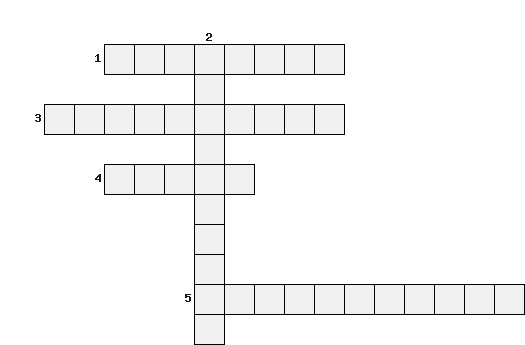
** Предмет «Музыка**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема:** « Законы драматургии. Структура оперы».



**Задание 1**

**** **Разгадай кроссворд**.

***По горизонтали:***

1. Инструментальное вступление

к театральному спектаклю.

3. Завязка драмы, знакомство с героями

4. Развязка драматического действия.

5. Наивысшая точка напряжения в развитии

***По вертикали:***

2***.*** Развитие действия



**Задание 2**

**Как называется сольный вокальный номер в опере?**

Обведи правильный ответ.



Хор Трио Оркестр Речитатив Выступление

Ансамбль Ария Секстет Дуэт



**Задание 3**

**Зачеркни одно лишнее в каждом столбике.**

|  |  |
| --- | --- |
| Как называются части оперы по законам театра? | Законченные вокальные номера: |
| https://avatars.mds.yandex.net/i?id=6f4d4c6fd53da78c99c72303f04de887-4055134-images-thumbs&n=13Акты  Картины  Либретто  Сцены  Номера | https://sun9-88.userapi.com/impg/TYLLyLBK80bjIHeeyucfqSk5oQiBINtccsW4hQ/6ADrOvRJgKI.jpg?size=756x1080&quality=95&sign=d27c7310b6417353c1579c669db85fb6&c_uniq_tag=AK9yMOrOd9zxue_9dCDxnq7_wUkMWQBrHZTEe5LjqiY&type=albumАрии  Ансамбли  Картины  Речитативы |

**Как ты справился? Оцени себя!** 

**Интересный факт!!!**

1. Первой женщиной–композитором, написавшей музыку к опере, была итальянка Франческа Каччини. Ее произведение датируется 1625 годом. К сожалению, название оперы не сохранилось.

**ОТВЕТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задание 1** | **По горизонтали: По вертикали:**   * 1. Увертюра 2. Финал   3. Кульминация 4. Экспозиция  5. Разработка |
| **Задание 2** | Ария |
| **Задание 3** | **Вычеркнуть:**  Либретто Картины |