**СЦЕНАРИЙ**

**«Праздник цирка, цирка час…»**

конкурсно-игровая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья 10 -11 лет

**Цель:** социальная адаптация детей с ОВЗ в соответствии с их возможностями.

**Задачи:**

- способствовать раскрытию возможностей, позволяющих испытать чувство радости, полноты жизни, снятия психологической напряженности у детей с ОВЗ, создание оптимистического настроения;

- содействовать возможности самореализоваться, совершенствоваться, как личность, расширить социальные контакты;

- осуществлять коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков;

- способствовать воспитанию сознательной дисциплины, организованности, настойчивости и трудолюбию, смелости и уверенности в своих силах.

**Ведущий:**

Здравствуйте, девочки!

 Здравствуйте, мальчики!

Здравствуйте, уважаемы взрослые.

Я так рад, что вы пришли к нам в гости в Детский парк.

И сегодня в детском парке

Праздник цирка, цирка час

Это очень интересно

Как для вас, так и для нас.

***(Клоун считает детей)***

Один, два, три, четыре, пять

Сколько вас – не сосчитать!

И уверен тверда я :

Станем с вами мы друзья.

***Клоун:***

Я - клоун. Просто клоун. Без имени.

 А вам повезло: у вас есть имена.

 А давайте, мне тоже придумаем имя.

***(Дети называют имена. Клоун выбирает себе имя.)***

Ура! Теперь я клоун… (Бим). Раз у меня есть имя, я могу познакомиться с вами.

***(Бим здоровается за руку с каждым ребёнком.)***

Я живу в цирке, по-моему, нет лучше места на земле. Каждый день я с друзьями выхожу на арену. Мои друзья жонглируют, ходят по канату, показывают фокусы, выступают с животными, летают высоко под куполом, а я смешу людей. Это очень сложно. Вот и сейчас многие из вас даже не улыбаются. Поэтому есть у меня одна мечта:

 Придумать хочу я такие машинки,

 Чтоб делать умели живые смешинки.

 Чтоб эти смешинки повсюду спешили

 Чтоб рассмешили сестру мою, реву,

 И нашу бодливую Зорьку-корову.

Но для этого надо быть настоящим волшебником. Вот я и хочу

Попросить вас: помогите мне!

 Мы сделаем сейчас из этих шариков смешинки.

 А когда вы пойдете домой, отпустите шарик в небо: пусть летит, и, может быть, кто-нибудь грустный поймает его и улыбнется. Договорились?

 ***(Дети получают воздушные шары, гофрированную и клейкую цветную бумагу, ножницы, гуашь, кисточки. При помощи взрослых, они превращают шары в забавные рожицы.)***

***Клоун:***

А вы, ребята, когда-нибудь были в цирке? Ну, уж по телевизору вы цирковое представление видели точно. Что вам понравилось больше всего?

А знаете, с кем я в цирке дружу?

***(Ответы детей)***

 Пробегает дикобраз

Это -……(раз).

Чистит перышки сова,

Это -…..(два).

Третьей стала росомаха.

А четвертой -…..(черепаха).

Серый волк улегся спать,

Это -……(пять).

Попугай в листве густой,

Он -……(шестой).

Вот лосенок рядом с лосем,

Это будет….(семь) и ….(восемь).

Девять - это бегемот.

Рот как бабушкин комод.

В клетке ходит лев косматый.

Он последний, он……(десятый).

Дальше мне не сосчитать-

Надо снова начинать!

 А вы, ребята, каких зверей видели в цирке? Давайте поиграем

в дрессированных зверей?

Тогда спешите все скорей!

Тогда смотрите чудеса!

Мы все на ваших глазах

Станем артистами шапито-

Так не может на свете никто!

 ***Клоун выбирает одного ребенка, надевает ему маску пуделя.***

***Клоун:***

Внимание! Почтеннейшая публика! На сцене дрессированный Пёс Лордик. Он знаменитый математик, умеет считать и решать примеры.

 ***(Клоун показывает предметы, а ребенок должен пролаять столько раз, сколько предметов в руках у Клоуна. Затем Клоун задает простые примеры на сложение и вычитание, ребенок лает нужное количество раз.)***

 Молодец, Лордик! За это

Тебе полагается конфета.

А вот другие детишки,

Сейчас у нас будут смешные мартышки.

***(Клоун раздают детям маски мартышек. Дети выстраиваются полукругом и Клоун предлагает им повторять за ним все слова и движения).***

 Мы - веселые мартышки.

Мы играем громко слишком.

Лапками мы хлопаем и ногами топаем.

Надуваем щечки, скачем на носочках.

И друг другу даже языки покажем.

Оттопырим ушки, хвостик на макушке.

Мы - веселые мартышки.

Мы играем громко слишком.

***(Дети получают небольшие призы, клоун выбирает одного ребенка и надевает ему маску медведя.)***

***Клоун:***

А вот дрессированный Тяпа -медведь.

