**Системно-деятельностный   подход в рамках ФГОС  на уроках истории и обществознания**

**Автор: учитель истории и обществознания**

**МБОУ «Ковалинская ООШ»**

**Алексеева Оксана Валерьевна**

Большие изменения произошли в нашей жизни в последнее время: изменились запросы общества, внедрены инновационные компьютерные технологии. Сегодняшний ученик – это не ученик, послушно выполняющий задания и повторяющий учителя и учебник. У него есть свой особый менталитет, свои взгляды на изучаемый материал, свой субъективный опыт. Поэтому учителю важно найти на уроке особый индивидуальный подход к учащимся: нужно не заставлять, а мотивировать его к учёбе. Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а **сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь.** Выполнить эти задачи поможет деятельностный метод обучения. Системно-деятельностный подход, предполагает включение учащихся в самостоятельную учебную деятельность, готовящих себя для жизни, для профессии.

Применение деятельностного подхода на уроке истории начинается с этапа целеполагания, планирования учебной работы. Задачи изучения курса, темы не сводятся к перечню исторических сюжетов, подлежащих рассмотрению, но определяют то, чему должны научиться школьники. Например, “составлять описание, характеристику (событий, явлений), “сравнивать…”.

На каждом этапе я стремлюсь развивать мыслительную деятельность учащихся, заложить основы для формирования ключевых компетенций. Попадая в проблемную ситуацию, дети сами ищут из нее выход. **Функция учителя носит лишь направляющий и корректирующий характер**. Ребенок должен доказать право существования своей гипотезы, отстоять свою точку зрения.

На уроках использую формы занятий, связанные с изучением исторических источников (лабораторные работы, практикумы и др.), рассмотрением исторических ситуаций, сопоставлением версий и оценок исторических событий. Традиционный комбинированный урок при деятельностном подходе в обучении не сводится к формуле “опрос – сообщение учителем новых знаний – закрепление их учащимися”, а может быть построен как **сочетание разных видов самостоятельной работы школьников**. Например, при изучении темы «Индийские касты», предлагаю ребятам **самостоятельно сравнить** права и условия жизни жителей разных каст, используя материал учебника, исторических документов (Законы Ману), и **сделать выводы** о жизни людей в древней Индии. Работая с источником, каждый ученик самостоятельно проходит свой индивидуальный путь познания. В ходе выступления, дети заполняют в тетрадях таблицу,**дополняя**высказывания отвечающего ученика.  Коллективное рассмотрение позволяет более полно представить и сопоставить разные точки отсчета, критерии оценок, провести обмен мнениями.

На своих уроках я практикую **составление опорных конспектов в виде плана**, схем (например, рассказывая о родоначальниках евреев, опираюсь на схему: Авраам- Исаак- Иаков (Израиль) - Иосиф), рисунков ( прочитайте миф и нарисуйте рисунок по его содержанию) и т.д. Это позволяет систематизировать учебную информацию, расположить ее в логической последовательности, выделить главное, аргументировать свою позицию, закрепить знания и умения практически.

В своей практике, переходя от изученного материала к новой теме, использую **сравнительно-обобщающие таблицы**. Например, что общего и каковы различия в природных условиях Двуречья и Египта. Ребята заполняют таблицу, используя знания предыдущего и самостоятельно изучая новый материал. Заполнение сравнительно-обобщающей таблицы, является итогом анализа, сопоставления сравниваемых фактов и обобщения исторических событий.

Одной из форм преподнесения нового материала являются **доклады, сообщения, рефераты.**Этот вид учебной деятельности способствует формированию навыков поисковой и аналитической работы, учит грамотно оформлять в письменной форме итоги своих самостоятельных изысканий.

При знакомстве с историческими деятелями, предлагаю ребятам, опираясь на исторические источники дать **аргументированную оценку данной личности**.

**Работа с исторической картой** тоже является одной из форм деятельности учащихся на уроке истории. Этот вид учебной деятельности позволяет не только получить систематизированную историческую информацию о том или ином событии, явлении, процессе, но и умело ориентироваться в историко-географическом пространстве. Опираясь на карту, ребята могут самостоятельно предположить, какие условия жизни у жителей данной страны, какие занятия у них преобладают, что добывают.

