|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сабақтың тақырыбы | Махамбет Өтемісұлы «Ереуіл атқа ер салмай» өлеңі | 8-сынып 29.11.2017ж |  |
| Сілтеме | Күнтізбелік жоспар, орта мерзімдік жоспар, оқулық. Мұғалімге арналған нұсқаулық, СТО стратегиясы, 8 сынып оқулығы |  |
| Жалпы мақсаты | Махамбет Өтемісұлының төменгі сыныптарда алған білімдерін еске түсіру, өлеңдерінің ерекшелігіне тоқталу ,ел қорғаны – батырлар қандай болу керектігін ұғындыру. Тәрбиелік мәні бар мысалдар келтіре отырып оқушыларды елін,жерін, Отанын сүюге тәрбиелеу. Оқушылардың ойлау қабілеттерін, ауызша және жазбаша пікір айту дағдыларын қалыптастыру.  |  |
| Оқыту нәтижесі | Махамбет пен Исатай өміріне қатысты негізгі оқиғаларды білу, оқиға ізімен туған өлеңдерге талдау жасай білуге дағдыландыру. Тапсырмаларды түсініп тиянақты өз нәтижесінде орындай алады. |  |
| Оқыту формасы | Жеке баламен, топпен, сынып ұжымымен жұмыс жүргізу |  |
| Оқуда қолданылатын әдістер | Түсіндіру (ақпараттық -коммуникациялық технологияны қолдану), жұптық жұмыс, топпен жұмыс (сыни тұрғыдан ойлау), бақылау, (оқыту үшін бағалау және оқуды бағалау)  |  |
| Құрал – жабдықтар | Тірек сызба, оқулық, көрнекі құралдар, стиктер. |  |
| **Кезең** | **Мұғалімнің іс-әрекеті** |
| 1 кезеңҰйымдастыру2 минҮй тапсырмасын тексеру 5мин | Көтеріңкі көңіл орнату үшін «Мен елімді сүйемін» тренингін ұйымдастырамын.Егер сіздің досыңыз болса, көршінің басын сипаңыз;Егер сіздің үйіңізде мысық болса, өз басыңызды сипаңыз;Егер сіз, иттерді жақсы көрсеңіз көршіңізді құшақтаңыз;Егер сіз құстарды жақсы көрсеңіз, қолыңызды созып, құстарша қанат қағыңыз.Егер сіз өз мектебіңізді жақсы көрсеңіз, аяғыңызды топырлатыңыз;Егер сіздер Отанымызды жақсы көрсеңіздер, алақандарыңызды соғыңыздар!Рахмет.1.Кластер бойынша жұмыс. **Ислам дәуіріндегі әдебиет**2. Сонымен балалар, біз өткен сабақта Сәйф Сараидың «Түркіше Гүлстан» шығармасынан бойымызға не алдық? | Сабақтың басын бір-біріне деген жылы лебізбен, бүгінгі сабақта бәріне күш-қуат беретін сөздермен бастау арқылы көңіл күйлерін көтеру.Үй жұмысын орындау. Қосымша сұрақтарға жауап береді |
| 2 кезеңҚызығушылықты ояту2 минМағынаны тану 20мин (жаңа сабақ бойынша тапсырмалар)**Оқулықпен жұмыс****Дәптермен жұмыс** **Жеке жұмыс** **Жұппен жұмыс**  | **1. «Ой қозғау» стратегиясы.** **Блум таксаномиясы** бойынша оқушыларға тапсырмалар беру.**Білу, түсіну**І жұпқа: **Махамбет Өтемісұлы кім?**Ақын, мерген, домбырашы, батыр, күйші, көтеріліс басшысы ІІ жұпқа: **Махамбет өмір сүрген тұстағы Қазақстанның ішкі және сыртқы саясаты жөнінде не айтасыңдар?****Түртіп алу стратегиясы** **Қолдану.** 5 – 7- сыныптарда өткен ақын өлеңдерінен үзінділер айту. **Талдау. Аудио тыңдалым. Өлеңді тыңдау** 1.«Ереуіл атқа ер салмай» атты өлеңін мәнерлеп оқып беріңдер.2. Өлеңдегі көркемдегіш құралдарды табыңдар.Өлеңде кездесетін әдеби-теориялық ұғымдар:(Слайд)**Теңеу –** терлігі майдай ерімей**Аллитерация** - Тебінгі терге шірімей, Тебінгі теріс тағынбай, Темір қазық жастанбай**Ассонанс** - Ереуіл атқа ер салмай, Егеулі найза қолға алмай, Еңку, еңку жер шалмай,...**Эпитет** – қу толағай, ереуіл ат, егеулі найза. 