительные одушевленные женского рода:**

Шалун стрекоза принцесса

кузнечик хулиган журавль

капуста скатерть актриса

карусель Хабаровск лошадь

**3. К каждому из данных слов подбери однокоренные имена существительные:**

ездить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ грачиный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подарить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ врачебный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

жить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ честный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

помогать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мышиный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

кричать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ смелый - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Подчеркни имена существительные в дательном падеже:**

подъезжаем к пустыне хожу по тропинке

толпились на площади кружились в воздухе

подошли к опушке тянулись над долиной

плыли по Волге жил у старушки

дрожат в море подарил другу

**5. Подчеркни имена существительные мужского рода 2 склонения:**

медаль житель учитель

стул врач лось

зверь сирень жук

озеро облако печаль

камень море трель

**6. Подчеркни «лишнее слово» в каждом ряду:**

Сорока, улыбка, ромашка, степь, ягода.

Печь, береза, речь, медаль, пристань.

Дядя, брат, планета, кастрюля, братишка, сестра, машина.

Барсетка, земля, воскресенье, стрела, картина, Татьяна.

**7. Подчеркни имена существительные, которые не употребляются во множественном числе:**

страна закат

скромность верность

надежда век

труд свежесть

солнце конь

молоко варенье

**8. Обозначь падежи и склонения над именами существительными:**

Собака подняла голову и завиляла хвостом. Я погладил ее рукой и подвинул к ней ближе миску с молоком. Больная Лада приподнялась на лапах и стала лакать молоко.

**9. Допиши окончания имен существительных:**

на восток\_\_ к опушк\_\_ в чащ\_\_

на сирен\_\_ на топол\_\_ в тетрад\_\_

у старушк\_\_ от елк\_\_ по математик\_\_\_

к пристан\_\_ на улиц\_\_ в коробк\_\_\_

**10. Поставь данные словосочетания в указанном падеже:**

Лесные птицы (Р. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Синее море (Тв. П.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Злая зима (Д. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тонкий берег (П. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тихая роща (В. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хорошая подруга (Р. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Топкое болото (Д. п.) - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Подчеркни главные члены предложения. Укажи падеж и склонение одинаковых имен существительных:**

Ранним утром из окна поезда мы увидели чудесный город. Город утопал в зелени садов.

На судоверфи строители спустили на воду новенькое судно. Судно раскачивалось на волнах.

**12. Продолжи ряд слов. Запиши 10 своих слов.**

Депо, купе, пальто, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Вставь, где требуется, Ь (мягкий знак):**

Шалаш\_\_, мыш\_\_, тиш\_\_, грач\_\_, печ\_\_, доч\_\_, горяч\_\_, карандаш\_\_, гараж\_\_, овощ\_\_, врач\_\_, вещ\_\_, чертеж\_\_, скрипач\_\_, кирпич\_\_, ерш\_\_, сыч\_\_, брош\_\_, дрож\_\_, корж\_\_, лаваш\_\_, гуляш\_\_, беляш\_\_, саквояж\_\_.

**14. Выполни фонетический разбор слова березка** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

р \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Выполни морфологический разбор подчеркнутых слов:**

Девочка прекрасно играла на фортепиано.Под листвой старого дерева мы увидели гнездо.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16. Какие слова записаны в виде транскрипции? Узнай их и запиши.**

[ роскаш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ помащ’] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ пл'аш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ стр'иш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ п'эч'] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[ кл’уч’] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[суш] - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17. Напиши небольшое сочинение-миниатюру на тему «Полночь», используя как можно больше существительных 2 и 3 склонения на конце с шипящим.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Диктант по теме «Имя прилагательное»**

**ШУСТРИК**

      Маленькая беспомощная белочка лежала на мокрой тропинке и дрожала всем тельцем. Я положил ее на ладонь. Белочка почувствовала тепло, уткнулась носиком в теплую ладонь.
      Это сильный порыв ветра сбросил несчастную белочку с дерева. Левая передняя лапка у нее была сломана.
      Пришлось взять белочку домой. Папа отдал ей для домика свою меховую рукавицу. Мы лечили белочку и поили ее теплым молоком.
      Постепенно она стала поправляться. У нее зажили носик и лапка, а хвостик стал пушистым, красивым. Белочка любила теперь бегать и резвиться. За ее веселый характер мы назвали ее Шустриком.

(*88 слов*)

      **Грамматическое задание**
      1. Определите падеж прилагательных
      1-й, 2-й абзацы (I вариант);
      3-й, 4-й абзацы (II вариант).
      2. Образуйте однокоренные прилагательные от следующих существительных:
      дом (I вариант);
      ветер (II вариант).
      3. Выполните морфологический разбор прилагательного:
      теплым (молоком) (I вариант);
      на мокрой (тропинке) (II вариант).
      4. Образуйте краткую форму прилагательного в м.р.:
      свежий, хороший, могучий (I вариант);
      певучий, горячий, блестящий (II вариант).

**Итоговый диктант .**

Цели урока: 1. Проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся.

**Вариант 1**

Дуб

Дуб – удивительное растение. Он растёт сотни лет. Молния опалит его огнём, но весной распустятся на чёрных ветках зелёные листочки.

 Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зелёный, а дуб чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз. Листья на дубе свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

 В дубовой роще кормятся кабаны желудями, а в дупле живёт сыч и зимует летучая мышь.

 Иногда смотришь: за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжёлые жёлуди. Это сойка осенью спрятала жёлуди и забыла о них, а они проросли. (102)

**Вариант 2**

**Хитрость косого.**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.
      Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

 **Итоговая контрольная работа № 6 .**

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задание 20  не содержит ответов. Запишите ответы словами.

**Вариант № 1.**

*1. В каком  предложении неправильно выделены члены предложения?*

А) Замечательныйподарокмнеприслалпопочтебрат.

Б)  Внашемсадурастутразныецветы.

В) На урокедетирешализадачу.

Г) Отчётливозвучаланаулицезаунывнаяпесняямщика.

2. *Какое из перечисленных предложений сложное? Знаки препинания не расставлены.*

А) Пушкин стал одним из самых образованных людей России и поражал

всех своими разносторонними знаниями.

Б) Снег под ногами совсем не скрипел и на нем оставались мои следы.

В) Солнце поднялось высоко и осветило землю.

Г) Задрожал путник от холода и укутался ещё плотнее.

*3. В каком предложении одна запятая лишняя?*

А) Ну, Витя, перестань плакать и садись обедать.

Б) Теперь зубров не только охраняют, но и разводят.

В)  Я читаю, говорю по-немецки совершенно свободно.

Г) У нас сорвало обе мачты, и все паруса.

*4. В каком из приведённых ниже предложений допущена пунктуационная ошибка*.

А) «Хочу записаться в секцию плавания», - сказал Костя.

Б) «Привези мне что-нибудь в подарок» - попросила Алёнушка.

В) Пословица гласит: «Добрым делом не кори».

Г) Марина Петровна тихо попросила: «Проводите меня сегодня с работы».

*5. В каком слове на месте буквы* ***д*** *произносится звук [****д****]?*

А) Год;              Б) диван;                        В) городок;          Г) подтолкнуть.

*6. В каком слове на месте пропуска пишется* ***ь****?*

А) Он смеёт\_ся;              Б) печ\_ник; В) ты напишеш\_;           Г) много туч\_.

*7. К какому слову* ***неверно*** *подобран синоним?*

А) Реять  - вращаться;

Б) прыжок -  скачок;

В) наследить – натоптать;

Г) неглубокий – мелкий.

*8. Лексическое значение какого слова определено****верно****?*

А)Синонимы – слова противоположные по лексическому значению.

Б) Изморось – очень мелкий дождь.

В) Сумерки – светлое время суток.

Г) Отчаянный – отказавшийся от чая.

*9. У  какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?*

А) Вертолётный;             Б) светить;                 В) сделка;               Г) кружок.

*10. В каком слове пропущена буква* ***з****?*

А) Бе\_шумный;           Б) и\_ранен;               В) ко\_ьба;                Г) ра\_сказать.

*11. В каком слове пропущена буква* ***а****?*

А) Зар\_сли;           Б) р\_сток;             В) изл\_гать;         Г) прол\_жить.

*12. В  каком слове после  шипящей пропущена буква* ***о****?*

А) Щ\_тка;           Б) ш\_рох;         В) реш\_тка;         Г) ш\_пот.

*13. В каком слове после* ***ц*** *пропущена буква* ***и****?*

А) Ц\_рк;               Б) ц\_плёнок;                      В) птиц\_;           Г) ц\_ган.

*14. В каком слове в окончании пишется* ***и****?*

А)  На дорог\_;        Б) у станци\_;            В) до ранн\_го утра;         Г) дружоч\_к. .

*15. Какое слово пишется слитно  с****не****?*

А) (не)забуду;             Б) (не)пишешь; В) (не)ряха;                   Г) (не) друг, а враг.

*16. В каком слове пропущена буква* ***и****?*

А) Соб\_раю;            Б) зам\_реть;                   В) нат\_реть;           Г) зап\_реть.

*17. В каком слове пропущена буква* ***е****?*

А) Он увид\_т;                Б) мы волну\_мся; В) вы вид\_те;                 Г) он слыш\_т.

*18. В каком слове ударение падает на второй слог?*

А) Досуг;                  Б) занял;                     В) начал;             Г) облегчить.

*19.К какому слову дано* ***неверное*** *объяснение?*

А) Решить – глагол несовершенного вида;

Б)  могуч – краткое прилагательное;

В) несчастье – существительное второго склонения;

Г) построят – глагол будущего времени.

*20.* ***Прочитайте текст***

*1)  Озаглавьте текст.*

*2)  Определите тип речи текста.*

*3) Напишите, как вы относитесь к поступкам мальчиков.*

Как-то раз Петя с Колей пошли в лес. И вдруг в кустах заметили двух ежей. Они их поймали и унесли домой.

Прошло несколько дней. Встретились ребята и заспорили, кто крепче любит своего ежа. Петя хвастал, что кормит ёжика молоком, что в сарае устроил ему постель из разного тряпья, что даже иглы готов ему чистить.

