**Великая Российская революция.**

(Разработала и провела учитель истории и обществознания МКОУ «Луговская средняя общеобразовательная школа» Попова И.М.)

**Вид мероприятия:** заседание клуба старшеклассников «Свеча»

**Цель мероприятия - формирование учебных действий учащихся:**

1. Продолжать работу над усвоением понятий: Великая Российская революция, Февральский переворот, героический пафос, искусство плаката; формирование знаний о революциях в России, как события революции были отражены в искусстве, музыке и литературе.
2. Развивать умения: выделять главное, вести аргументированный разговор, отстаивать свою точку зрения. Активизировать деятельность каждого учащегося.
3. Воспитывать чувство ответственности, научить понимать важность, необходимость внимания к чужому мнению, толерантности в общении; повысить уровень культуры поведения.

**Метапредметные УУД**

1. *Познавательные* - строить логически обоснованные рассуждения;
2. *Коммуникативные* - излагать свое мнение, аргументируя его, подтверждая фактами.

 *3 Регулятивные* - определять цель, проблему в деятельности

**Предметные УУД –** систематизация и обобщение знаний по истории Великой Российской революции, понимание значения роли революции в жизни российского общества.

**Личностные УУД** - уважение к прошлому своей страны, воспринимаемое сквозь призму всемирного цивилизационного процесса , аргументированное оценивание поступков, с опорой на общечеловеческие нравственные ценности

**Тип мероприятия**: повторение, обобщение знаний, викторина.

**Межпредметные связи**: история, музыка, литература и искусство

**Учебное оборудование:**Медиапроектор, компьютер, подсвечники со свечами, электронная презентация – сопровождение к мероприятию**.**

**Использование информационно-коммуникативных технологий:** прослушивание музыки и стихотворения

**Интеллектуальный продукт урока**: сумма баллов, как символ набора знаний по данной теме.

**Задачи мероприятия:**

***образовательные:***

* Усваивать значение Великой Русской революции, памятников музыке, искусстве и литературе;
* формировать комплекс умений учащихся, необходимых для доказательства или опровержения спорных утверждений, характеризующих события исторического содержания (познавательные и регулятивные УУД);

***развивающие:***

* способствовать развитию у учащихся УУД музыкального и поэтического слуха, поиска и отбора исследовательского материала на основе наблюдения (познавательные УУД);

***воспитательные***:

* способствовать развитию у учащихся УУД нравственно-этического оценивания ситуаций межличностного взаимодействия с учителем и при работе в малых группах (личностные, коммуникативные УУД);
* способствовать развитию у учащихся УУД ценностного отношения (смыслообразования) к осваиваемому приёму самоконтроля в учебной деятельности (личностные УУД);
* на положительных образах воспитывать патриотизм, самоотверженность, стремление помочь людям (личностные УУД).

***I часть: «Информационная»***

На столах учеников стоят свечи с зажжёнными свечами, на экране слайд свеча.

***1 слайд (ЗВУЧИТ ПЕСНЯ)***

***2 слайд***

**Учитель:**

Уважаемые гости, коллеги, ребята! Заседание клуба «Свеча», посвященное 100-летию русской революции, разрешите считать открытым!

Об истории нашей судить очень сложно:
Было много в ней бед и великих побед;
Только если о прошлом у нас знаний нет,
То вперёд продвигаться стране невозможно

Исторической правды идёт искаженье
Конъюнктуре в угоду в мире сейчас -
Обмануть норовят лжеисторики нас,
Зачеркнуть все советских времён достиженья.

Чтоб Россия пошла по дороге прогресса,
Обязательно все мы сегодня должны,

Знать прекрасно историю нашей страны.
И уметь постоять за свои интересы!

Дань уважения предкам является лучшим стимулом для нового витка духовного развития. Все согласятся, что мы должны помнить уроки прошлого. И, основываясь на этом знании, предотвращать конфликты, способные превращаться в острейшие межнациональные столкновения, разрывающие и губящие страну.

Революции всегда приводят к коренным переменам в жизни общества и оставляют отпечаток в исторической памяти и спустя многие годы не перестают интересовать как исследователей, так и простых людей. Историческая судьба российской интеллигенции сложна и противоречива и ее ни в коем случае нельзя рассматривать в разрыве с историей нашей Родины.

«ФЕВРАЛЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1917»

Кругом постылая война,
Повсюду серые шинели.
Россия слухами полна,
Все революции хотели!

Февраль. Метель. И воет вьюга,
И очереди длинной хвост.
А в Петрограде с хлебом туго,
И зря опять народ промёрз.

- "Все расходитесь, хлеба нету,
Есть только белый, дорогой!"
- "Ешь сам! Порядка в стране нету!
А может быть царя – долой!?"

- "Царя?"
- "Конечно! Он в ответе!
Вся власть прогнила до трухи.
Царица – немка, в Кабинете
Министры бездари – рвачи".

Всю ночь трудился над плакатом
Кузнец натруженной рукой,
Чтоб утром прозвучал набатом
Призыв простой: "ЦАРЯ – ДОЛОЙ"!

Трон зашатался вековой,
Под справедливым возмущеньем,
И понеслось по мостовой
Народа гневное волненье.

И вот февральскою порой,
Всё то, что долго где-то тлело,
Прорвалось бурей грозовой,
И в Питере всё закипело.

Но только власть не извлекла
Урок истории кровавый,
И свой народ всё ж довела.

До смуты и войны без славы.

 [Василий Костенко](https://www.stihi.ru/avtor/kbam47kos)

***3 слайд***

**ВИДЕО РОЛИК: «100-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ»**

***4 слайд***

1. УЧЕНИК

В этом году исполняется сто лет Октябрьской революции – событию, открывшему новую эпоху в истории России и оказавшему огромное влияние на развитие человечества в XX веке. По масштабам преобразований, по глубине достигнутых результатов, по международной значимости это событие не имеет равных во всей нашей истории.

***5 слайд***

1. УЧЕНИК

Истоки революционных потрясений 1917 года уходят своими корнями в зависимый характер экономического развития царской России. В начале XX века под контролем западного капитала находились такие ключевые факторы обеспечения национальной безопасности как добыча природных ресурсов, промышленность и финансовая система. Ежегодно в счет погашения иностранных займов из казны уходила огромная сумма в сотни миллионов золотых рублей.

***6 слайд***

1. УЧЕНИК

Крупнейшими кредиторами царского правительства были Франция и Англия. В 1914 году на стороне этих держав Россия вступила в Первую мировую войну, чтобы кровью своих солдат оплатить долги перед европейскими «союзниками».

***7 слайд***

1. УЧЕНИК

В феврале 1917 года в стране началась революция. Николай II отрекся от престола, к власти пришло Временное правительство, которое провозгласило гражданские свободы и 1 сентября объявило Россию республикой. Однако главные вопросы, вызвавшие революцию, остались нерешенными.

***8 слайд***

1. УЧЕНИК

Партия большевиков как самостоятельная революционная организация возникла еще при царизме в 1903 году. За свою историю партия сменила несколько названий, неизменно сохраняя почти военную дисциплину в своих рядах и нетерпимость к своим политическим противникам.

***9 слайд***

1. УЧЕНИК

Вождями большевистской партии были Владимир Ильич Ленин – выдающийся политический тактик и теоретик революции – и Лев Давидович Троцкий – талантливый оратор и создатель революционной Красной Армии. Между Троцким и Лениным существовали определенные теоретические расхождения, но в главном они были едины: для своей окончательной победы и решения стоящих перед страной проблем российская революция должна завершиться приходом к власти рабочего класса, который не только осуществит реформы, от которых отказалось Временное правительство, но и поставит вопрос о социалистическом переустройстве общества.

***10 слайд***

1. УЧЕНИК

Большевики поняли то, чего не смогло или не захотело понять буржуазное Временное правительство: в условиях развития революции народ нельзя кормить обещаниями и откладывать решение проблем до лучших времен. Народ просто сбросит такую недееспособную власть, как до этого он сбросил царя. Чтобы привлечь к себе как можно больше новых сторонников, большевики выдвинули простые и понятные лозунги, отвечавшие ожиданиям миллионов простых людей:

Мир – народам!

Фабрики – рабочим!

Землю – крестьянам!

Вся власть Советам!

***11 слайд***

1. УЧЕНИК

В условиях небывалого роста своей популярности и одновременно катастрофического падения авторитета Временного правительства партия большевиков решилась на вооруженный захват власти. 25 октября (7 ноября по новому стилю) 1917 года силами Военно-революционного комитета был осуществлен переворот, в последующие семьдесят лет нашей истории носивший название Великой Октябрьской социалистической революции.

