**Сценарий праздника «Лоскутик радости для Мамы».**

Щекинский художественно – краеведческий музей. Г. Щекино, Тульская область

**Ведущий:**

Дорогие наши гости!

Сегодня мы собрались для того, чтобы подвести итоги конкурса выставки декоративно – прикладного искусства – лоскутное шитье «Лоскутик радости для мамы». Вместе с педагогом Галиной Васильевной Григорьевой ребятами были представлены работы из лоскутков, которых очень много в каждом доме. Выставку посетило более двухсот человек. В интерьере этой выставки проходили интерактивные занятия, где каждый мог оценить представленные работы.

**Ведущий:**

Оценить эти работы было нелегко. После долгих споров пришли к единому мнению, что на этой выставке нет победителей и побежденных. Все работы поражают яркостью расцветок, создают хорошее настроение. Хочется сказать большое спасибо Вашему педагогу **Григорьевой Галине Васильевне** за то, что Вы под ее руководством сохраняете и продолжаете народные традиции очень старинной техники – **лоскутное шитье.**

**Ведущий:**

Я с большим удовольствием предоставляю слово Главе Щекинского района.

**Ведущий:**

Слово предоставляется мастеру декоративно – прикладного искусства – Орловой Любови Ивановне**.**

**Ведущий:**

Для награждения я с большим удовольствием приглашаю директора Лицея № 1.

**Ведущий:**

Слово предоставляется мастеру - педагогу Лицея № 1 Галине Васильевне Григорьевой.

**Ведущий:**

Слово предоставляется ученице Лицея № 1 – Иващиненко Ксении учащейся 9 класса.

**Ведущий:**

Слово предоставляется представителю Первомайского Дома – интерната для престарелых и инвалидов – Сафроновой Галине Алексеевне.

**Ведущий:**

Слово предоставляется жительнице нашего города.

**Ведущий:**

А сейчас, дорогие гости, мне хочется спросить, в какой же праздник мы подвели итоги нашего конкурса – выставки «Лоскутик радости для Мамы».

**Гости**: Масленица.

**Ведущий:**

Назовите, пожалуйста, все дни недели широкой масленицы (понедельник – встреча, вторник – заигрыш, среда – лакомка или «к теще на блины», четверг – разгуляй, пятница – «тещины вечорки», суббота – «золовкины посиделки» или проводы и последний день масленицы – «прощеное воскресение»).

**Ведущий:**

Назовите главные символы Масленицы? (кукла и блины).

(идет угощение блинами, книжки с рецептами гостям)

**Ведущий:**

А сейчас, ребята, мы с вами проведем конкурс (гадание с блинами).

**Ведущий:**

Назовите пословицы и поговорки про Масленицу и блины.

**Ведущий:**

А сейчас, дорогие гости, мы Вас всех угощаем блинами и начинаем наш РАЗГУЛЯЙ

(**Идет выступление учащихся Детской музыкальной школы № 2**)

**Ведущая.** Здравствуйте, гости дорогие, приглашаем вас по старинному русскому обычаю справить Масленицу, проводить зиму-зимушку и встретить весну - красну.

Вбегают Скоморохи.

**1-й скоморох.** О-хо-хо, а-ха-ха! Смотри-ка, сколько кругом зевак собралось!

**2-й скоморох.** И чего народу дома не сидится, чего пришли?

1**-й скоморох**. Наверное, дома делать нечего, баклуши бить надоело, на печи бока отлежали, вот они к нам на блины и набежали.  
Вон наша ведущая какие блины приготовила, круглые, румяные, с пылу с жару, так в рот и просятся. Не знаешь, по какому случаю такой пир горой?

**2-й скоморох**. Понятия не имею, но пахнут здорово и на солнышко похожи.

Ведущая. Я вам подскажу, что народ здесь не просто так собрался, а чтоб зиму проводить и весну встретить, веселые русские песни попеть да в игры поиграть.

**1-й скоморох.** Глядите-ка, кто к нам идет! Это же сама Зимушка к нам шествует.

Зима. Здравствуйте люди! Не надоела ли вам зима долгая? Может быть, вам еще морозца добавить, снега напоропшть?

**Скоморохи (вместе**). Не нужно нам такой радости, промерзли мы до косточек, зуб на зуб не попадает, ждем не дождемся денечков теплых. Может, ты уступишь место Весне?