Предлагаю классу **оценить ответ данного ученика**,  дать на него рецензию. Это  способствует формированию умений объективно высказывать свою точку зрения, соответствуя определённым критериям учебной деятельности.

Таким образом, резкое возрастание роли познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе, предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе деловых и ретроспективных игр, исследовательских, интерактивных технологий, технологий проектов.

На уроках истории я применяю следующие **интерактивные методы**:

* Дискуссии
* Ролевые игры
* Дебаты
* Различные виды групповых работ
* Деловые игры
* Турниры знатоков

На своих уроках я широко использую **игровые элементы**. Они позволяют создать эмоциональный настрой на получение знаний, создать образное представление о посещаемом месте, получить знания через личное ощущение, научить строить диалог. Главная цель такого занятия - это создание игрового состояния - специфического эмоционального отношения субъекта к исторической действительности. Понятно, что такая трудная задача требует от ученика мобилизации всех знаний и умений, побуждает осваивать все новые и новые знания и углублять их, расширяет его кругозор. Игры бывают разные: деловая игра, игра-обсуждение, игра-исследование, ретроспективная игра и т.д.

**Деловая игра** моделирует ситуацию более поздней эпохи по сравнению с исторической обстановкой. В ней ученик получает роль только нашего современника или потомка, изучающего исторические события (археолога, писателя, журналиста).

 В процессе **игры-обсуждения** воссоздается воображаемая ситуация современности со спором, дискуссией (диспуты, круглые столы журналистов  и др.). В своей обучающей основе такая игра очень близка к дискуссионной деятельности, ибо целиком строится на учебном диалоге.

**Игра- исследование** строится также на воображаемой ситуации современности, изучающей прошлое, но в отличие от предыдущей формы основана на индивидуальных действиях "героя", который пишет очерк, письмо, фрагмент книги, газетную статью, научный доклад о том или ином историческом событии.

Чаще всего я использую **ретроспективную игру**, в ходе которой моделируется ситуация, ставящая учащихся в позицию очевидцев и участников событий в прошлом. Главным признаком игры такого типа является "эффект присутствия" - "так могло быть".

 Ретроспективные игры помогают ученику "войти" в историческое время, почувствовать "колорит эпохи", "увидеть" конкретных людей с их миропониманием и поступками в конкретной исторической ситуации определенного времени. Например, экскурсия в пещеру древнего человека (при изучении темы «Древнейшие люди»5 кл.). Мысленно переносимся в пещеру древних людей, представляем как в ней холодно и что надо предпринять, чтобы добыть огонь, а затем его поддержать. Зачитываю по ходу отрывок из книги Д, Эрвильи «Приключение доисторического мальчика», создавая атмосферу того времени. На других уроках мы мысленно переносимся  на Олимп, в страну пирамид, в древнегреческий театр, в хижину средневекового крестьянина, на пир феодала; путешествуем на ярмарку в Шампань, где торговцы из разных стран показывают на карте свой путь в Шампань, рассказывают о дорожных приключениях и опасностях (проверяю знание карты).

В ходе ролевой игры использую **приёмы персонификации**.

Например, изучая тему  «Древневавилонское царство», ученик в роли Хаммурапи – оценивает разные ситуации с позиций своих законов. Таким образом, непроизвольно учащиеся запоминают материал.  
На уроке повторения «Древний Египет», жюри–жрецы со своей позиции оценивают деятельность групп воинов, земледельцев, писцов т др.

 Для **выработки умения выделять главное** из текста параграфа или исторического документа,  использую игры:   1 - изложи «главное в трёх простых предложениях»;   2 – в конце урока предлагаю ребятам составить по 3 вопроса к пройденной теме. Наиболее интересные вопросы оцениваются и становятся материалом для проверочного контроля на следующем уроке.

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как удивительное. Учитель находит такой угол зрения, при котором даже **обыденное становится удивительным.** Оно не просто привлекает внимание «здесь и сейчас», но и удерживает интерес в течение длительного времени. ***Фрагмент урока истории России в 7 классе «Феодальная раздробленность на Руси».***

Учитель: *Вы уже рассказывали о тех бедствиях, которые несли людям княжеские усобицы и набеги кочевников. А какая от них была польза?*

Этапы мотивации

Результат самоопределения

1. Актуализируются требования: *«вы уже рассказывали о бедствиях»*

- *«надо»* вспомнить и воспроизвести то, что «знаю» (последствия феодальных усобиц и набегов);

2. Создаются условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебную деятельность: *«какая была польза от усобиц и набегов?»*

*-«могу»* проверить, может ли быть такое (польза от усобиц и набегов);

-*«хочу»* удостовериться в правильности гипотезы.

