**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

 **МКОУ «КИРОВАУЛЬСКАЯ СОШ»**

Технологическая карта урока по литературному чтению

 3 класс «Зреет рожь над жаркой нивой…»

Урок подготовила

Учитель начальных классов

**МКОУ «КИРОВАУЛЬСКАЯ СОШ»**

**Хаджалова Фатима Магомедовна**

**дАТА ПРОВЕДЕНИЯ-2019 г**

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **1. Мотивация**  **(самоопределение**  **к деятельности)** | Приветствие.– Я думаю, что радость, доброта и улыбка всегда помогают человеку. Так давайте и наш урок сегодня начнется с улыбки. Ребята, улыбнитесь друг другу! | Приветствуют учителя.Улыбаются друг другу. |  |
| **2. Актуализация**  **знаний** | **Речевая разминка:**Чтение отрывка из стихотворения **(*Слайд 2):*****Он кружится****Легкий, новый****У ребят над головой.****Он успел платок пуховый****Расстелить над мостовой.** – Прочитайте «жужжащим» чтением.– О чем это стихотворение? Как бы вы его назвали?– С чем сравнивает поэт снежное покрывало?– Каким представляет автор снег?– Прочитаем его, начиная шепотом, потом усиливая голос.– Прочитайте выразительно, красиво, как вы понимаете это стихотворение. *(Спрашивает нескольких учеников).* | - Выразительное чтение стихотворенияЧитают жужжащим чтением.- Это стихотворение о первом снеге. Мы ту его назвали «Первый снег».- Он сравнивает его с платком пуховым.- Он называет его новым, легким. Потому что он первый.Читают, начиная шепотом, потом усиливая голос.Несколько учеников читают стихотво-рение выразительно. | **Регулятивные**:оценивать результат собственной учебной деятельности.**Коммуникативные**:вступать в сотрудни-чество с учителем и одноклассниками. |
| **3. Выявление места**  **и причины**  **затруднения****4. Построение**  **проекта выхода из**  **затруднения** (сообщение темы  и цели урока) | - Давайте поотгадываем загадки ***(Слайд 3)***: **Белый пух на землю ляжет,****Скроет землю пух лебяжий,****Засверкает, заискрится,****В яркий жемчуг превратится.** *(Учитель кликает на мышку, на доске появляется ответ).***Под гору — коняшка,****В гору — деревяшка.** *(Учитель кликает на мышку, на доске появляется ответ).***Раскинулась скатерть,****Для всех еды хватит:****Что на нее положишь,** **То своим трудом умножишь.** *(Учитель кликает на мышку, на доске появляется ответ).*– По отгадкам определите, о чем мы будем читать поэтическое произведение?– Сегодня нас ждёт встреча с замечательным русским поэтом, которому были открыты все тайны природы, о котором говорили, что он не имеет равного себе ни в одной литературе. Его поистине волшебные стихи проникнуты любовью к Родине, к ее народу, к русской природе ***(Слайд 4).***– Имя этого поэта Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказывая о своем детстве, Фет вспоминал, как летом с деревенскими ребятами проводит время. С детства будущий поэт полюбил стихи, особенно его привлекали стихи Пушкина.– Фет писал о самом простом: о картинах природы, о дожде, о снеге, о море, о лесе, о звёздах, о самых простых движениях души, даже о минутных впечатлениях. – Что происходит в природе, когда наступают холода? Попробуйте нарисовать словесную картину: что происходит с землей? Домами? Деревьями? Что можно сказать о природе в это время года?– Вспомните свои ощущения, когда вы видели первый снег после мокрой, грязной осени.– Сегодня мы познакомимся со стихотворением Афанасия Афанасьевича Фета “Мама! Глянь-ка из окошка” и узнаем, что он испытал, будучи мальчиком, когда увидел первый снег. ***(Слайд 5)*****ФИЗМИНУТКА**- А теперь, ребята, встали! Быстро руки вверх подняли, В стороны, вперед, назад, Повернулись вправо, влево, Тихо сели, вновь за дело.Открывают учебники.Следят по тексту за учителем.Слушают стихотворение. | Отгадывают загадки.- Снег.- Санки.- Поле.- Стихотворение о зиме.Слушают.Смотрят на доску.Рисуют словесную картину о природе.Вспоминают свои ощущения после первого снега.Выполняют физминутку.**Регулятивные**:оценивать результат собственной учебной деятельности;формулировать цель, задачи, с помощью под-водящего диалога, ис-пользовать речь для регуляции своего дейст- | **Регулятивные**:оценивать результат собственной учебной деятельности;формулировать цель, за-дачи, с помощью подво-дящего диалога, исполь-зовать речь для регуля-ции своего действия.**Познавательные**:учиться формулировать учебную задачу, отвечая на проблемный вопрос. **Регулятивные**:оценивать результат собственной учебной деятельности;осознавать и принимать учебную задачу.**Познавательные**:добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, рисунок и др.). |
