**Доклад**

***«Развитие функциональной грамотности чтения учащихся в рамках проведения международного исследования PISA»***

**(по итогам прохождения курсов повышения квалификации учителей русского языка и литературы)**

**Слайд № 2. Международное исследование PISA** –

* сравнительное исследование по оценке сформированности функциональной грамотности у 15-летних обучающихся – способность к активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучение на протяжении всей жизни;
* оценивание способности 15-летних подростков использовать ЗУН для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности.
* Исследование PISA направлено на определение умений 15-летних подростков использовать приобретенные в школе академические знания и навыки в различных жизненных ситуациях для успешной социализации, решать проблемы, которые не связаны напрямую с определенными учебными предметами.

**Слайд №3**. Международную программу оценки функциональной грамотности 15-летних обучающихся PISA (Programme for International Student Assessment) координирует Организация Экономического Сотрудничества и Развития (ОЭСР) и консорциум с участием ведущих международных научных организаций. В консорциум также входят Австралийский Совет педагогических исследований (The Australian Council for Educational Research – ACER), Японский Национальный институт исследований в области образования (National Institute for Educational Research, NIER), Американская организация WESTAT.

Проект PISA проводится трехлетними циклами (с 2000 года) с акцентом на одно из трех направлений исследования.

**Слайд №3**. Исследование PISA направлено на определение умений 15-летних подростков использовать приобретенные в школе академические знания и навыки в различных жизненных ситуациях для успешной социализации, решать проблемы, которые не связаны напрямую с определенными учебными предметами.

**Слайд №4.** Выборка исследования именно данного контингента обучающихся объясняется тем, что в большинстве стран мира освоение образовательных программ основной ступени обучения к 15-летнему возрасту завершается.

**Слайд №4.** Приоритетами оценивания функциональной грамотности школьников проекта PISA являются три направления – читательская, математическая и естественнонаучная грамотность. В исследовании PISA оцениваются такие умения обучающихся, как мышление, аргументация, постановка и решение проблем; навыки поиска, анализа и интерпретации информации. Тем самым обучающиеся вовлекаются в проблемы, с которыми они встречаются в реальной жизни.

**Слайд №5**. В этой связи технология оценивания исследования функциональной грамотности включает шесть уровней образовательных достижений 15-летних обучающихся более 60 стран мира. Самая высокая планка – 5 и 6 уровень - умения самостоятельно мыслить, анализировать и выдвигать собственные гипотезы, 4-3 - способность использовать имеющиеся знания и умения для получения новой информации, 2 - умение применить имеющиеся знания и навыки в простейших не учебных ситуациях, 1 уровень - низкий уровень элементарных знаний, небольшая вероятность успешного выполнения заданий.

По всем трем направлениям исследования определены конкретные требования к набору умений и навыков применения знаний. Каждому уровню соответствует определенное количество баллов международной шкалы. Тем самым проект PISA установил уникальную модель критериального оценивания образовательных достижений школьников (рис. 1.1.1).

1. уровень – 708б.
2. уровень – 633 б.

4 уровень – 559 б.

3 уровень – 484 б.

2 уровень – 409 б.

1 уровень – 335 б.

**Слайд №6**. В 2015 году тестирование учащихся будет проводиться по следующим направлениям: математика, чтение, наука, решение общих проблем. В 2015 году областью основного направления будет научная грамотность.

Строение теста PISA, направленного на полное понимание текста, включает **три читательских умения (и соответствующие им действия)**. Это найти необходимую информацию и извлечь ее из общего контекста текста, сформулировать общее понимание текста и представить собственную точку зрения о содержании и форме текстового сообщения. Каждое задание теста моделирует условия реальных читательских задач, с которыми 15-летние обучающиеся могут столкнуться в жизни.

Экзамен (тестирование) длится 2 часа. Тестирование включает в себя открытые и закрытые вопросы.

