**Формирование мотивации учения школьников**

*Илларионова Г.Г., учитель технологии*

 *МБОУ города Ульяновска “Средняя школа № 63”*

 Основной педагогической задачей в совей работе считаю: способствовать **формированию у обучающихся устойчивой положительной мотивации учения**, которая представляет собой систему целей, потребностей и мотивов, которые побуждают обучающегося овладевать знаниями, способами познания, сознательно относиться к учению, быть активным в учебной деятельности.

 Иногда на уроках слышу от девочек: ” Мне не нужна юбка, зачем мне эта сорочка??? Опять проект!”…. И для того чтобы эти дети по - настоящему включились в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ними в ходе учебной деятельности, были внутренне ими приняты и поняты, т.е. чтобы они приобрели значимость и необходимость для каждого учащегося.

 Активным в учении является тот, кто осознает потребность в знаниях, у кого сформированы мотивы учебной деятельности, развито умение ставить цели и стремление добиваться их. Все это составляет мотивацию учения. У одних учащихся цели учения состоят в том, чтобы получить в будущем престижную профессию, другие стремятся лучше познать окружающий мир, третьи не хотят учиться, но вынуждены это делать под давлением родителей и учителей. Мы видим большое многообразие целей, у каждого человека они разные, поэтому характер мотивации у каждого имеет свои особенности.

 **Мотив -** это направленность обучающегося на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением ученика с ней. В системе учебных мотивов переплетаются внешние и внутренние мотивы. **К внутренним** относятся такие мотивы, как:

- собственное развитие в процессе учения;

- действие вместе с другими и для других;

- познание нового, неизвестного.

 Еще более насыщены **внешним**и моментами такие мотивы, как:

 - учеба как вынужденное поведение;

 - процесс учебы как привычное функционирование;

 - учеба ради лидерства и престижа;

 - стремление оказаться в центре внимания.

**Мотивационная сфера учения у школьников определяет и побуждает их учебную активность.**

 Мотивация выполняет несколько функций: побуждает поведение, направляет и организует его, придает ему личностный смысл и значимость.

Всякая деятельность начинается с потребностей, складывающихся во взаимодействии ребенка со взрослым. Потребность - это направленность активности ребенка, психическое состояние, создающее предпосылку деятельности. Предмет ее удовлетворения определяется только тогда, когда человек начинает действовать. Но без потребности не побуждается активность ребенка, у него не возникают мотивы, он не готов к постановке целей. В обучении мотивом является направленность учащихся на отдельные стороны учебного процесса, т.е. направленность учащихся на овладение знаниями, на получение хорошей отметки, на похвалу родителей, на установление желаемых отношений со сверстниками. Цель - это направленность активности на промежуточный результат, представляющий этап достижения предмета потребности. Для того, чтобы реализовать мотив, овладеть приемами самообразования, надо поставить и выполнить много промежуточных целей:

 -научиться видеть отдаленные результаты своей учебной деятельности,

 - подчинить им этапы сегодняшней учебной работы,

 - поставить цели выполнения учебных действий, цели их самопроверки и т.д.

 Еще одна сторона мотивационной сферы учебной деятельности - **интерес к учению.** В качестве основной черты интереса называют эмоциональную окрашенность. Связь интереса с положительными эмоциями имеет значение на первых этапах возникновения любознательности ученика.

 **Формирование мотивации учения школьников**

 Общий смысл формирования мотивации состоит в том, что учителю желательно переводить учащихся с уровней отрицательного и безразличного отношения к учению к зрелым формам положительного отношения к учению - действенному осознанному и ответственному. Воспитанию положительной мотивации учения способствуют общая атмосфера в школе, классе; участие ученика в коллективистических формах организации разных видов деятельности; отношения сотрудничества учителя и учащегося, помощь учителя не в виде прямого вмешательства в выполнение задания, а в виде советов; привлечение учителем школьников к оценочной деятельности и формирование у них адекватной самооценки. Кроме того

 **Формированию мотивации** способствуют:

- занимательное изложение материала,

 - необычная форма преподавания материала, вызывающая удивление у учащихся;

- эмоциональность речи учителя;

 - познавательные игры,

 - ситуация спора и дискуссии; анализ жизненных ситуаций;

 - умелое применение учителем поощрения и порицания.

 Особое значение здесь приобретает укрепление всех сторон умения школьника учиться, обеспечивающее усвоение всех видов знаний и их применение в новых условиях, самостоятельное выполнение им учебных действий и самоконтроля, самостоятельный переход от одного этапа учебной работы к другой, включение учащихся в совместную учебную деятельность.

 **Работа учителя**, прямонаправленная на упрочнение и развитие мотивационной сферы, включает в себя следующие виды воздействий:

 **- актуализация** уже ранее сложившихся у школьника мотивационных установок, которые надо не разрушать, а укрепить и поддержать.

 - **создание условий** для появления новых мотивационных установок (новых мотивов, целей) и появление у них новых качеств (устойчивости, осознанности, действенности и др.)

 - **коррекция** дефектных мотивационных установок

 - **изменение внутреннего отношения ребенка**, как к наличному уровню своих возможностей, так и к перспективе их развития.

 **3. Из опыта работы.** Творческая проектная деятельность учащихся. В программе “Технология 5-8 классы” значительное количество учебных часов отводится на выполнение учебных творческих проектов. Основное преимущество **проектного метода** обучения - это повышение уровня активности в процессе обучения, формирование умения работать с различной информацией, формирование умения постановки цели и планирования работы. Учитель только корректирует и направляет. Работая с различными материалами ребенок чувствует себя творцом, самостоятельно принимает решение, проявляет творческую инициативу. (Демонстрация проектов, создание и показ презентаций).

 Выделяю в своей работе следующие основные задачи:

1. Создавать благоприятную и мотивирующую на учебу психологическую атмосферу, способствующую формированию у обучающихся устойчивого интереса к учению, творческой самостоятельной инициативы.
2. Использовать различные виды проектной деятельности для развития творческих способностей и активной активности обучающихся.
3. Способствовать творческой активной, ответственной личности, способной самостоятельно приобретать и интегрировать знания для решения практических задач в процессе обучения.

 Защита проекта – заключительный этап выполнения проекта. Это подведение итогов выполненной творческой работы. В моих отзывах о проектных работах учащихся отсутствует резкая критика, даже если есть какие – то замечания, говорю о них очень корректно. Проектные работы детей выставляются в кабинете, участвуют в городских выставках и творческих конкурсах. Это заинтересовывает ребенка, он гордится своей работой, у него появляется уверенность в своих силах, он продолжает строить планы на дальнейшую самостоятельную творческую деятельность, это и способствует развитию мотивационной сферы обучения.