СЦЕНКА 1

Несмеяна (плачет).

Царь (сидит, вздыхая).

Глашатай (читает царский указ). Всем! Всем! Судари! Слушайте и не говорите, что не слышали! Любой, кто рассмешит принцессу, получит полцарства и принцессу в жены! Слышите! Любой, кто рассмешит!

Несмеяна (плачет).

Приходят

Г л а ш а т аи. Жених первый.

Первый жених. Я царевич зеленых островов, пришел рассмешить тебя, принцесса Несмеяна. (Показывает фокус, любой детский.)

Несмеяна (плачет).

Глашатай. Жених второй.

Второй жених. Я купец из Восточных стран, торгующий
китайским шелком, пришел рассмешить тебя, о, прекраснейшая из
прекраснейших принцесса Несмеяна. (Рассказывает детский

анекдот.)

Несмеяна (плачет).

Г л а ш а т а й. Жених третий.

Третий жених. Я крестьянский сын Иван, пришел рассмешить тебя, красивая принцесса. (Надувает воздушный шарик, лопает его; надувает другой и тот улетает. Берет третий, надутый, лопает, и из него выливается вода.)

Несмеяна (хохочет).

Иван. Пошли, Несмеяна, теперь со мной, я тебя рассмешил.

Царь. Нет, тому не бывать, чтобы моя дочь да за крестьянина, нет, этому не

бывать!

Несмеяна. Батюшка, да какая разница, принц он или крестьянин.

Статья 2-я часть 2-я: «Государство принимает все необходимые меры для обеспечения защиты ребенка от всех форм дискриминации или наказания на основе статуса, деятельности».

СЦЕНКА 2

7 Б Повариха, ткачиха сидят и пишут письмо. Одна диктует другой: «Родила царица в ночь не то сына, не то дочь, ни мышонка, ни лягушку, а неведому зверюшку». Запечатывают и отдают царю.

Царь (читает). Ой, что же это? (Пишет и говорит.) Ждать Царева возвращенья для законного решенья.

Повариха и ткачиха (берут, вслух читают, рвут его и дают царице другое письмо).

Царица (читает). Царь велит своим боярам, времени не тратя даром, и царицу и приплод тайно бросить в бездну вод.

Ткачиха и повариха:

Вот настал и час расплаты. Прочь ступай! Иди отсюда.

Царица (плачет).

Статья 7-я гласит: «Ребенок регистрируется сразу же после рождения и имеет право на имя и приобретение гражданства».

СЦЕНКА 3

 Красная Шапочка идет, поет, подбегает Волк.

Волк. Красная Шапочка, я тебя съем! Иди сюда поближе!

Красная Шапочка. Ой, ой, Волк, помогите, спасите!

Волк (берет ее за шиворот).

Красная Шапочка. Не ешь меня, пожалуйста, Волк!

Волк. Ха, пожалуйста, вот еще чего, это слово не для меня, конечно съем! Мальчик. Нет, ты ее не будешь есть. Волк. Это еще почему?

М а л ь ч и к. Да потому, что она не зайчик, а человек! Ребенок! И у нее есть право! Право на жизнь!

Статья 6-я гласит: «Государство признает, что каждый ребенок имеет неотъемлемое право на жизнь, личную неприкосновенность, право на защиту своих прав».

 СЦЕНКА 4

 Буратино идет в школу с «Азбукой».

Лиса. Буратино, ты куда идешь?

К о т. Да еще с «Азбукой»! Ха-ха!

Лиса. Вот именно!

Б у р ат и н о. Учиться!

Л и с а. Да разве деревянных берут?!

Кот. Да, да, деревянных!

Буратино. Папа Карло сказал, что возьмут!

Лиса. Ха! Я б на твоем месте даже не ходила бы в школу, все равно не возьмут!

Возьмут! Статья 28-я часть 1-я гласит: «Государство признает право ребенка на образование на основе равных возможностей». А статья 31-я гласит: «Государство признает право ребенка на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту, и свободно участвовать в культурной и творческой жизни».

 СЦЕНКА 5

Мачеха. Так, скоро бал, ты должна сшить три прекрасных платья за 2 дня и вышить их.

Золушка. Так быстро я не сумею!

Мачеха. Сумеешь, я что зря тебя кормлю.

Золушка. А как же школа, кружок вышивания, кружок шитья, если я буду шить, то я должна все дни сидеть не вставая, и никуда не ходить и даже не спать,

Мачеха. А ты и будешь сидеть не вставая, и никуда не пойдешь.

Золушка. Но я хочу в школу, я не хочу отставать от ребят, я потом ничего не пойму.

Мачеха. Да мне хоть вообще не ходила бы, больше пользы

для дома было бы.

Так нельзя поступать с детьми.

Статья 32-я гласит: «Государство признает право ребенка на защиту от экономической эксплуатации и от выполнения любой работы, которая может представлять опасность для его здоровья или служить препятствием в получении им образования, либо наносить ущерб его физическому здоровью, умственному, моральному развитию».

СЦЕНКА 6

Дюймовочка сидит, в руках у нее цветок.

Жаба. Ага, вот и ты, красавица, пошли со мной.

Дюймовочка. Зачем? Жаба. Будешь женой моего сына! Дюймовочка. Но я не хочу!

Жаба. Хочешь, хочешь! Ты будешь счастлива!

Дюймовочка. Да нет, я не хочу замуж!

Жаба. Пошли, говорю! Дюймовочка. Нет!

Жаба. Ну, тогда я тебя украду!

Не смей! Статья З6-я гласит: «Государство принимает все необходимые меры для предотвращения похищения детей, торговли или их контрабанды в любых целях и в любой форме».