Учащиеся не могут научиться всему, чему они хотят, в школе. Для того, чтобы учиться всю жизнь, молодым людям необходимы знания о том, как и зачем учиться. PISA не только проверяет успеваемость учащихся по чтению, математике и научной грамотности, но и интересуется их мотивациями, верой в себя и стратегиями обучения.

**Слайд №7. Грамотность чтения** - способность человека к **пониманию** письменных текстов и **рефлексии** на них, к **использованию** их содержания для достижения собственных целей. (*Международная программа PISA, 2000 год).*

**Слайд №8. Грамотность чтения предполагает, что выпускник школы должен**

* **осознавать назначение чтения, его функции в деятельности человека (**для чего я читаю**…),**
* **понимать тексты различных видов, размышлять над их содержанием (**владеть приемами понимания текста**),**
* **оценивать их смысл и значение,**
* **использовать прочитанное в различных ситуациях, возникающих в процессе обучения, за пределами школы и ожидающих школьника во взрослой жизни.**

**Слайд №9. Функциональное чтение** –

* Чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания.
* При функциональном чтении применяются **приемы** просмотрового чтения (сканирования) и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц).

**Слайд №10. Цель наших курсов** – научиться проектировать урок русского языка и литературы с использованием стратегий активного обучения для развития функциональной грамотности чтения учащихся.

**Слайд №11. Какие стратегии активного обучения нужны для развития функциональной грамотности чтения учащихся?**

**Слайд №12.** Активное обучение - организация и ведение учебного процесса, **направленного на активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся** посредством комплексного использования как педагогических (дидактических), так и организационно-управленческих средств.

**Активное обучение** – это такое обучение, при котором учащиеся используют свое мышление для того, чтобы рассмотреть **новые идеи, решить поставленные задачи и применить их на практике.**

**Это самостоятельная творческая выработка решений, повышенная степень мотивации и эмоциональности обучаемых.**

Чтобы быть активным участником учебного процесса, у учащегося должны **происходить мыслительные процессы на высоком уровне** (анализ, синтез и оценивание). В активном обучении **используются задания, при выполнении которых учащийся должен задумываться**.

**Слайд №13. Стратегия обучения** – план обучения, который составляет учитель для достижения учебной цели. Примерная схема: **если мне нужно…, то я должен… .**

**Пример 1:** если мне нужно активизировать мыслительную деятельность учащихся, то я должен использовать «Мозговой штурм».

**Пример 2:** если мне нужно научить учащихся работать в парах, то я должен использовать «Партнер по обучению».

Стратегия (в обучении) – это в первую очередь **систематизированный план,** программа действий и операций, осознанно применяемая **для управления обучением с целью его улучшения**.

Учебные стратегии используются для того, чтобы

* облегчить обучение,
* сделать его эффективнее, результативнее, быстрее, приятнее,
* нацелить и приблизить деятельность учения к своим собственным целям.

**Слайд №14. Стратегии активного обучения:**

* **Что я знаю, хочу узнать, что я узнал**
* **Партнер по обучению**
* **Мозговой штурм**
* **Карусель**
* **Я – ты – мы**
* **Мудрые совы**
* **Чтение в кружок**
* **Интерпретация цитат, перефразирование**
* **Текстовое граффити (бессловесное чтение)**
* **Внимательное чтение**
* **Делегат**
* **Ажурная пила**
* **Водоворот**

Эти стратегии используются на современных уроках по всем предметам. Нас учили, как их применять к урокам русского языка и литературы.

**Смысл исследования PISA в** том, чтобы, предложив учащимся прочитать и осмыслить наиболее используемые в жизни тексты, выявить общие для них и значимые результаты.

**Сейчас мне хотелось бы немного дать вам представление о том, по какому принципу строятся задания текстов PISA, а затем вы сами попробуете это сделать, чтобы применять на своих уроках**. **(Раздаю текст «Полет в ночи»)**

**Слайд №15. Три аспекта**, которые учитывались при разработке заданий по оценке грамотности чтения:

* поиск и извлечение информации;
* интеграция и интерпретирование;
* осмысление и оценка (рефлексия).

