МОБУ « Троицкая СОШ им Г.К. Жукова»

РЕФЕРАТ НА ТЕМУ « МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ЧСИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА»

Выполнила: ученица 5 в класса

Покидова Диана

Проверила: Учитель музыки Лещенко Е.В.

Оркестр – многочисленный коллектив музыкальных инструментов, исполняющий произведения, специально предназначенные для данного состава.В зависимости от состава оркестры имеют различные, выразительные, тембровые и динамические возможности и носят разные наименования:симфонический оркестр (большой и малый),камерный, оркестр народных инструментов,духовой,эстрадный,джазовый.В современном симфоническом оркестре инструменты делятся на следующие группы:**I. Струнно-смычковые:**скрипки, альты, виолончели, контрабасы.  
**II. Духовые деревянные:** флейты, гобои, кларнеты, фаготы.  
**III. Медно-духовые:** валторны, трубы, тромбоны, тубы.  
**IV. Ударные:**а) шумовые: кастаньеты, трещотки, маракасы, бич, тамтам, барабаны (большой и малый). Их партии записываются на одной нотной линейке – “нитке”.  
б) с определённой высотой звучания: литавры, тарелки, треугольник, колокольчик, ксилофон, виброфон, челеста.**V. Клавишные:** фортепиано, орган, клавесин, клавикорд.  
**VI. Добавочная группа:** арфа.Полное звучание оркестра называется “tutti” – (“все”).Дирижёр – (от французского – “управлять, руководить”) осуществляет руководство коллективом музыкантов – исполнителей, ему принадлежит художественная трактовка произведения.На пульте перед дирижёром лежит – партитура (полная нотная запись всех партий оркестровых инструментов).Партии инструментов каждой группы записываются одна под другой, начиная с самого высокого звучания инструментов и заканчивая самым низким.Переложение оркестровой музыки для исполнителя на фортепиано называется клавиром.