**Открытый урок на тему: «Сказочная Гжель» 5 класс**

 **Цели урока:**

1. Дать учащимся представление о гжельской керамике, разнообразии ее форм, особенности росписи;
2. Способствовать развитию эстетического восприятия, формировать умения декоративного творчества, навыки коллективной работы;
3. Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь к родине, ее истории и культуре.

Тип урока: комбинированный.

Форма работы: групповая.

Форма организации коллективной деятельности: совместно- индивидуальная

Оборудование и материалы:

Для учителя:

* [Презентация «Сказочная Гжель»;](%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%93%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D1%8C.ppt)
* Мультимедийное оборудование: ПК, проектор, экран;
* Гжельская керамика и иллюстрации с ее изображением, таблицы с элементами гжельской росписи;
* Технические средства: записи народной музыки.

Для учащихся:

* Раздаточный материал по теме урока: образцы посуды, заготовки под роспись из бумаги, краски, кисти, палитра, вода.
* Текст с рассказом об истории гжельской росписи для учащихся.

**План урока:**

1. Организационный момент – 1 мин.;
2. Актуализация опорных знаний- 3 мин.;
3. Сообщение темы и цели урока- 3 мин.;
4. Мотивация учебной деятельности – 1 мин.;
5. Объяснение нового материала:

беседа об истории развития гжельской керамики (работа учащихся с текстом); знакомство с основными мотивами и элементами росписи – 10 мин.;

1. Организация практической деятельности – 1 мин.;
2. Практическая деятельность учащихся -18 мин.;
3. Организация выставки коллективной работы – 1 мин.;
4. Итог урока – 2 мин.

**Ход урока**

**/.*Организационный момент***

Здравствуйте, ребята!

Проверьте, друзья, готовы ли вы начать урок? Все ль на месте, всё ль в порядке: карандаш, альбом и краски? Проверили, садитесь, с усердием трудитесь.

**//. *Актуализация опорных знаний.***

 На прошлом уроке мы с вами говорили о народном промысле, о каком, вспомните прослушав народную песню . **Звучит народная песня (1 минута)**

**Фонограмма**

**-**про какое подмосковное местечко говорится в песне?

-Гжель названа васильковая, незабудковая, почему**?**

***III. Сообщение темы и цели урока.***

О чем пойдет речь на уроке? «Сказочная Гжель»- так называется тема урока. Именно о народном промысле Гжель, разнообразии изделий и особенности их росписи вы узнаете сегодня на уроке, а также превратитесь в мастеров гжельской росписи».

***IV. Мотивация учебной деятельности***

«А теперь, ребята, давайте узнаем, как родилась такая красивая посуда.

Сообщение «Как создается гжельская посуда»

 **Презентация**

***V. Объяснение нового материала***

Простейший элемент растительного орнамента - капелька, которая присутствует в веточках и цветах. Самый излюбленный узор - гжельская роза. Внимательно посмотрите последовательность ее изображения».

Показать последовательность изображения розы на доске.

 « Сначала изображается середина цветка в форме капельки. Затем симметрично верхние лепестки, которые будут самые крупные, средние лепестки и самые маленькие, нижние лепестки. Дополняем изображение стебельком с листьями, веточками, завитушками».

Внимательно посмотрите, ребята, и скажите, какие орнаменты вы увидели еще? Геометрический - сеточка, которая также украшает посуду.

Обратите внимание на то, как декоративно оформляются все части предмета. Замкнутым орнаментом расписывают тулово, основание и горлышко. Ручка и носик обычно украшаются ленточным орнаментом или голубым цветом».

1. **Закрепление
дидактическая игра «Похоже, не похоже»**

Используется выставка посуды, стилизована под гжель, необходимо выделить основные элементы гжели, особенности росписи.

***VI. Организация практической деятельности.***

«А сейчас, ребята, на некоторое время вы превратитесь в мастеров гжельской росписи.

Сегодня мы научимся исполнять элементы гжели, расписать шаблон тарелки.

**презентация**

1. **Физкультминутка:**

Хорошо гулять по лесу-2 раза ( шагают),

Вот высокая сосна,

К солнцу тянется она (руки вверх).

Над поляной дуб старинный

Ветви в стороны раскинул ( руки в стороны).

Хорошо гулять по лесу, но учиться интересней (садятся за парты).

***VII. Практическая деятельность учащихся.***

Обходы с целью контроля правильности выполнения работы и оказания необходимой помощи. **(во время выполнения звучит русская народная песня «Сказочная гжель»)**

***VIII. Организация выставки коллективной работы.***

Индивидуальные работы учащихся на завершающем этапе работы становятся частью, элементом выставки гжели

***IX. Итог урока.***

1. Рефлексия.

«Все молодцы, хорошо потрудились, вы попробовали себя в роли мастеров гжельской росписи.

 Скажите, ребята, чему мы обучались на уроке? Для чего это вам нужно? Чем вам понравился этот урок?»

Наш урок мне бы хотелось закончить такими словами:

«Голубизну небесную, что сердцу так мила,

Кисть мастера на чашку легко перенесла.

У каждого художника есть свой узор любимый,

И в каждом отражается сторонушка родимая.

Ее трава шелковая, ее цветы весенние -

И мастерство волшебное достойны восхищения.

Из этих чашек с розами ты выпей чудный чай,

Гостей на праздник радостный сердечнее встречай!»

На этом наш урок завершен. Всем огромное спасибо. И пусть этот урок не заканчивается звонком. Пусть он останется надолго в вашей памяти и заставит вас понимать, замечать и ценить прекрасное.

**2. Уборка рабочих мест.**

3**. Домашнее задание:** прочитать параграф стр. 76 и ответить на вопросы