Зима. Посмотрю, подумаю. Если рассмешите меня, позабавите, может быть, и уступлю место Весне.

**1-й скоморох**. Эй, ребята, давайте позабавим Зимушку. Выходите, смельчаки, удаль молодецкую покажите, силой померяйтесь.

Ведущая. В старину на Масленицу одной из забав было перетягивание каната, давайте и мы будем следовать традиции.

**2-й скоморох.** Кто сильнее из парней, выходи, не робей! Живо беремся за канат, тот, кто перетянет, будет рад. Он самым сильным станет и подарочек достанет.

Канат можно перетягивать как в индивидуальном зачете, так и командами.  
Главное, чтобы силы участников были примерно одинаковы. За этим должны проследить взрослые помощники ведущей.  
Скоморохи могут помогать участникам соревнований, а могут «дурачиться», изображая помощь.

Ведущая. А знаете ли вы, ребята, почему Масленицу назвали Масленицей? Этот праздник пришел к нам из далеких языческих времен, на этот праздник делали специальное чучело из соломы, которое наряжали в женскую одежду.  
Всю неделю ее величали, блинами одаривали, в санях возили, развлекали.

1**-й скоморох**. Масленицу величаем, много чего обещаем: реки сметаны, горы блинов.

**2-й скоморох**. Только скорее б она приехала, веселая, задорная, разгульная, а не смирная.

Скоморохи (вместе). Прощайся, народ, с тоской, здравствуй, праздник мирской.

**Ведущая.** И вправду, Масленица была самым веселым и сытным праздником на Руси. Народ старался вволю накататься с гор, поиграть в снежки, поучаствовать в строительстве и штурме снежных крепостей, принять участие в кулачных боях. Предлагаю проверить вашу ловкость и сноровку в боях на воздушных шариках.

Скоморохи выносят воздушные шары, надевают детям на головы бумажные шапки, завязывают глаза. Задание — сбить шариком шапку с головы противника. Побеждает тот, кто первым собьет шапку.

**Зима**. Повеселили вы меня, давайте теперь проверим вашу меткость. Как вы за эти зимние месяцы научились снежки бросать?

Скоморохи выбирают двух участников соревнования и выстраиваются вместе с ними на линии «огня», на небольшом расстоянии от линии ставятся четыре ведерка (коробки или шляпы). Участникам дают по три теннисных мячика, их задача — попасть в ведерко.  
Скоморохи показывают «чудеса» меткости.  
Оцениваются только приглашенные игроки, побеждает тот, кто забросил большее количество шариков в емкости.

**Зима.** Смотрю я, что скоморохи зря зиму провели, в снежки не играли, с горы не съезжали. Наверное, погощу я еще у вас, снегом-морозом угощу, Весну не пущу.

**Ведущая.** Подожди, Зима, давай спросим у ребят, как они зиму провели. Ребята, снега для лыжных прогулок хватало всегда?

**Дети (хором**). Да!

**Ведущая**. С горок вы быстро съезжали всегда?

**Дети (хором**). Да!

**Ведущая**. Зимушка! Спасибо тебе за снежок, за снежные горки, за каток и быструю лыжню.

**1-й скоморох**. А теперь уступи место Весне-красне. Она уж не за горами.

**2-й скоморох**. Поможет нам в этом Масленица.

**Зима.** И где же это ваша помощница?

**Ведущая**. Сейчас мы с вами сделаем Масленицу. Приглашаю смельчаков-умельцев ко мне в помощники.

Ведущая на глазах у детей вместе со своими помощниками мастерит куклу из соломы.  
Можно сделать маленькую куклу, а затем вынести большое чучело, сделанное заранее.

**1-й скоморох.** Душа ль ты наша. Масленица, уста сахарные!

**2-й скоморох**. Тельце белое, сорочка шелкова, сапожки сафьяновы, красавица-королевна, дочка царская.

**1-й скоморох**. Коса длинная, лента алая, платок беленький, брови черные.

**2-й скоморох.** Прибывай к нам в гости, во широкий двор, будем на горах кататься, блинами объедаться.

**1-й скоморох**. Масленицу встречаем — зиму провожаем.

**Ведущая.** Давайте поможем Весне, встанем в кружок-хоровод и споем русскую народную песню.

Дети встают в хоровод и вместе со Скоморохами поют любую русскую народную песню (например «Как на тоненький ледок»).