| **5. Реализация**  **построенного**  **проекта** | - Откройте учебник на стр. 64-ой, послушайте стихотворение, какое чувство у вас возникнет? Следите по тексту. Читает стихотворение «Мама, глянь-ка из окошка…» **Мама! Глянь-ка из окошка –** **Знать, вчера недаром кошка****Умывала нос:****Грязи нет, весь двор одело,****Посветлело, побелело –** **Видно, есть мороз.****Не колючий, светло-синий****Регулятивные**:оценивать результат собственной учебной деятельности;формулировать цель, задачи, с помощью под-водящего диалога, ис-пользовать речь для регуляции своего**По ветвям развешан иней –** **Погляди хоть ты!****Словно кто-то тероватый****Свежей, белой, пухлой ватой****Все убрал кусты.****Уж теперь не будет спору:****За салазки, да и в гору****Весело бежать!****Правда, мама? Не откажешь,****А сама, наверно, скажешь:****«Ну, скорей гулять!»**– Понравилось ли вам стихотворение?– Какое чувство возникло у вас, когда вы его слушали?– От чьего имени написано стихотворение?– Что он увидел из окошка? Что его удивило? – Чему рад ребенок? Что его восхищает? – Все ли слова вам понятны? – ***(Слайд 6).***Тороватый! – щедрый, не скупой*.*– Прочитайте восклицательные предложения. Какие чувства они помогают передать?– Прочитайте вопросительное предложение. С какой интонацией его нужно читать и почему?– С какой интонацией говорит ребенок с мамой? Как будем читать это стихотворение? – Отличаются ли чувства мальчика, от ваших чувств при виде первого снега? – Прочитайте самостоятельно стихотворение.– Всегда ли паузы совпадают с концом строки? Найдите строки, в конце которых делать паузы мы не будем. – Ребята, скажите, что такое «Рифма»? ***(Слайд 6, клик).***– Найдите рифму в стихотворении.– Давайте выразительно прочитаем стихотворение.**Работа над стихотворением «Зреет рожь над жаркой нивой…» *(Слайд 7):***– Фет писал стихи о природе. Ему удалось передать в них ощущения и настроения, чувства, которые наполняют душу восторгом.– Послушайте стихотворение на стр. 65-ой «Зреет рожь над жаркой нивой…» **Зреет рожь над жаркой нивой,****И от нивы и до нивы****Гонит ветер прихотливый****Золотые переливы.****Робко месяц смотрит в очи,****Изумлен, что день не минул,****Но широко в область ночи****День объятия раскинул.****Над безбрежной жатвой хлеба****Меж заката и востока****Лишь на миг смежает небо****Огнедышащее око.**– Что изобразил Афанасий Афанасьевич в своем стихотворении? – Как помогают представить картину, изображённую поэтом, словосочетания: ***(Слайд 8)***НАД ЖАРКОЙ НИВОЙ, ВЕТЕР ПРИХОТЛИВЫЙ, ЗОЛОТЫЕ ПЕРЕЛИВЫ, НАД БЕЗБРЕЖНОЙ ЖАТВОЙ, ОГНЕДЫШАЩЕЕ ОКО.– Что значит, «над жаркой нивой»? Нива – засеянное поле. Значит над жарким летним полем.– Что значит, «ветер прихотливый»? - капризный. Он не спокойный, показывает свой характер.– Что значит, «золотые переливы»? Переливы – когда цвет немного меняет свой оттенок. Урожай золотым цветом переливается под капризный ветер.– Что значит, «над безбрежной жатвой»? «Безбрежная» – значит широкая, а «Жатва» - это уборка урожая. Идёт широкая, большая уборка урожая.– Что значит, «огнедышащее око»? – это жаркий, горящий глаз.– Ещё у нас здесь есть незнакомое слово «Смежает» ***(Слайд 9).*** «Смежает» - закрывает.– Как нужно читать стихотворение? – С какой интонацией его нужно читать? ***(Слайд 10).*** Прочитайте 1 четверостишье и выберите нужную интонацию с доски:**Рассудительно****Восторженно****Спокойно****Удивлённо****Изумлённо**– Прочитайте стихотворение выразительно.  | - Понравилось.Отвечают.- Оно написано от имени ребенка.- Он увидел, что грязи нет, весь двор одело. Что всё посветлело, побелело.- Его восхищает то, что теперь можно кататься с горы на салазках.- Непонятно слово «Тороватый».Смотрят на доску.- «Мама! Погляди хоть ты! Весело бежать!» - Они помогают передать чувство радости, восхищения.- Правда, мама? – Эго нужно читать с чувством неуверенности, с просьбой, надеясь на положительный ответ мамы.- С восторгом, быстро, потому что ребенок очень восхищен, торопится поделиться своими чувствами с мамой.Отвечают.Самостоятельно читают стихотворение.- 2, 7, 10, 11, 14.- Созвучное окончание строк.Ищут рифму в стихотворении.Один ученик выразительно читает стихотворение.Слушают.Слушают стихотворение.- Хлебное поле.Разбирают с учителем словосочетания и непонятные слова.Слушают.- Читать нужно не торопясь, соблюдая все паузы.Читает 1 ученик вслух. Смотрят на доску и выбирают нужную интонацию. - 1 читаем рассудительно. 2 читаем изумлённо. 3 читаем спокойно.Выразительное чтение стихотворения детьми.Читает 1 ученик. | вия;осознавать и принимать учебную задачу.**Познавательные**:учиться формулировать учебную задачу, отвечая на проблемный вопрос; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, рисунок и др.).**Коммуникативные**:доносить свою позицию до других; вступать в сотрудни-чество с учителем и одноклассниками;строить осознанно выс-казывание в устной фор-ме. |
| **6. Рефлексия** | – С творчеством какого русского поэта мы познакомились сегодня? - И мы сегодня почувствовали, что стихи Фета вечны.– Поднимите левую руку, если вам понравилось, как вы и одноклассники работали на уроке. Поднимите правую руку – если вам не понравилось, как вы и одноклассники работали на роке.– Поаплодируйте себе и своим одноклассникам.Выставление оценок. | - Мы познакомились с творчеством Афанасия Афанасьевича Фета.- Поднимают руки.Аплодируют себе и своим одноклас-сникам. | **Регулятивные**:оценивать результат собственной учебной деятельности. |
| **7. Домашнее задание** | Выучить понравившееся стихотворение наизусть. | Слушают домашнее задание. |  |