Сообщение на тему:

***«Современный урок  
 как основа эффективного и качественного образования»***

Учителя начальных классов

Тарашевой Айшат Османовны

Сообщение на тему:   
«Современный урок  
 как основа эффективного и качественного образования»

Свое небольшое выступление хотелось бы начать со слов Джона Дьюи **«Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра».**

    С поступлением в школу ребенок впервые начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Все отношения учащегося с внешним миром определяются теперь его новой социальной позицией- ролью ученика, школьника.

Современные дети значительно отличаются от тех, для которых создавалась традиционная система образования. В первую очередь изменилась  социальная ситуация развития детей нынешнего века:

 -резко возросла информированность детей;

-современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу;

-несформированность произвольности поведения, мотивационной сферы, разных типов мышления;

- ограниченность общения со сверстниками.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы  и умозаключения.  А это значит, что у современного ученика должны быть  сформированы **универсальные учебные  действия**, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. **Признанным подходом в обучении выступает  системно-деятельностный**, т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является

-  применение  активных  форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог;

-создание условий для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

    И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель- это не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

 Безусловно, традиционный урок, как и любой другой, имеет много положительного, выполняет  большую воспитательную функцию. Это урок, на котором мы все выросли, овладевали знаниями, умениями и навыками, и нас вроде бы все и устраивало. Но вот сегодня, на мой взгляд, традиционный урок  теряет свою актуальность, он дает мало возможности для творчества, лишает ребенка самого добывать знания, решать поставленные проблемы, иначе говоря, традиционный урок консервативен. Ученики превращаются в пассивных слушателей, а учитель большую часть урока проводит сам и к концу рабочего дня сильно утомляется и  устает. Да, сегодня  многих устраивает традиционная форма урока и менять ничего не хочется. На уроке все знакомо, все понятно, все ясно. А может и не стоит ничего менять, ведь столько лет учились и учили детей, может все оставить, как есть? А как же время? Ведь оно не стоит на месте, общество развивается, меняется. А значит, и традиционный урок отходит в прошлое и нам, и нашим детям нужны современные уроки, актуальные. А какие же они должны быть?

     Я, думаю, что урок должен быть интересным и для учителя, и для ученика. Если урок современный, значит он новый, не теряющий связи с жизнью, то есть актуальный, действенный, урок, на котором  педагог  работает вместе с учеником, сотрудничает, направляет детей.

Какие бы инновации не вводились, только на уроке, как и много лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик и где, как не на уроке они могут решать главные задачи, свободно общаться, думать, мыслить, высказывать и аргументировать свою точку зрения.  
Сегодня уроки должны строиться по совершенно иной структуре. Если до сих пор больше всего был распространен объяснительно- иллюстративный метод работы, когда учитель, стоя перед классом, объясняет тему, а потом проводит выборочный опрос или фронтальный, то в соответствии с изменениями и переходом на ФГОС, упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, на тесное сотрудничество и партнерство, на формирование УУД, на личностные, предметные и метапредметные результаты, а также взаимодействие самих учеников. Современный урок – это урок, характеризующийся следующими чертами : актуальность, креативность, информационность, действенность, системность, интерактивность, комфортность, коммуникативность и т.д. Главной целью урока является развитие каждой личности ребенка, в процессе обучения и воспитания. Современный урок организован динамично и вариативно. На уроке используются ИКТ и современные педагогические технологии. Но главнее всего, я полагаю, сами отношения между учителем и обучающимися, которые строятся на основе доверия, сотрудничества, равнопартнёрства. 

