**Урок 10 класс**

**ТЕМА:**

**Семейная тема в романе «Господа Головлевы». Система образов-персонажей романа.**

**Цель:**

- продолжить знакомство учащихся с творчеством М.Е. Салтыкова-Щедрина, познакомить с романом «Господа Головлевы», его проблематикой, системой образов-персонажей;

- развивать аналитическое и образное мышление, чувство юмора и иронии, память, речь;

- воспитывать гражданственность и гуманизм, нетерпимое отношение к неправде и злу, пошлости жизни; формировать читательскую культуру, позитивное отношение к семье, уважение к своей семье, нетерпимость к пошлости, накопительству.

**Ожидаемые результаты:**

 -Знание содержания романа «Господа Головлевы», понимание идеи, проблемы произведения;

-Умение давать характеристику главным героям романа;

-Умение сравнивать и анализировать жизни, судьбы главных героев;

-Умение графически изображать свою точку зрения;

-Умение образно выражать свои мысли;

-Умение делать выводы и рефлексировать.

**Ход урока**

**1.Организационный этап**

**Формирование групп ( по цветам)**

**Создание коллаборативной среды (просмотр видеоролика) «Хорошее настроение»**

**2. Актуализация**

1. **Слово учителя:** На прошлом уроке мы поговорили о жизни и творчестве Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина ( 1826-1889). Сегодня мы начнем изучение романа «Господа Головлевы», рассмотрим , как писатель изображает семью Головлевых , обсудим то , какой вы ее видите .

Эпиграфом этого урока я взяла слова Салтыкова-Щедрина

Эпиграф к уроку:                            Я обратился к семье, к собственности, к

государству и дал понять, что в наличности

ничего этого уже нет…

М.Е. Салтыков-Щедрин.

В конце урока мы вернемся к словам писателя, и вы, я думаю, скажете, почему писатель так сказал.

3. «Господа Головлевы» - роман о семье, роман о подлинных и мнимых ценностях, о том, для чего живет человек на Земле.

И сейчас я хотела бы, чтобы вы показали идеальную семью, какие, все-таки, должны быть ценности в идеальной семье.

Составление кластера или рисунка, символизирующего «вашу» семью

- А теперь посмотрим ролик «Семья». Сравните «вашу» идеальную семью и ту, которую вы увидите в ролике.( https://www.youtube.com/watch?v=LE7kMPTE60I)

**Просмотр ролика.**

Является ли семья Головлевых таковой??? Почему??? (Высказывания учащихся)

- Итак, сейчас мы перейдем непосредственно к роману

**3 Задание:** Изобразить, какой вы видите семью Головлевых, какими вы видите всех членов семьи. Объяснить, почему вы их видите именно такими.

**Критерии, на которые вы будете опираться при подготовке задания.**

1. **Соблюдение регламента: подготовка 10 минут, выступление 5 минут.**
2. **Символическое изображение семьи Головлевых.**
3. **Аргументация / Почему вы видите семью, членов семьи именно такой , такими/**

 **4.Знание и понимание содержания, идеи, проблемы романа. (При выступлении)**

**(Индив.оценивание)**

**Семья Головлевых (по роману М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»)**

В «Господах Головлевых» автор исследует природу того, что неумолимо отдаляет людей друг от друга. Он исследует такие стремления, которые начинаются с исступленного желания наилучшим образом устроить свой дом, обеспечить будущее своего рода. **Дом, семья, род - вот ценности подлинные, а не мнимые.** И именно им самозабвенно отдает всю свою яркую жизненную одаренность родоначальница и **глава семейства Арина Петровна Головлева**. И вроде бы добивается успеха: могущество головлевского рода неоспоримо. Она сама это горделиво осознает: «Какую махину выстроила!». Но когда цель, как кажется, достигнута, выясняется, что она была иллюзорной, что все потеряно, а **жизнь, своя собственная и близких, была бессмысленно принесена в жертву. Роман, посвященный упорному созиданию «семейной твердыни», кончается полным человеческим крахом: опустением дома и распадом родственных связей.**
Итак, **в романе изображена семья, состоящая из главы - Арины Петровны - и ее детей**. Головлева - властная и энергичная помещица, хозяйка всего имения, натура сложная и целеустремленная, но испорченная беспредельной властью над семьей и окружающими. **Она единолично правит всем имением, превратив мужа в ненужный придаток и калеча жизнь «постылым детям».** Ее большой страстью несомненно является накопительство.