 Он умеет громко реветь.

***(Ребенок имитирует рев).***

 А еще он умеет кланяться зрителям.

 ***(Ребенок кланяется).***

 А как он танцует - посмотрите-ка!

 ***(Клоун показывает медведю платочек, и они вместе пляшут)***

 А еще наш мишка - боксер,

 Он многим нос на арене утер.

***(Клоун и ребёнок имитирует боксёрский поединок. Клоун падает, изображая нокаут, затем поднимает на ноги ).***

 Ура! Тяпа - победитель.

 ***Клоун вручает ребенку приз или конфету.***

***Клоун:***

А сейчас, уважаемые зрители

 На сцене - тюлени.

 С мячом они ловко играют,

 Ловят его и бросают.

 ***Дети становятся в круг. Звучит музыка, дети по кругу передают друг другу мяч. Когда музыка останавливается, Клоун называет любое животное, а ребенок, у которого в руках оказался мяч, должен прокричать голосом этого зверя (хрю-хрю, му - му).***

***Клоун (скачет на палке).***

Смотрите, я на лошадке скачу.

Садитесь ко мне, я вас прокачу!

***(демонстрирует две палки)***

На арене цирка – Бурка и Сивка!

***(Расставляет в два ряда кегли.)***

Смотрите, какая нужна сноровка,

Чтоб проскакать между до места ловко!

**ЭСТАФЕТА «НАЕЗДНИКИ»**

***Ребята делятся на две команды. Задание - изображая наездников,***

***дети должны проскакать между кеглями до ориентира и обратно.***

***Чья команда быстрее? Клоун (выстукивая на барабане дробь, изображает канатоходца).***

Смотрите, я по канату иду.

Не надо бояться: я не упаду!

В нашем цирке есть молодцы-

Настоящие канатоходцы!

**ИГРА «КАНАТОХОДЦЫ»**

***Клоун приглашает на сцену двоих желающих. На полу кладется канат.***

***Детям нужно встать на его концы. Трудность в том, что надо разойтись на середине и не спрыгнуть с каната. Тот, кто дойдёт до противоположного конца каната первым, должен крикнуть «Але – оп!».***

***Клоун:***

Почтеннейшая публика!

Взрослые и ребята!

На сцене выступают

Гимнасты, акробаты.

Смотрите все внимательно-

Мы дружим с физкультурой

Наш номер называется

«Морская фигура».

**ИГРА «МОРСКАЯ ФИГУРА»**

***Клоун приглашает всех желающих на сцену или в центр зала. Дети повторяют текст и движения за Клоуном.***

Море волнуется раз,

Море волнуется два,

Море волнуется три.

Я хлопну в ладоши-

Ты сразу замри!

***Участники, которые простоят в выбранной позе дольше всех, получают призы.***

**ИГРА «ВЕСЁЛЫЙ ВОЛЕЙБОЛ»**

***Клоун:***

 Аплодисментов не жалейте,

 Хлопайте громче.

 А кто ещё смелый

 И играть с нами хочет?

 ***На сцену приглашаются все желающие.***

 ***Клоун:***

Внимание всем! На арене жонглёры,

 Они вчера возвратились с гастролей.

 Они покажут свою вам сноровку-

 Станут шары перебрасывать ловко.

 ***Дети делятся на две команды. Клоун раздаёт им воздушные шары.***

***Между командами натягивается канат. Играет музыка.***

***Игроки команд перебрасывают шары через канат на сторону соперников. Музыка останавливается. Выигрывает команда, на чьей половине окажется меньше шаров.***

**ИГРА « ОРКЕСТР»**

***Клоун:***

Милые взрослые и малыши,

 Мы веселились тут от души.

 Но наступил расставания час.

 Не надо грустить. На прощанье для вас

 Играет наш необычный оркестр.

 Артисты! На сцену!

  ***( Клоун приглашает на сцену всех желающих.)***

 Сегодня! Здесь! Сейчас!

 ***Цирковой марш мы играем для вас! Ребята рассаживаются на сцене. Звучит музыка. Клоун объясняет детям, что сейчас они должны будут изображать игру на музыкальных инструментах. Клоун руководит, дети « играют» на скрипке, барабане, трубе, гитаре, пианино, флейте, контрабасе. В конце игры Клоун предлагает детям изображать те инструменты, которые они сами выберут.***

 ***Клоун:***

Завтра я отправляюсь со своим цирком путешествовать дальше.

 И обязательно расскажу всем, с какими хорошими ребятами я

познакомился. А вам желаю никогда не унывать и помнить, что…..

 Кто вечно хнычет и скучает,

 Тот ничего не замечает.

 Кто ничего не замечает,

 Тот ничего не изучает.

 Кто ничего не изучает,

 Тот вечно хнычет и скучает.

 (Р. Сеф)