**Характеристика изменений в деятельности педагога, работающего по ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет изменений** | **Традиционная деятельность учителя** | **Деятельность учителя, работающего по ФГОС** |
| Подготовка к уроку | Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока | Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения |
| При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации | При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами |
| Основные этапы урока | Объяснение и закрепление учебного материала. Большое количество времени занимает речь учителя | Самостоятельная деятельность обучающихся (более половины времени урока) |
| Главная цель учителя на уроке | Успеть выполнить все, что запланировано | Организовать деятельность детей:  • по поиску и обработке информации;  • обобщению способов действия;  • постановке учебной задачи и т. д. |
| Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей) | Формулировки: решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т. д. | Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д. |
| Форма урока | Преимущественно фронтальная | Преимущественно групповая и/или индивидуальная |
| Нестандартное ведение уроков | – | Учитель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога (совместно с учителями информатики, психологами и логопедами), урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей обучающихся |
| Взаимодействие с родителями обучающихся | Происходит в виде лекций, родители не включены в образовательный процесс | Информированность родителей обучающихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение учителя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета |
| Образовательная среда | Создается учителем. Выставки работ обучающихся | Создается обучающимися (дети изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов |
| Результаты обучения | Предметные результаты | Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные |
| Нет портфолио обучающегося | Создание портфолио |
| Основная оценка – оценка учителя | Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки |
| Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ | Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Традиционный и современный урок  различаются по следующим показателям:**  **цели, изменения функции учителя на уроке, изменения отношения между учащимися,**  **логика построения процесса обучения, использование межпредметных связей,**  **внедрение коллективной учебной деятельности.Цели традиционного урока направлены**  **на усвоение знаний и умений, вопросы же воспитания осуществляют спонтанно.**  **Цели современного урока –– формирование и развитие личности с использованием**  **всех компонентов образования.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Признаки для сравнения** | **Традиционный урок** | **Современный урок** | | **Цели и содержание** | Формирование знаний и умений | Развитие личности учащегося, формирование опыта самостоятельной,коммуникативной  деятельности через применение знаний и умений | | **Функции учителя** | Информирование учащихся. Четкое разграничение функций учителя и ученика. Учитель выступает в роли передатчика материала | Учитель выступает в роли Организатора  самостоятельной деятельности учащихся. | | **Методы обучения** | Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый | Сочетание частично-поискового, объяснительно-иллюстративного, репродуктивного и исследовательского методов | | **Средства обучения** | Традиционная (карты, учебник, наглядности) | УМК по предмету и цифровые средства обучения: мультимедийные учебники, электронные карты и презентации, космические снимки, интерактивная доска и т.д. | | **Формы организации учебной деятельности школьников** | Фронтальная в сочетании с индивидуальной | Групповая работа, работа в парах | | **Особенности и типы уроков** | Четкое разграничение этапов урока | Нет четкого различения этапов урока | | **Главный фактор воспитания учащихся** | Содержание урока | Продуктивные методы и технологии обучения | | **Стиль общения** | Авторитарный либо попустительский | Демократический | | **Характер взаимоотношений учащихся на уроке** | Общение между учащимися отсутствует. Акцент делается на соревновательность между учащимися | Акцент делается на совместную коллективную работу | |

**Сопоставление традиционного и современного урока.**

В настоящее время большинство учителей, по-прежнему, тяготеет к традиционному уроку. Это объясняется многими причинами: привычкой к традиционным формам обучения и боязнью нового; непониманием огромного количества инноваций.

**Попробуем вместе разобраться в плюсах и минусах традиционного урока.**

|  |  |
| --- | --- |
| **плюсы** | **минусы** |
| Меняющиеся времена не могут изменить лучшее в уроке. То, что накапливалось веками, остается ценным всегда. Нельзя обойтись без прочных, систематических, глубоких знаний. Нельзя обойтись без воспитанной традиционным уроком привычки к дисциплине и порядку в голове. | Очень высокая утомляемость учителя, особенно на последних уроках, т. к. большую часть урока проводит сам учитель |
| наша молодость, работа, интересная размеренной уверенностью в ее необходимости и пользе, интересная жизнь. Всю жизнь проводили традиционные уроки и вырастили нормальных учеников. | Надоедает одно и то же, бесконечное «повторение пройденного»; жалко «сильных» учеников, которых с каждым годом все меньше и меньше («низкий» уровень подтягиваем до «среднего», а с «сильными» работать некогда). |
| На традиционном уроке легко работать: его организация проста, привычна, хорошо известна и отработана до мелочей. | Все большее количество учеников желает учиться в классах «выравнивания». |
| на коллектив позволяет уделять равное внимание и отличникам, и «середнячкам», со «средними» учениками работать проще, меньше головной боли. | Постоянное чувство неудовлетворенности из-за отсутствия интереса, нежелания учиться, из-за роста непонимания со стороны учеников и родителей к требованиям, предъявляемым учителем. |
| . Все нормы четко расписаны, легко выполняются, никому ничего не надо доказывать, всем все понятно: все правильно с точки зрения проверяющих, а раз правильно – плохо быть не может. | Недовольство администрации, заинтересованной в новом, несоответствие программ, учебников, пособий нормативным документам. |
|  | Главные ориентиры традиционного урока – коллективное выравнивание, средняя успешность (успеваемость) обучения, средний ученик в целом.  Большинство учителей отмечает резкое снижение интеллектуального уровня учеников на примере конкретных классов, увеличение учеников, в лучшем случае, со «средним» и низким уровнем развития. |
|  | При традиционном обучении ученикам, успешно закончившим школу, гораздо труднее найти себя в окружающей действительности. |

Большая часть педагогов не собираются ничего менять в своей деятельности: нет времени и сил самому постигать что-либо новое, да и не видят в этом смысла. Традиционный урок – как родной человек, в нем все близко и понятно: пусть смертельная усталость, пусть не всегда удовлетворяют ученики, на уроке – все знакомо, привычно, понятно, это – традиционно.  
**Так может и не стоит ничего менять?**

Чтобы этот вопрос не остался риторическим, вспомним одну известную мудрость:

**очень умный человек учится на ошибках других, просто умный – на своих,**

**а дурак не учится ни на чьих.**

Человечество развивается благодаря тому, что умных людей становится все больше.

Но лучше человечество становится только тогда, когда качество ума оценивается не по увеличению количества владеющих знаниями, а по качеству их отношений.

Способность учиться, т.е. постоянно принимать новые знания, даже если они обнаружены не сегодня, это верный показатель открытости человеческой личности.