|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема:**  **Онегин и Ленский – сравнительная характеристика образов** | | | | | |
| **Цель урока:**  Продолжить знакомство с романом и его героями, в ходе сравнительной характеристики показать своеобразие характера Ленского, сходство и различие двух типов дворян пушкинской поры, связь обоих образов с лирическим миром автора;  - развитие устной речи учащихся, обогащение словарного запаса, умение работать с текстом, развитие способности критически мыслить;. | | | | | |
|  | | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | | **наглядности** |
| 3 мин. | | **I. Организационный момент. Приветствует учеников,** проверяет готовность к уроку, желает  успеха | Ученики осмысливают поставленную цель. | |  |
| 5 мин. | | **II. Мотивация изучения нового материала.** С помощью наводящих вопросов, учитель подводит к изучению нового материала. | Ученики демонстрируют свои знания. | |  |
| 20 мин.  **III. Актуализация знаний**  **Стадия «Вызов»**  **Стратегия «Аквариум для золотой рыбки»**  ( Одна группа (по выбору учителя или по желанию) приглашается в центр, остальная аудитория задает вопросы, выслушивает ответы, комментирует.)  Например.  Почему Онегин и Ленский познакомились?  Как Пушкин относится к их дружбе?  Что сближает О. и Л. и что отталкивает их?  Как О. относится к поэзии Л.?  Как оценить поведение О. в дуэли с Л.?  Какие вопросы волновали Л.?  Кем мог бы стать Ленский?  **Вывод:** Онегин, презирая «общественное мненье», все же становится рабом этого «мненья». Даже искреннее раскаяние не делает ему чести и не уменьшает его вины. Онегин и Ленский стали друзьями «от нечего делать», ведь ему еще в Петербурге «друзья и дружбы надоели». Также противоположны друзья во взглядах на любовь.  **II. Стадия «Осмысление»**  Работа в группах  1 группа. Каково отношение Онегина и Ленского к таким жизненным ценностям, как дружба и любовь?  2 группа. Такие противоположные группы тем не менее сошлись. Каковы причины сближения Онегина и Ленского? Какие качества выделяют их из поместной среды?  3 группа. Ленский- поэт. О чем его стихи? В чем особенность его поэзии? Каково отношение автора к Ленскому?  (После 20-минутного обсуждения и подготовки каждая группа готовит коллективный ответ) Весь класс записывает в тетрадь тезисы ответов.  **Стратегия «Диаграмма Венна»**    Презентация диаграмм.  **Вывод:** Что ближе Пушкину: скептицизм Онегина или романтизм Ленского?  Ленский дорог Пушкину как человек особенного душевного склада, обладающий поэтическим вдохновением, той возвышенной мечтательностью, которую дано испытать только в юности.  Автор отстаивает равноправие различных взглядов на жизнь, у каждого из героев за плечами не только ошибки и слабости, но и бесценный жизненный опыт, попытка осмысления мира и себя в нем. | | | | | |
| 10 мин. | **IV. Закрепление урока. По методу «Снежный ком» проводит закрепление урока.**  **Прием «Письмо по кругу»**  У каждой группы должен быть лист бумаги. Я предлагаю учащимся записать на листке одно-три предложения по уроку . На это отводится две минуты. Потом происходит обмен записями с каждой группой, пока листок не вернется к первой группе . Каждая группа читает написанное, затем я предоставляю слово одному ученику из группы , который вслух читает записи. Остальные потом дополняют, если не прозвучало то, что они считают важным. После такой работы учащиеся заполняют **«Листы оценивания групп».**  Подведение итогов. Оценивание. | | | Демонстрируют свои знания. |  |
| 5 мин. | **V. Итог урока**. Этап рефлексии: Стратегия «Телеграмма»  Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить.  - Чему научил вас урок? - Какое впечатление осталось у вас от урока? | | | Оценивают работу своих одноклассников, пишут телеграммы.  На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. | Дерево Блоба  стикеры |
| 2 мин. | **VI. Домашнее задание.** Объясняет особенности выполнения домашней работы. | | | Записывают домашнюю работу в дневниках. |  |