***12 слайд***

1. УЧЕНИК

По своим движущим силам революция была рабоче-крестьянской. Сложнее обстоит дело с вопросом о социальных изменениях, вызванных Октябрьским переворотом. Сами большевики называли революцию социалистической в том смысле, что она знаменовала собой начало перехода к социализму.

***13 слайд***

1. Ученик

Гражданская война в России, продолжавшаяся два года и унесшая несколько миллионов человеческих жизней, велась между большевистской Красной Армией и вооруженными силами Белого движения, объединявшими в своих рядах противников Октябрьского переворота. За красными шли рабочие, крестьяне и революционная интеллигенция. Белых поддерживали помещики и капиталисты, духовенство, старые чиновники и зажиточные крестьяне.

***14 слайд***

1. УЧЕНИК

Политическим результатом победы красных в гражданской войне стало образование нового государства – Союза Советских Социалистических Республик. СССР был создан в 1922 и распался в 1991 году, просуществовав почти семьдесят лет. Советский Союз состоял из 15 республик, объединенных общей идеологией и совместными условиями жизни. Символом советского государства был революционный красный флаг с изображенными на нем пятиконечной звездой и серпом и молотом, символизировавшими союз рабочих и крестьян.

***15 слайд***

1. УЧЕНИК

В числе самых первых законодательных актов нового правительства, принятых сразу после Октябрьской революции, был Декрет о земле.

***16 слайд***

1. УЧЕНИК

Исполняя обещание, данное рабочему классу до революции, большевики осенью 1917 года издали Декрет о введении 8-часового рабочего дня. Этот декрет стал воплощением правила трех восьмерок, в соответствии с которым 24 часа, из которых состоят сутки, следует разделить на три части по восемь часов: 8 часов на работу, 8 часов на отдых и 8 часов на сон. Именно такой график позволяет человеку нормально жить и развиваться, не допуская физических перегрузок.

***17 слайд***

1. УЧЕНИК

Помня о трагической участи царского и Временного правительств, находившихся в финансовой зависимости от западного капитала, большевики в начале 1918 года приняли Декрет об аннулировании (объявлении недействительными) всех внешних долгов царского и временного правительств. Революционное значение этого декрета трудно переоценить. Благодаря нему в стране за короткий срок была построена мощная индустриальная экономика, независимая от западного капитала, и способная обеспечивать себя всем необходимым.

***18 слайд***

1. УЧЕНИК

Еще одним важнейшим мероприятием большевиков, о котором сегодня часто незаслуженно забывают, стал [Декрет об уничтожении сословий и гражданских чинов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%82_%D0%BE%D0%B1_%D1%83%D0%BD%D0%B8%D1%87%D1%82%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8_%D1%81%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9_%D0%B8_%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2_%281917%29). В соответствие с этим законом «для всего населения России устанавливалось одно общее наименование граждан Российской Республики». Впервые в истории нашей страны миллионы простых русских людей обрели человеческое достоинство и самоуважение.

***19 слайд***

1. УЧЕНИК

Октябрьская революция была закономерным этапом Великой российской революции 1917 года: только большевики смогли в кратчайший срок решить проблемы страны и разорвать экономическую зависимость России от западного капитала. Победив в гражданской войне, большевики в 1922 году создали новое государство – СССР, которое просуществовало почти семьдесят лет и распалось в 1991 году.

***20 слайд***

Учитель:

Мы должны ценить то, что было создано миллионами советских людей и благодаря чему наша страна продолжает жить сегодня. Мы обязаны помнить о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны: без этой победы не было бы ни нашей страны, ни нас самих. Мы имеем право гордиться Октябрьской революцией 1917 года, ставшей отправной точкой превращения России из отсталой полуколонии Запада в сильное, независимое и социально-ориентированное государство.

***II часть: «Игровая»***

(проводится в форме игры, с участием трёх команд)

**СВОЯ ИГРА**

**Учитель:**

Сегодня событиям февраля-октября 1917 года, спустя 100 лет, даны новые оценки и значения, они объединены в одну ВЕЛИКУЮ РОССИЙСКУЮ РЕВОЛЮЦИЮ.

А мы продолжаем наше мероприятие, и второй его частью будет игровая программа в форме «Своей игры», в которой примут участие три команды: «БОЛЬШЕВИКИ», «МЕНЬШЕВИКИ», «КАДЕТЫ».