2) «могу»

3) «хочу»

1) «надо»

Вспомнить, что изучали на прошлых уроках

Применить знания на сегодняшнем уроке

Узнать на уроке новое и найти ответ на поставленный вопрос

Подобных приемов много. Каждый выбирает для себя то, что наиболее действенно. Очень важными являются на этом этапе *интонации, постановка голоса, акценты и др*. Как начать свою речь, чтобы сразу привлечь к ней внимание? Можно начать с уместной цитаты, с пословицы и поговорки, **с проблемного вопроса**. Они сразу активизируют слушателя, включают его в работу. Например: **«Сдаю тебе мою команду, но, к сожалению, не в таком порядке, как желал. Оставляю тебе много трудов и забот», - говорил, умирая, Николай I. Какие проблемы оставил Александру II его отец?** Благодаря проблемной постановке вопроса, ученики сразу получают, как минимум, три целевые установки.

**2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности учащихся**

Основой этого этапа являются подготовка мышления учащихся и осознание ими потребности к построению нового способа действия. Для этого необходимо, чтобы учащиеся:

1. воспроизвели знания, умения, навыки, достаточные для построения нового способа действия;
2. активизировали соответствующие мыслительные операции, внимание, память и т.д.;
3. попытались выполнить индивидуальные задания, требующие нового способа действия;
4. зафиксировали возникшее затруднение.

На этом этапе не ставится прямая задача повторения пройденного материала. Она является здесь второстепенной. Предлагаются задачи, необходимые только для построения нового способа действия.

***8 кл. История России. Тема «Отечественная война 1812 г.»***

Я даю одинаковое для всех учащихся индивидуальное задание для пробного действия (дифференцировать задания на данном этапе нецелесообразно).

- *Ранее изученные факты дают нам полную картину хода Бородинской битвы, но историки разделились во мнении о том, кто в этой битве победил. Мне это кажется резонным, а вам?*

- ***Почему*** *я выбрала именно этот вопрос?*

- ***Что нового*** *в этом задании?*

- ***Что вы будете*** *делать с информацией?*

- ***Зачем*** *вы будете пробовать?* (затем чтобы сформулировать собственную точку зрения)

- ***Это вам интересно?***

Все задуманные мной вопросы работают на актуализацию и фиксацию учащимися затруднений. После пробного действия (мыследеятельности на основе текста учебника или документа) учащиеся сопоставляют полученные варианты. Выясняется, что варианты разные, и среди актуализированных способов нет универсального способа для выбора правильного решения: возникает затруднение – проблема (одна часть учащихся отдает победу России, другая часть - французам).

**- Что же мы будем делать?** (надо подумать)

Важно отметить, что, выполняя пробные действия в системе, учащиеся привыкают к тому, что затруднении в учении не являются ошибкой, а лишь поводом скорректировать дальнейшую деятельность. В итоге на данном этапе, который длятся 5-7 минут, **учащиеся** **должны понять, что они не знают**, какого знания им не хватает. (Мы не могли сделать это задание, потому что в истории нет точного ответа на поставленный вопрос, но мы поняли, что собственную точку зрения можно сформировать, лишь тщательно изучив мнения историков).

Возьмем другой пример. Ученики провоцируются на ошибку, но их задача не допустить ее и обнаружить провокацию. Для этого, они должны преодолеть затруднения в трактовке факта.

**3. Постановка учебной проблемы**

Проблема не должна создаваться искусственно. Ее выявление должно стать итогом предыдущих этапов урока, либо предыдущих уроков в целом. Основная цель этого этапа – реконструировать начальные действия, выявить место затруднения, его причины и определить цель деятельности. Для реализации этой цели необходимо, чтобы учащиеся:

1. соотнесли свои действия со способом и определили место затруднения;
2. выявили и зафиксировали в речи причины затруднения, т.е. ответили на вопрос «почему оно возникло?»;
3. на этой основе поставили цель деятельности и предложили свои варианты формулировки целей и задач проблемного задания.

