**Разработка урока чтения в 3 классе Е. Чарушин "Кабан"**

*Тема урока чтения : Е. Чарушин « Кабан »*

**Цели разработки урока чтения:**

1) расширить знакомство с творчеством Е.И.Чарушина на материале рассказа « Кабан » ; познакомить учащихся с особенностями поведения животных ;

2)развитие познавательного интереса к животному миру , наблюдательности; развитие навыков осознанного , выразительного чтения;

3)способствовать воспитанию бережного ,заботливого отношения к животным; воспитывать волевые черты характера.

**Тип урока** : Комбинированный

**Оборудование, для проведения урока чтения в 3 классе:** портрет Е.И. Чарушина, книги автора , кодоскоп, магнитофон, таблица « Дикие животные », книга « От медведя до ежа ».

**Ход урока чтения в начальных классах.**

**I.Оргмомент.**

**II.Актуализация изученного**.( урок начинается под музыку из передачи « В мире животных »)

-Звучит очень знакомая вам мелодия, откуда она ?

-Почему я начала урок с этой музыки?

( Мы изучаем тему « Природа и мы » .

-С каким произведением по этой теме мы познакомились?

( М. Пришвин «Выскочка »)

-О ком это произведение ? ( О животных )

**III.Проверка д/з .**

-Вам нужно было подготовить пересказ, но вначале восстановите деформированный план рассказа ( запись на пленке кодоскопа ).

2.Сороки – воровки.

3.Бесхвостая Выскочка.

1. Веселая собачка Вьюшка.

-Перескажите по этому плану.

-Какой эпизод вам наиболее понравился ?

Прочитайте .

-Что полезного вы взяли из этого рассказа ?

**IV.Сообщение темы и целей урока .**

-Мы познакомились с описанием животных Пришвиным, а сегодня мы познакомимся с рассказом Е.И. Чарушина « Кабан » и узнаем много интересного о повадках животных.

**V.Работа над новым материалом .**

1.Сведения из биографии Е.И. Чарушина.

-Что вам известно о жизни этого писателя ?

-О чем пишет Е.И. Чарушин ?

Е.И. Чарушин родился в г. Вятке ( Киров) 11 ноября 1901 г. Отец, И.А. Чарушин , известный русский художник –архитектор, дал сыну первые навыки рисования. Мать, Любовь Александровна, хорошая музыкант, привила сыну вкус музыке, научила его понимать природу, животных.

Любовь к животным и рисованию неразрывно сплелись в богатой одаренной натуре. Вначале известность к нему пришла как к художнику –иллюстратору. Он иллюстрировал книги М. Пришвина, В. Бианки, С. Маршака, М. Горького. Позже он стал писать рассказы ( анималистический рассказ , animal – животное ) о животных, их повадках.

-Какие рассказа Е.И.Чарушина вы читали ?

2.Подготовка к восприятию.

-Как называется рассказ , который мы будем читать ? ( « Кабан » )

-Как вы думаете, о чем это произведение?

-Что вы знаете о кабане ? ( ответы детей )

( Кабан – это крупное хищное животное , обитающее в лесах. Их тело покрыто густой щетиной, щеткой. На голове мощные клыки. Продвигаются по лесу гуськом: впереди – самый сильный. Летом – по ночам добывают пищу, днем отлеживаются в тенистых зарослях, а зимой наоборот ).

-Посмотрите на иллюстрацию. о чем это произведение судя по иллюстрации ?

-Проверим свои предположения, послушав рассказ.

3.Первичное восприятие ( читает учитель ).

4.Проверка первичного восприятия .

-Какое впечатление произвел рассказ ?

-В какой момент вы волновались ?

-Что вызвало улыбку ?

-Оправдались ли наши предположения ?

-Кем является мальчик –художник ? (Чарушин )

Физпауза ( под музыку , упражнения для глаз )

5.Словарная работа .загородка, стегает . баловство, запер. акварель, небоскрёб, ягуар, кружат, студень