Искусство очень чутко воспринимает любые изменения в обществе и особенно ярко проявляет себя в переломные моменты истории. Оно рождает новые стили, течения качественно отличающиеся от старых, «классических».

Сегодня на нашем внеклассном мероприятии мы ещё раз обратим своё внимание на Великую Российскую революцию, и то какой она оставила след в истории, музыке, литературе и изобразительном искусстве.

И так команды, обратите внимание на наше игровое поле. В нашей игре 4 категории: история, музыка, литература и изобразительное искусство. Каждая команда по очереди выбирает категорию и цену вопроса. Ну что начнём. Желаю удачи!

(команды по очереди выбирают категорию и стоимость вопроса)

**ИСТОРИЯ**

**100 б ИСТОРИЯ. Лидер партии РКП(б)**

 А) В.И. Ульянов (Ленин)

Б) И.В. Джугашвили (Сталин)

В) Ю.О. Цедербаум (Мартов)

**200 б. ИСТОРИЯ. В каком городе происходили основные февральские и октябрьские события 1917г?**

1. Петроград
2. Москва
3. Киев

**300 б. ИСТОРИЯ. Основной итог Февральского переворота 1917г?**

Свержение монархии

**400 б. ИСТОРИЯ Холостой выстрел с этого корабля, явился сигналом к началу штурма Зимнего дворца; крейсер стал одним из главных символов Октябрьской революции.**

1. Варяг
2. Аврора
3. Светлана

**500 б. ИСТОРИЯ**. **Мюллер. Рихтер. Карпов. Известные фамилии. Какое отношение они имеют к Ульянову-Ленину**?

Все три фамилии были псевдонимами Владимира Ильича

**МУЗЫКА**

**100 б. МУЗЫКА. С 1918-1922 в переводе Аркадия Коца – он был государственным гимном РСФСР, после образования СССР, стал гимном СССР. Назовите это произведение**

Интернационал

**200 б. МУЗЫКА. Это произведение было написано в ночь на 25 апреля 1792г, а 24 ноября 1793г.-становиться гимном Франции.**

Марсельеза

**300 б. МУЗЫКА. Эта революционная песня использовалась в качестве гимна в первые месяцы после Февральской революции. Временное правительство утвердило эту песню в качестве государственного гимна.**

Рабочая Марсельеза

**400б. МУЗЫКА. Песня «Дубинушка» стала революционным символом**

**конца XIX- XX вв., в исполнении какого певца она была наиболее популярна.**

1. Владимир Александрович Луговской
2. Фёдор Иванович Шаляпин
3. Сергей Сергеевич Прокофьев

**500 б. МУЗЫКА. Этот термин используется для демонстрации душевного подъёма главного героя или коллектива, действия которого направлены на достижения гуманистических целей: борьбу за независимость своего народа или права социальной группы, стремление к высоким идеалам.**

Героический пафос

**ЛИТЕРАТУРА**

**100б ЛИТЕРАТУРА.** О слабости Временного правительства в октябре 1917г этот политический деятель говорил следующее: «Власть валялась под ногами, нужно было просто взять».

**Кто автор этого высказывания?**

1. М. Горький (Алексей Максимович Пешков)
2. Л.Д. Троцкий (Бронштейн)
3. В.И. Ульянов (Ленин)

**200б. ЛИТЕРАТУРА**

Тебе, освистанная,

осмеянная батареями,

 тебе, изъязвленная злословием штыков,

восторженно возношу над руганью реемой оды

торжественное «О»!

**Автор этого стихотворения.**

Владимир Маяковский

**300 б. ЛИТЕРАТУРА. Прослушайте отрывок из поэмы Блока. Как называет это произведение?**

Стоит буржуй на перекрестке
И в воротник упрятал нос.
А рядом жмется шерстью жесткой
Поджавший хвост паршивый пес.
Стоит буржуй, как пес голодный,
Стоит безмолвный, как вопрос.
И старый мир, как пес безродный,
Стоит за ним, поджавши хвост Двенадцать

**400 б. ЛИТЕРАТУРА**. **Кого относили к «пролетарским поэтам»?**

1. А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, В.А. Жуковский
2. М.И. Глинка, А.П. Бородин, П.И. Чайковский
3. А. Блок, Н. Гумилев, А. Ахматова

**500 б. ЛИТЕРАТУРА**. **Владимир Маяковский любил и часто использовал этот стиль в своих произведениях. Назовите его.**

Футуризм

**Изобразительное искусство.**

**100б. ИЗО. Как называется центральная картина в триптихе «Коммунисты» выдающегося русского, советского художника Гелия Михайловича**

Поднимающий знамя

**200 б. ИЗО. Искусство плаката- это :**

1. живопись на особых дощечках
2. единичное произведение искусства, выполненное в агитационных, рекламных или учебных целях.
3. искусство изображать предметы линиями и штрихами, без красок, а также произведения этого искусства.