На этом этапе (4-5 минут) можно использовать **побуждающий или подводящий диалог**:

**- Какое**задание вы выполняли? - **Каким**способом? - **Какие** шаги вы проделали? - **Где** возникло затруднение? - **Почему** именно здесь возникло затруднение?

Реконструировав ситуацию, учащиеся акцентируют в рефлексии отсутствие у себя адекватных знаний или умений относительно способа действия, позволяющего решить практическую задачу. Они формулируют конкретные проблемы в виде вопросов или утверждений, в которых должны быть названы те знания и умения, которых не достает для решения исходной задачи.

***8 класс. Обществознание. Тема «Социальная структура общества».***

Учащиеся зафиксировали затруднение в трактовке понятия «социальная структура» и должны реконструировать ход выполнения задания, связанного с этим понятием. Я организую **процесс реконструкции в форме подводящего диалога**.

- Какое задание вы выполняли? (Пытались сформулировать понятие «социальная структура». **Рефлексия**: *нам известны понятия «социальная» и «структура», мы соединяли их в одно целое).*

- Как вы это делали? (Рассматривали элементы общества, пытались их систематизировать. **Рефлексия**: *мы понимали необходимость этого пробного действия и применяли имеющиеся у нас знания и умения).*

- Удалось ли вам решить задачу? (Частично, т.к. возникло затруднение: мы не знаем, что должно входить в определение**. Рефлексия**: *мы обнаружили у себя отсутствие способа действия)*

- В чем заключается трудность? (В учебнике нет определения социальной структуры. **Рефлексия**: *наших исходных данных не хватает для решения проблемы).*

- Что будем делать? (Создавать свой способ определения. **Рефлексия**: *мы знаем, чего не знаем, хотим и можем узнать).*

- Что вы ждете от меня? (Уточнения или дополнения, которые помогли бы нам создать алгоритм действия. **Рефлексия**: *мы настроены на позитивную деятельность*).

Проблема поставлена. Учащиеся осуществили пробные действия, зафиксировали затруднения и готовы к проектированию нового способа действия для реализации целей урока.

Системно-деятельностный подход в обучении истории отводит ученику роль не объекта, а субъекта учебного процесса и способствует формированию ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных компетенций. Нет неспособных учеников, есть непродуманные средства воздействия на ученика.

***Пример.* Тема «Права несовершеннолетних по трудовому законодательству»** 9 класс.   
  
Задание: «Предприниматель А. принял на работу 14-ти летнего Б. в качестве грузчика на оптовый склад табачных изделий на следующих условиях:  
  
- 6-ти дневная рабочая неделя, продолжительность рабочего дня 8 часов;  
  
- ежегодный оплачиваемый отпуск —2 недели;  
  
- испытательный срок при приеме на работу — З месяца.  
  
Вопрос: Какие права несовершеннолетнего Б. в сфере трудового законодательства были нарушены?»  
  
  
**На этапе целеполагания, актуализации:**  
  
Постановка целей и задач урока выражается в дидактических категориях «знать», «уметь»,

* Приемы, используемые на стадии вызова ТРКМ - «Я уже знаю», «Ключевые слова», «Кластер». «Сброс идей в корзину», «Лови ошибку» кластер
* Технология «Ассоциативный ряд».
* Ассоциативный ряд начинается с ключевого слова темы, записанного на доске. Учащимся предлагается записать (назвать) или поделиться с соседом ассоциациями и выбрать наиболее «удачные». В результате на доске появляется либо структурно-логическая схема, либо таблица, позволяющая классифицировать ассоциации учащихся…
* Технология «Атака мыслей».

 Цель: решение проблемы посредством объединения творческих мыслей учащихся.

* «Верю - не верю»

Ученикам по группам или индивидуально нужно доказать или опровергнуть изложенные факты.   
  
  
На **этапах формирования и закрепления полученного опыта д**еятельность ученика не должна сводиться к запоминанию и воспроизведению информации, сообщаемой учителем, так как при этом мало развиваются  способности и умения учащихся, такие как:   
  
-умения видеть проблемы,   
  
-ставить вопросы,   
  
-анализировать и сопоставлять факты,   
  
-выделять элементы целого и творческое мышление.  
  