**Аспект** «**осмысление и оценка**» требует от читателя полагаться в первую очередь «**на знания вне текста**» и связать их с тем, что было прочитано.

**Слайд №16. Поиск и извлечение**

**Предполагает поиск информации, которая в тексте представлена в явном виде**

*Например,* ***Кто написал роман «Полет в ночи»?*** (Здесь обычно используются закрытые вопросы на тестировании PISA)

**Слайд №17. Интеграция и интерпретация**

1. Толкование (или **интерпретация)** предполагает извлечение из текста **такой информации, которая не сообщается напрямую**.
2. **Интеграция** - связывание отдельных сообщений текста в единое целое.
3. И связывание **отдельных сообщений текста**, и их **истолкование** необходимы для того, чтобы построить **общее, целостное понимание текста**.

*Например,* ***почему герой жаждал продолжения увлекательного чтения?***

**Слайд №18. Рефлексия и оценка**

1. Читатель, умеющий осмыслить и оценить прочитанное, способен связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом.
2. Чтобы **осмыслить и оценить содержание текста**, читатель должен связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации, например – согласиться или не согласиться с утверждением текста.

*Например,* ***побуждает ли тебя данный отзыв прочитать роман «Полет в ночи»? Обоснуй свой ответ****.*

**Слайд №19.** Задание по группам: самостоятельно составьте 3 взаимосвязанных вопроса (1 вопрос – 1 аспект) к тексту «Полет в ночи».

**Слайд №20. Мои вопросы**:

**Поиск и извлечение**: Под каким названием еще известна книга полет в ночи?

**Интеграция и интерпретация**: Почему автор к концу книги больше жаждал продолжения чтения, нежели желал счастливого финала?

**Осмысление и оценка**:

Как вы думаете, почему книги способны изменить мир? Захотелось ли вам прочитать эту книгу? Почему?

**Теперь давайте посмотрим, какие тексты даются на тестировании PISA и какие вопросы к ним**. А задания построены именно по трем аспектам, с которыми вы познакомились только что. Раздаются тексты «Макондо», «Озеро Чад», «Фишинг», «Научное оружие полиции» и др. Как видите, тексты отличаются от школьных. **Исследователи PISA пришли к выводу, почему наши дети не хотят учиться и читать?** Во-первых, потому что тексты учебников неинтересны и, самое главное, оторваны от современной жизни. А данные тексты все связаны с современностью, актуальны. Во-вторых, дети не понимают, для чего нужны им в жизни те знания, которые даются в школе.

Какова еще особенность текстов PISA? Они разного формата: непрерывный («Макондо», «Фишинг»), прерывистый («Озеро Чад»), смешанный («Граффити»).

**Слайд №21. А теперь давайте все в группах поработаем по тексту «Макондо» (Задания написаны у них на листах). Слайд №22. Задание дополнительное:** распределите вопросы к тексту «Макондо» по трем аспектам.

На курсах мы также работали с заданиями школьных учебников русского языка: выясняли и анализировали задания и вопросы, можно ли при помощи упражнений учебников подготовить к PISA. Пришли к выводу, что подготовить в принципе можно. Но где-то все же немного изменить или дополнить задания и вопросы. (Привести примеры из учебника русского языка для 9 класса, где есть задания на извлечение, интерпретацию и рефлексию)

Разрабатывали на курсах урок литературы с использованием вопросов в формате

PISA, а также в урок русского языка включали тексты из PISA и составляли вопросы и задания по теме русского языка, но опять же в формате PISA.

Итогом курсов стала самостоятельная работа «Проектирование урока по развитию функциональной грамотности чтения».

**Слайд №23**. Спасибо за внимание!