Предмет **«Изобразительное искусство»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема:** «Жанр в изобразительном искусстве. Мастера пейзажа».

**Задание 1**

**Заполни таблицу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор картины** | **Изображение** | **Название картины** |
|  | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=f79ee0ec31bf020ceae5101d865242c7fd429737-9098696-images-thumbs&n=13 | «Московский дворик» |
| Архип Куинджи | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=d905b980241a22bac204a8abb94ed9828b66d2a0-10332876-images-thumbs&n=13 |  |
|  | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=f63ccab1ab35122e2b5b7fd48ec03b53364eaad8-10555242-images-thumbs&n=13 | **«Утро в сосновом бору»** |

**Задание 2.**

**Отгадай, о каком произведении изобразительного искусства текст, впиши название картины и автора.**

«На одной из самых известных картин этого художника изображена будничная природа. Тает грязный снег, талые воды стекают в пруд, вдали земля освобождается от снежного покрова. Небо покрыто облаками, гонимыми ветром, всё в природе озарено весенним солнцем. На берёзах в своих гнёздах суетятся, гомонят грачи. Красиво смотрится на фоне неба стройный силуэт церкви.

Про картину этого талантливого художника – пейзажиста можно сказать: «Мал золотник, да дорог». Сколько в ней света, воздуха! Композиционное построение ее глубоко продуманно: справа, близко к краю, написано два дерева. От остальных они отделены солнечной полянкой. Эти две берёзы мы полностью мы не видим, кроны их выходят за рамки холста.



**Как ты справился?**

<https://www.liveinternet.ru/community/1726655/post78265414/>

экскурсия в историю пейзажного жанра

**Оцени себя!**

**ОТВЕТЫ**

**Задание 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор картины** | **Изображение** | **Название картины** |
| Василий Полёнов | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=f79ee0ec31bf020ceae5101d865242c7fd429737-9098696-images-thumbs&n=13 | «Московский дворик» |
| Архип Куинджи | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=d905b980241a22bac204a8abb94ed9828b66d2a0-10332876-images-thumbs&n=13 | «Лунная ночь на Днепре» |
| Иван Шишкин | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=f63ccab1ab35122e2b5b7fd48ec03b53364eaad8-10555242-images-thumbs&n=13 | «Утро в сосновом бору» |

**Задание 2.**

«На одной из самых известных картин этого художника изображена будничная природа. Тает грязный снег, талые воды стекают в пруд, вдали земля освобождается от снежного покрова. Небо покрыто облаками, гонимыми ветром, всё в природе озарено весенним солнцем. На берёзах в своих гнёздах суетятся, гомонят грачи. Красиво смотрится на фоне неба стройный силуэт церкви.



Алексей Саврасов

«Грачи прилетели»



Про картину этого талантливого художника – пейзажиста можно сказать: «Мал золотник, да дорог». Сколько в ней света, воздуха! Композиционное построение ее глубоко продуманно: справа, близко к краю, написано два дерева. От остальных они отделены солнечной полянкой. Эти две берёзы мы полностью мы не видим, кроны их выходят за рамки холста.

Исаак Левитан

«Берёзовая роща»