а Масленица»; «Масленица-объедуха, деньгам приберуха»; «Хоть с себя все заложить, а

**Ведущая**. В старину самым лучшим способом себя показать, других посмотреть было исполнение частушек. Кто самый смелый и талантливый?

Объявляется конкурс исполнителей частушек.  
Конкурс частушек может быть тематический: на школьную тему, на тему зимы и Масленицы или любые частушки.

Например:  
Не смотрите на меня, —  
Глазки поломаете.  
Я не с вашего села,  
Вы меня не знаете.

На окошке два цветочка:  
Голубой да аленький.  
Я парнишка боевой.  
Хоть и ростом маленький.

Ведущая подводит итоги конкурса.

**1-й скоморох**.

Давайте споем русскую народную песню «Блины»: «Как на масленой неделе со стола блины летели, и сыр, и творог - все летело под порог! Как на масленой неделе из печи блины летели. Весело было нам, весело было нам!»

**Ведущая**. А теперь давайте поиграем в русскую народную игру «Сковорода», в нее как раз играли на Масленицу.

В игре участвуют до десяти детей. Игроки встают в круг, держатся за руки, образуя хоровод. У самых ног игроков мелом чертят круг-сковороду. Все идут вдоль линии сковороды. Ведущая дает сигнал, все останавливаются и начинают тянуть соседей справа и слева на черту. Задача — заставить соседей переступить черту. Переступивший черту попадает на сковороду и «печется».  
После чего все снова быстро идут вдоль черты по кругу. Побеждает тот, кто дольше всех не «испекся».

**2-й скоморох**. Разойдись, честной народ, не пыли, дорожка! Расступись, народ, раззудись, плечо, будем силой мериться. Хотите посмотреть диковинного трехногого жеребчика? Сейчас увидите.

Проводится конкурс на ловкость. Выбирается несколько пар, каждой паре связывают ноги (правую ногу одного с левой ногой другого).  
Пара на «трех ногах» добегает до поворотного флажка и возвращается на линию старта.  
Выигрывает пара, прибежавшая первой.

**Ведущая.** Не устали еще веселиться? Может, дадим голове потрудиться? Прочитаю вам загадки, а вы готовьте мне отгадки.

Ведущая загадывает загадки на зимнюю и весеннюю тему. Загадки можно найти свои собственные или воспользоваться нашими.  
Стоял я посреди двора, где веселилась детвора, но от солнечных лучей превратился я в ручей. (Снеговик)  
Утром ранним не спеша надуваю красный шар, а как выпустят из рук — станет вдруг светло вокруг. (Солнце)  
Без рук, а на стекле рисует. (Мороз)

Поскольку Масленица праздник языческий, древний славянский, можно, как элемент, ввести в сценарий викторину на знание славянских традиций, обычаев, обрядов.  
Нужно сформировать команды и предложить им вопросы. Кто первым ответил на вопрос, тот и получает очко.

1. Откуда пошло выражение «Что на роду написано, того не миновать?» (Род — бог-творец. По древнеславянским представлениям при рождении человека его будущая судьба записывается в книгу Рода. Отсюда и пошло выражение «Что на роду написано».)

2. Откуда пошли выражения «Чур, меня!», «Чур, мое!», «Чур тебе на язык!»? (Чур — божество, охранявшее человека и его добро от нечистой силы. Поэтому при опасности до сих пор вспоминают этого бога и просят: «Чур, побереги меня!», т. е. «Чур, меня!». Кто найдет что-то и не захочет ни с кем делиться, просит: «Чур, мое!» Если же скажут кому-то что-то плохое, в ответ можно услышать: «Чур тебе на язык», и злое пожелание не сбудется.)

3. С именем какого славянского бога связано выражение: «После дождичка в четверг?» (Перун — бог грозы, повелитель небесных вод, его часто молили о дожде. У него был свой день недели — четверг. Если молиться Перуну в этот день, то молитвы считались особенно действенными.)