₽[Курсы на учителя начальных классов!**Дистанционно**! **Переподготовка** на **учителя начальной** школы. Диплом. Успейте записаться!Узнать большеurgaps.ru](https://an.yandex.ru/count/RG-8Paa5bvm502C3COuy1bu00000EBhO4K02I09Wl0Xe173YdO-10e01tVlxemM80Uw9g9y_a07Yeh6aD9W1qhBmoJYW0VYYiQGqg06kh_39EBW1uEkHqnp00GBO0VgMindW0SAAfX3e0Hxu0R3Cthu1Y083c0BSX-KKe0B8xjuJkGAuSknjYNmEGF02uEJyY0Ru0eA0W820u6o00u68xVK9Y0FEfkAc2vW3hQ8Di0C4k0J_0UW4aYxu1Fo-3eW5_BuEa0Mwhn2W1VQr1AW5pTS3i0NDrmEu1T-K1C05iyqFo0Ne-mFG1O7W0U05Fl050PW6bjwJyWkW1eIi0QW6XAm1oGQYxiovneOcSz46vjNqLm8tYHhP1W00041R0000gGVteimZb_9eQx07W82GDC07eBEEvWhG1mBW1uOA-0S2W0W2q0YwYe21m820Xe01u0Yaj-y9W0e1mGe00000003mFzWA0k0AW8bw-0g0jHY82mQg2n3_lllOzw800CHBYAcocWK0m0k0emN82u3Kam7P2_UYp2ENycXhw0k0oGtm2mk8383lthu1w0mVc0tUjIpW3OA0W0693W0000000F0_a0x0X3sO3gBTiyxhsA6JSw0Em8Gzi0u1-0wCcuoe2Q4F00000000y3-e3_V5ajJXqhoqQzaF1JunhZQhyJ_W3m604BUOxnIG4DcIXTtLsSBFRfeG4Wb000000000015cPcPcPcRkFyWG3D0GmfUlN_WG_____mU04V____y7eH400000003mFwWHm8Gzi141o17GcOUp1U0H_j92w16HXT3ptEBpn4Fn4G00001WrlH0-X4P3TcfXJuLIEcSFnri6Fiz9G00000j000008WI0P0I0QaI1iISkyOapp_f4lv5KMqMzz-Uy1B_____1_WI_____mU04_____y7Y1F_____1v0J_____mUO4mIe4-lLliNqww7B5S0J____________0TeJ2WW0400O0200A03W4z-K18WKmU35cOh7eAePe1JVb0Ie5Bgl4CWK1D0K____________0TWKqFtbvmK0?stat-id=3&test-tag=478287675532289&format-type=9&actual-format=40&banner-test-tags=eyI3MDE3NDc0MjI1IjoiMzI3NjgifQ%3D%3D)

- Объясните значения слов, подберите синономы, антонимы.

6.Самостоятельное чтение .

( жужжащее чтение )

( перед чтением - задание )

-Подумайте, на сколько частей можно разделить рассказ.

-О чем говорится в 1-ой, 2-ой , 3-ей части ?

-Какие звери и птицы жили в зоосаду ?

( Олень. ягуар, слон, волки , гималайский медведь , журавль – красавка, серый журавль, кабаны )

-Сколько было кабанов ? ( шесть )

7.Речевая разминка ( скороговорка ).

*От топота копыт пыль по полю летит.*

8.Повторное чтение ( « цепочкой »).

а) Чтение и анализ 1-ой части .

-Постарайтесь определить границы 1-ой части и остановиться в нужный

момент ( от начала до слов « интересно мне рисовать ! »)

-Чем занимался в зоосаду автор ?

-В какое время происходи событие ?

-Что вы узнали нового интересного о животных ?

-Как озаглавим первую часть ? ( Утро в зоосаду )

б) Чтение и анализ 2-ой части .

( от слов « … Рисую ..» до « … вспотел я со страху …»)

-Что нарушило безмятежное спокойствие художник а? какие слова из текста подтверждают это ?

-Прочитайте описание кабанов ?

-Чем они напугали автора ? ( сжевали краски )

-Как повел себя автор в этой неординарной ситуации ? Прочитайте .

-Озаглавьте эту часть. ( « Кабаны на воле » )

в) Чтение и анализ 3-ей части .

-Почему автору стало стыдно ?

-Что значит « ручные » кабаны ?

-Как вели себя кабаны при появлении парнишки ? Прочитайте . ( Простыми свиньями ).

-Озаглавьте эту часть ( « Опасность миновала ») ( план записан на доске ).

9.Работа с иллюстрацией.

- Какой эпизод изображен ? Найдите к нему подтверждение из текста .

10.Пересказ.

-Какими словами начинается рассказ ? ( « Я рисовал животных …») – Кто рисовал ? ( Чарушин )

-От какого лица будет вестись пересказ ? ( От 3-его лица )

11.Идейно-эстетический анализ.

-С каким чувством автор вспоминает эту историю ? ( добродушно- насмешливым, с юмором )

-О какой черте характера говорит этот поступок ? ( О трусости )

-Можем ли мы осуждать его за трусость ? Почему ? ( Он сумел проконтролировать ситуацию. не поднял панику, не кричал ).

-Важно с детства учиться контролировать свой страх. не поддаваться ему легко . Быть трусом не просто стыдно, но и опасно, это вредит здоровью, жизни своей и окружающих . Ему не следовало изображать тореодора перед бушующим быком и он сумел это сделать и умело уйти от опасности, сохранив свою безопасность и окружающих.

-Что полезного вы вынесли из этой истории ?

-Какие пословицы подходят к этому рассказу ?

*У страха глаза велики .*

*Трусливому зайцу и пень волк.*

*Волков бояться – в лес не ходить.*

*Трус своей тени боится .*

*Храбрый не тот, кто страха не знает,а кто узнал и навстречу ему идет .*

*Кто дрожит – тот и бежит.*

-Какой порок высмеивают пословицы ?

12.Обзор книг Е.И. Чарушина, рисунков.

-В книге Е. Чарушина « Друзья » прочитанный нами рассказ назывался «Кабаны». Какой заголовок наиболее точен ? Почему ?( представление иллюстраций сына Е. Чарушина – Никиты Чарушина )