Я стараюсь использовать частично-поисковые, проблемные методы, которые позволяют обучать. 

* Организация работы с текстом.

Формы:  
  
1. Составление вопросов к тексту и ответы на них.  
  
2. Комментированное чтение текста .  
  
3. Аналитическое чтение текста.  
  
4. Разбить текст на смысловые части.  
  
5. Составление тезисного плана.  
  
6. Составление таблиц.  
  
7. Подбор примеров, раскрывающих основные идеи текста.  
  
8. Составление логической схемы.  
  
Приемы «Пометки на полях», «Двойной дневник»

* «Плюс и минус»

Цель этого приема – показать неоднозначность любого общественного и исторического явления, например:  
  
 Найти отрицательное и положительное в чувстве . (Обществознание,6 класс).   

* Прием «Фишбоу»
* Горячий стул
* Прием: рисунки.
* «Три предложения» (передать содержание 3-я предложениями)  
  **В играх** (ролевые, маршрутные, конкурсные) моделируется ситуация. В ролевых ситуациях (их можно придумать бесконечное множество) ученики, становясь родителями и детьми, врачами и пациентами, друзьями и врагами, соседями, разрешают жизненно важные проблемы взрослых.   
    
  **Ситуации».** Цель – закрепить и обобщить знания. Класс делится на группы, каждая из которых получает задание: придумать жизненные ситуации нарушения прав человека. Одна группа рассматривает гражданские права, другая – политические, третья – социальные, четвёртая – экономические. Далее ситуации зачитываются или даже инсценируются группой.  
    
  **«Парные карточки»**Готовится набор карточек, которые могли бы составить пары  
    
  Конкурсные игры на уроках повторения  
    
  **Написание эссе**  
    
  - ПОПС - формула  
    
  - МОПС – формула (мнение – объяснение – пример – следствие)  
  **Фома Неверующий:**ученик участвует в управлении обучением, исполняя роль недоверчивого ученика. Как только произносится нечто, что может вызывать сомнения у учеников, Фома поднимает руку. «Я не верю! Докажите, что…»  
  Подготовка творческих работ : коллаж, рисунок, плакат, синквейн  
  Исследовательские методы: работа над проектом, социологический опрос, исследование  
  На каждом этапе я стремлюсь развить мыслительную деятельность учащихся, заложить основы для формирования ключевых компетенций. Главное в деятельностном методе – это деятельность самих учащихся. Попадая в проблемную ситуацию, дети сами ищут из нее выход. Функция учителя носит лишь направляющий и корректирующий характер. Ребенок должен доказать право существования своей гипотезы, отстоять свою точку зрения.  
    
  **Формы деятельности учащихся на уроке в рамках системно-деятельностного подхода:**

1. Составление опорных конспектов в виде плана, схемы, графика, диаграммы, рисунка и т.д. Позволяет систематизировать учебную информацию, расположить ее в логической последовательности, выделить главное, аргументировать свою позицию, закрепить знания и умения практически.

2. Заполнение сравнительно-обобщающей таблицы, которая станет итогом анализа и сопоставления сравниваемых фактов и обобщения исторических событий.

3.   Составление биографических справок – характеристик исторических личностей. На основе оценок деятельности личности, историками и современниками, дети учатся давать собственную аргументированную оценку.

5.  Анализ исторических источников (документов). Один из ведущих видов познавательной деятельности в процессе изучения истории, который способствует формированию таких учебных умений и навыков как: анализ, синтез, сравнение, обобщение, оценка и критическое отношение к различным интерпретациям исторических фактов.

6.  Подготовка и оформление сообщения, доклада, реферата, проекта.  Этот вид учебной деятельности способствует формированию навыков поисковой и аналитической работы, учит грамотно оформлять в письменной форме итоги своих самостоятельных изысканий.

7.  Рецензия на ответ товарища. Эта работа способствует формированию умений объективной само- и взаимооценки учебной деятельности по определенным критериям, навыков рефлексии и коррекции учебной работы и ее последующего воспроизводства в соответствии с индивидуальной траекторией обучения.

8. Задания на образную реконструкцию исторических фактов:

* Изложение исторических событий от имени одного из участников, свидетелей, современников или потомков;
* Изложение сути исторических событий в диалоге, споре, беседе их непосредственных участников, представляющих разные (противоположные) мнения и оценки.