4. В каких духов верили древние славяне?   
(Болотник — дух болота, живет в большом доме с женой и детьми. Заводит людей в трясину.   
Болотница — дева-утопленница. Живет на болоте, очень красива. Она обольщает людей и топит их в трясине.   
Кудияр (Чур) — особый дух, охраняющий спрятанные в земле сокровища и клады.   
Дворовой — покровитель двора мужского пола. Клетник — дух, живущий в кладовке. По ночам устраивает смотр вещам, перекладывает их с места на место.   
Луговой — дух лугов, помогает косить траву.  
Моховой — крошечный дух зеленого или бурого цвета, живет во мху. Наказывает тех, кто собирает ягоды во внеурочное время.  
Овинник — дух, живущий в овине. Если кто-то сушит хлеб во время сильных ветров, овинник наказывает его пожаром.  
Полевой — дух полей. Ему приносили жертву в виде яиц и молодых петухов. Он появляется в облике старца в белых одеждах. Помогал усердным и наказывал ленивых.  
Ржаница — дух, живший на полосах ржи. Из вредности может сплести несколько колосьев ржи, и тогда поле считается проклятым. Спасти урожай может человек, решивший ценой собственной жизни спасти рожь.  
Хлевник — дух, живущий в хлеву. Он следит за скотом и поддерживает порядок в хлеву.  
Леший — дух леса.)

5. Как задобрить Лешего? (Поблагодарить за грибы, ягоды, оставить на пеньке пирожок, блин.)

6. Почему древние славяне считали недопустимым здороваться или передавать что-либо через порог? (Древние славяне считали, что это — граница избы, между мирами своим и чужим, обжитым и необжитым.)

7. Где в доме живет домовой? (За печкой.)

8. Назовите древних славянских богов.   
(Перун — бог грозы в Древней Руси. Его считали покровителем воинов.  
Белбог — бог, живущий на небесах и управляющий ими. Старец с длинной седой бородой в белой одежде с посохом в руке.  
Белес — бог скотоводства и богатства.  
Зембог — бог земли.  
Дидилия — богиня деторождения.  
Макошь — богиня, покровительница женских работ, прядения и ткачества.  
Огонь, другое название Сварожич, — бог огня.  
Морозко — бог зимы и холода.  
Даждьбог (Хорс) — бог солнца.)

Примечание: выигрывает тот, кто назовет бога последним. Дополнительные очки можно давать за описание внешнего вида, каких-то особенностей божества.)

9. У древних славян существовали ритуальные танцы, исполняемые в определенное время. Один из таких танцев сохранился и по сей день. Этот ритуальный танец был посвящен Солнцу и являлся его символом. Назовите этот танец. (Хоровод. Танцующие образуют круг — символ Солнца и повторяют его путь по небу. Таким образом, совершается магический обряд поклонения Солнцу.)

Викторину можно завершить совместным хороводом.

Ведущая. Ребята, а вы знаете, кто такая теща, кто такой зять? Давайте попробуем разобраться, кто кому кем приходится. Кто такой тесть, кто такая золовка, кто такой деверь, кто такой свекор, кто такая свекровь, кто такой кум?

Дети отвечают на вопросы ведущей.

Во время всех конкурсов и заданий победителям даются маленькие картонные блинчики-жетоны, в конце праздника количество жетонов подсчитывается, и выявляется победитель.

Ведущая. Заканчивалась Масленица Прощеным воскресением. Все просили друг у друга прощения, а затем сжигали чучело Масленицы и окончательно прощались с Зимой.

Зима (которая все это время наблюдала за происходящими событиями). А может, передумаете еще? Зачем вам эта Весна, со мной вон как весело, снежно, морозно, свежо!

1-й скоморох. Нет, Зимушка, прошла твоя пора.

2-й скоморох. Государыня-Масленица, мы тобой хвалились, блины ели, веселились! Наступил твой час, уходи от нас!!!

Ведущая. Ну, что ж, ребята, пришла пора Зиму провожать — Масленицу жечь! Давайте скажем ей хором слова, которые давным-давно произносили славяне.

Дети (хором). Масленица-обманщица, до поста довела — сама удрала! Масленица, воротись, в новый год покажись! Гори, гори ясно, чтобы не погасло!!!

Скоморохи уносят чучело Масленицы из зала, за ними выходит Зима.

Ведущая. Вам спасибо за внимание, за активное старанье, за веселье, шутки, смех. И награда будет для всех! Приглашаем на блины, к самовару.

После всего можно выйти на улицу и по-настоящему сжечь чучело Масленицы. Поводить вокруг большого костра хоровод или просто погулять всем вместе.

Поверх уличной одежды можно надеть цветные шали или расшитые жилетки.

<http://uti-puti.com.ua/>

**Ведущий:**

Итак, дорогие друзья, я еще раз хочу поздравить Вас с праздником.