**Денежные отношения - основополагающая, самая прочная нить, которая связывает мать и ее сыновей - Степана, Павла и Порфирия**. **Старший сын, Степан,** от природы наделен остроумием и наблюдательностью. Но он - бездеятельный, пассивный. **«Постылый Степка-балбес»,** спивается, умирает. **Другой сын - Павел - чудак**, который презирает общество живых людей и живет в своем волшебном мире наедине с самим собою. Так и проходила его безрадостная жизнь, пока его не одолел смертельный недуг.

**Младший сын, Порфирий**, наверное самая выделяющаяся персона в этом семействе. Тираническая власть Арины Петровны, материальная зависимость от матери воспитали в нем лживость и подхалимство. Используя хитрость, Порфирий добивается доверия жестокой и жадной помещицы-крепостницы. Порфирий с детских лет умел опутать «доброго друга маменьку» паутиной лжи и подхалимажа, за что и получил от других членов семьи **прозвища «Иудушка**» и «кровопийца». Предательство и подхалимство - вот характеризующие его черты. Он предает всех и всегда. Все Иудушкины поступки настолько мелки и ничтожны, что вызывают негодование и омерзение. Даже обращаясь к Богу, он откровенно практичен. Господь для него - нечто вроде высшей инстанции, к которой можно обращаться со своими гнусными прошениями. Порфирий безжалостно отбирает у матери все накопленное ей, разоряет родных братьев. Именно Иудушка становится причиной смерти двух ее сыновей.

Потрясает сцена Иудушки с «мертвыми душами»: покойной матерью, братьями, давно умершими слугами. Отвернувшись от живой жизни, герой общается с призраками, пока внезапное пробуждение «одичалой совести» не заставит его с ужасом спросить: **«Что такое сделалось?!.. где... все?..». Вся тяжесть ответственности за гибель рода Головлевых падает на Порфирия.** Его же Салтыков заставит и очнуться - «за всех». **Иудушка наконец понимает, что есть настоящие человеческие отношения, законы человеческой связи. Он осознает эгоистическую разъединенность головлевского рода и ответ за все многочисленные семейные грехи возьмет на себя.**
Порфирий сам вынесет себе смертный приговор - его найдут замерзшим недалеко от могилы матери. Хотя финал романа вызывает у читателя сомнение. Может ли у такого человека, как Иудушка, проснуться совесть?

В психологическом романе Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» показана **не только физическая, но и нравственная гибель трех поколений**. Так почему же головлевский род обречен на вымирание? Почему мать и дети так и не нашли общего языка? Ответ совершенно ясен: деспотизм, привычное подавление личности младших повлекло за собой неумение «головлят» распорядиться собственными судьбами. **Отсутствие в семье нравственных устоев, беспредельная власть денег - все это приводило к разложению семьи и каждого из Головлевых.** Будущие крушения детей подготовлены здесь, в родных стенах. В богатый, но ненавистный родной угол головлевская молодежь возвращается только погибать.

3.А. **Выступление групп Регламент 5 минут.**

**3.Б Задание для групп во время выступления других учащихся:**

**На партах у вас есть листы «Семья Головлевых», которые вы должны заполнять по ходу прослушивания групп. Качества семьи Головлевых.**

**5. Рефлексия. Какой вы увидели семью Головлевых. / Учащиеся зачитывают работы, которые готовили во время выступления групп/**

6. **Итог урока.**  Как вы понимаете смысл эпиграфа? Как он связан с романом «Господа Головлевы? ( в этом высказывании автор также воплощает идею романа о несовершенстве всех сфер человеческой жизни)

**Оценивание: Бланки оценивания. Оценивание проводилось по обычной пятибалльной системе по критериям. Все баллы по критериям складываются и делятся на количество критериев, выводится общий балл.**

***5 критерий* Знание и понимание содержания, идеи, проблемы романа. (При выступлении)**

**(Индив.оценивание)**

**7.Домашнее задание. На следующем уроке мы будем работать над образом Иудушки, поэтому вам будут даны вопросы, над которыми вы поработаете.**

1. Ответить на вопросы.

* Каковы основные этапы духовного распада Иудушки?
* Докажите, что в Порфирии воплощены все пороки головлевской семьи.
* Как в речи Иудушки выражается его сущность?
* Какую роль в раскрытии образа Иудушки играет портрет?
* Что роднит Иудушку с Плюшкиным, Собакевичем?
* Как вы понимаете финал романа «Господа Головлевы»?
* Что нового внес писатель в тему дворянского оскудения?
* В чем причина постепенного вырождения головлевского рода?
* Как связаны с содержанием романа «Господа Головлевы» изображенные в нем картины природы?