**300 б. ИЗО. Автор картины « Ждут сигнала»**

1. В.А. Серов
2. И.Е. Репин
3. И.К. Айвазовский

**400 б. ИЗО. В монументальном искусстве после революции 1917г. появились два главных героя:**

1. Ленин и Сталин
2. Карл Маркс и Фридрих Энгельс
3. Пётр I и Екатерина II

**500 б.** **«Булыжник — оружие пролетариата» — знаменитая скульптура, выполненная советским скульптором И. Д. Шадром в 1927 году .**

**В каком городе она установлена?**

МОСКВА

КИЕВ (копия)

**Подведение итогов**

**Учитель:**

Вот мы и закончили нашу игру!

Сумма баллов, которую вы набрали - есть отражение тех знаний, что вы на сегодняшний момент имеете по данной теме. К революционным события 1917г. в России мы ещё вернёмся, тем более, что в этом году отмечаем 100-летие. Спасибо за участие в мероприятии.

***Список  литературы* и интернет источников**

* Белковец Л.П., Белковец В.В. История государства и права России. Курс лекций. -- Новоси-бирск: Новосибирское книжное издательство, 2000. - 216 с.
* Бердяев Н.А. Духи русской революции. М. 1992.
* Бердяев Н.А. Размышления о русской революции. М. 1992.
* Волобуев П. К вопросу о закономерности Октябрьской революции. // Коммунист, 1999. № 10. - С 21.
* Всеобщая история государства и права: Учеб. пособие / Под ред. К.И. Батыра - М.: Манускрипт, 1993.
* Кузнецов И.Н. История государства и права России. М.: Амалфея. 2000.
* Старцев В*.* Альтернатива. Фантазии и реальность // Коммунист, 1994, № 15.
* С.Г. Кара-Мурза. Советская цивилизация. М.: Алгоритм, 2002.
* А.Ф.Керенский. Россия на историческом переломе. – М. Республика. 1993.
* Л.Троцкий. К истории русской революции. – М. Политиздат. 1990.
* М.Геллер, Анекрич. Утопия у власти. – М. 1995. Т.1.
* И.Фельштинский. Крушение мировой революции. Брестский мир. – М. Терра. 1992. Т.1.
* Ленин В.И. ПСС. Т.35.
* А. Блок “Интеллигенция и революция”, “Крушение гуманизма”, “Без божества, без вдохновенья…”, “Двенадцать”
* В Маяковский “Я сам”, “Хорошо!”
* А.М. Горький “Несвоевременные мысли”
* М. Волошин “Автобиография”, “Гражданская война”, цикл “Усобица”
* Н. Бердяев “Истоки и смысл русского комунизма”, философская автобиография “Самоопознание”
* С.Л. Франк “Размышления о русской революции”
* Сборник статей “Октябрьская революция: величайшее событие 20 века или социальная катастрофа?”
* Стихи современных поэтов о революции (В. Солоухин, Н. Доризо, И. Ляпин, Е.Нефёдов, А. Межиров, Ю. Друнина, Ю. Беличенко, М. Вишняков и др.)
* Интегрированные уроки в школе. История-литература. 11 кл. Волгоград, 2003г.
* «Перечитывая заново». Сборник литературно-критических статей. Л. 1989г.
* И. А. Бунин. «Окаянные дни». М., 1991 г. 49
* М. Горький. Несвоевременные мысли». Журнал «Литература в школе» № 1, 1991 г.
* <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2017/08/14/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-zasedanie>
* <https://yandex.ru/images/search?text=мероприятие%20100%20лет%20Российской%20революции&stype=image&lr=213&noreask=1&source=wiz>
* <http://libkrasnodar.blogspot.ru/2017/02/2017-100-1917.html>