2. **Ақын тілінің сөздігін құрастыру** **Ереуіл ат**- ұзақ жортуға арналған төзімді ат.**Тебінгі** - тоқым қысқа болғанда, аяқкиім мен шалбар балағын қорғайтын, ер тұрман құрамына қатысатын әбзелдің бірі **Терлік** – тоқымның астына салатын киіздің бір түрі **Малта** – сүзбеден сығып, домалатып дайындаған уақ құрт.**Өзегі талу** –шаршау, ашығу**Темірқазық**- жұлдыз **“Түйінді сөздер” стратегиясы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Өлеңнің шумақтарын мазмұнына қарай қысқаша түйіндеп, қорытындылау. |
| **Ереуіл атқа ер салмай,****Еңку-еңку жер шалмай,-** | деген жолдарымен «еңку-еңку» барар жолдың айшылық алыстығының әрі ауырлығын жеткізетін болса, «еңкудің» қайталану күшейткіш мәнге ие болған. «Еңку-еңку» жер қалайда игерілуі керек. Егер де оның игерілу міндет болмаса, ол өлеңге осыншалық аса мән беріліп айтылмас та еді. Осы игеруге ұмытылдырып тұрған қажеттілік – азаттық үшін күрес. |
| **Тебінгі терге шірімей,** **Терлігі майдай ірімей** | Тебінгінің әбден тер сіңіп, шіріп тозатындай, ал терлігінің майдай іріп, яғни, үгітіліп таусылатындай шаққа жету үшін қанша жаз бен қыс өтетінін айтады. Төзімділіктің өзінің тоз-тозы шыққанын көрсету арқылы ақын ұзақ уақыттың суретін қашап шықты.  |
| **Өзіңнен туған жас бала,****Сақалы шығып жат болмай-** | деген де уақыттың көрсеткіші Баланың өзі шал болуы азаттық үшін күрестің ұзақ , бір ұрпақты қартайтатындай, алайда сенің оған шыдауың керек екенін баса айтады. Бұл- бостандыққа кететін уақыт |

І жұп: **Өлеңнің идясы мен тақырыбын анықтаңдар.**ІІ жұп: **Өлең құрылысына қарай талдау** Осы үзіндіде 19 жол бар. Бәрі бір-ақ шумақ. Соның ішінде ұйқассызы тек екі-ақ жол. Басқаларының ұйқастары бірдей болып келген. Міне, осылай келген ұйқастарды шұбыртпалы ұйқас дейді**Негізгі тақырыбы**- елі үшін еңіреген ер Исатайдың қаһармандық тұлғасы. Автордың бұл өлеңдегі негізгі тақырыбы – қазақ қамы үшін қан майданға тайсалмай қатысқан батырдың ерліктері мен жауынгерлік тұлғасы.**Идеясы**- батырдың көзсіз ерлігін, көркем сымбатын, сабырлы, әрі ойлы, парасатты жан екенін және серілігін дәріптей отырып, оған деген сағынышын білдіру. Батырдың киген сауыты. Қару-жарағы да хас батырға тән екенін көрсете келіп, сом тұлғасын халыққа жеткізу.  | Оқушылар жұптасып, топқа бөлінеді. Бір- біріне сұрақтар қою арқылы және әр түрлі тапсырмалар арқылы жаңа тақырыпты меңгеріп отырады. |
| 3 кезеңСабақты бекіту 5 мин | Ой толғаныс. **Махамбет өлеңдерінің өміршеңдігі, құндылығы неде деп ойлайсың?** (ойтолғаныс жасау)(бірнеше сөз немесе сөз тіркестерінің тізбегін құру керек. Мысалы, тәрбиелеуде, адамгершілік, рухани байлық, қайсарлық, азаматтық, жігерлілік, найзалы ерлігінде, болашағын ойлауы т.б.  | Белсенділік таныту. Жинаған білімдерін қолдану |
| Бағалау 2 мин | Сабаққа қатысып отырғандарына қарай білімдері бағаланады. |  баға қояды. |
| Үйге тапсырма 2 мин | «Ереуіл атқа ер салмай» өлеңін жатқа айту«Туады ерлер ел үшін» тақырыбында ой толғау жазу |  |
| Рефлексия 2мин | **«Білім теңізі»** Тақырыпты жақсы меңгердім деген оқушылар кемелерін теңізге орналастырады,өзіне сенімсіздер жағаның шетінде қалады. |  |