- А что ты сделал для своего ёжика? – спрашивает он у Коли.

- А я выпустил его на волю. В лесу ежику лучше. Там его дом, - ответил Коля.

  **Итоговая контрольная работа № 7 .**

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задание 20  не содержит ответов. Запишите ответы словами.

**Вариант № 2.**

*1. В каком  предложении неправильно выделены члены предложения?*

А) Утромлесокуталгустойтуман.

Б)  Над хуторомстоялабураятуча.

В) Вдруг на небепоявилсябольшойсамолёт.

Г)  Таняприехалалетом из городак бабушке.

2. *Какое из перечисленных предложений сложное?*

А) Оленька минут пять шептала и шевелила губами.

Б) Тане захотелось пить, но ручей был далеко.

В) С моря дул резкий, но не холодный ветер.

Г)  У Сони была большая кукла с ярко раскрашенным лицом и роскошными

льняными волосами.

*3. В каком предложении запятая одна запятая лишняя?*

А) Каждое утро крокодил Гена просыпался, умывался, завтракал, и

отправлялся на работу в зоопарк.

Б) Бабушка привезла банку мёда,  буханку домашнего хлеба.

В)  Оленька смутилась, даже покраснела.

Г)  Таня остановилась, вытерла пот со лба и оглянулась.

*4. В каком из приведённых ниже предложений допущена ошибка?*

А) «Хочу записаться в шахматный кружок », - сказал Костя.

Б) «Привези мне что-нибудь в подарок»,  - попросила Алёнушка.

В) Пословица гласит: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда».

Г) Марина Васильевна тихо попросила -  «Принесите мне новые книги».

*5. В каком слове на месте буквы* ***с****произносится звук* ***[с]****?*

А) Письмо;              Б) сделка;                        В) сдувать;          Г) прислал.

*6. В каком слове на месте пропуска пишется* ***ь****?*

А) Он умывает\_ся;               Б) полуноч\_ник; В) ты перепишеш\_;             Г) много задач\_.

*7. К какому слову* ***неверно*** *подобран синоним?*

А) Веять - дуть;

Б) прыжок -  скачок;

В) наследить – найти след;

Г) неширокий - узкий.

*8. Лексическое значение какого слова определено* ***неверно****?*

А) Монолог – речь одного человека.

Б) Изморозь – очень мелкий дождь.

В) Вагонетка – небольшой открытый вагон для перевозки грузов.

Г) Варежка – мягкая зимняя рукавица.

*9. У  какого слова основа состоит из приставки, корня и суффикса?*

А) Пришкольный;              Б) светить; В) семечко;                         Г) замок.

*10. В каком слове пропущена буква* ***з****?*

А) Бе\_умный;             Б) ра\_пахан; В) про\_ьба;                Г) ра\_катать.

*11. В каком слове пропущена буква* ***а****?*

А) Сл\_жить;           Б) р\_сток;          В) разл\_гать; Г) выр\_с.

*12. В  каком слове после  шипящей пропущена буква* ***о****?*

А) прош\_л;             Б) ш\_в;          В) реш\_тка;           Г)ж\_лудь.

*13. В каком слове после* ***ц*** *пропущена буква* ***и****?*

А) Ц\_ркуль;               Б) ц\_ган.            В) спиц\_;           Г) ц\_плёнок;

*14. В каком слове в окончании пишется* ***и****?*

А)  На порог\_;                        Б)  на станци\_; В) до поздн\_го вечера;         Г) грибоч\_к.

*15. Какое слово пишется слитно  с****не****?*

А) (не)буду;             Б) (не)ищешь; В) (не)вежа;             Г) (не)друг, а враг.

*16. В каком слове пропущена буква* ***и****?*

А) Заст\_лаю;            Б) наб\_ру; В) перет\_реть;           Г) зам\_реть.

*17. В каком слове пропущена буква* ***е****?*

А) Он ненавид\_л;          Б) мы угон\_мся; В) вы вид\_те;                 Г) он слыш\_т.

*18. В каком слове ударение падает на второй слог?*

А) Зеркало;                  Б) принял;                     В) начал;             Г) сплелись.

*19.К какому слову дано* ***неверное*** *объяснение?*

А) Разрешить – глагол совершенного вида;

Б)  горяч – краткое прилагательное;

В) несчастье – существительное третьего склонения;

Г) попросят – глагол будущего времени.

*20.* ***Прочитайте текст***

*1)  Озаглавьте текст.*

*2)  Определите тип речи текста.*

*3) Напишите, как вы относитесь к поступкам мальчиков.*

Как-то раз Петя с Колей пошли в лес. И вдруг в кустах заметили двух ежей. Они их поймали и унесли домой.

Прошло несколько дней. Встретились ребята и заспорили, кто крепче любит своего ежа. Петя хвастал, что кормит ёжика молоком, что в сарае устроил ему постель из разного тряпья, что даже иглы готов ему чистить.

- А что ты сделал для своего ёжика? – спрашивает он у Коли.

- А я выпустил его на волю. В лесу ежику лучше. Там его дом, - ответил Коля.