Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №1»

Творческий проект по технологии

**Изготовление поделок в технике квиллинг**

Выполнила:

**Винокурова Ольга**

Учащаяся 5 «б» класса

Руководитель:

Григорьева Г.В

Щёкино,2015 год

Содержание

Введение…………………………………………………………………1

1. История возникновения квиллинга…………………………………1

2. Мастера квиллинга…………………………………………………...1

2. Изделия из квиллинга……………………………………….……….2

3. Работа над изделием………………………………………………….4

4. Экономическая оценка ……………………………………………....8

5. Экологическая оценка…………………...............................................8

6. Заключение……………………………………………………………8

**Введение**

Я взяла проект по технологии на тему «Квиллинг» потому, что мне нравятся поделки в этой технике и я хочу получше узнать, что такое квиллинг.

**История возникновения квиллинга**

История **квиллинга**не совсем обычна, он переходил с Запада на Восток и обратно, обогащаясь при этом национальными особенностями разных культур.

Это рукоделие возникло в конце XIV века – начале XV века в Европе. До XVI века он считался искусством. В XIV - XVI века в Европе монахинями создавались изящные медальоны в этой технике, из бумаги с позолоченными краями. При рассмотрении этих миниатюрных бумажных шедевров создавалась иллюзия тонких золотых полосок. Но бумага материал недолговечный и от средневековых шедевров мало что сохранилось. В XIX столетии дамы высшего общества таким образом проводили свой досуг.

**Квиллинг**– это занимательное ручное творчество из бумаги для детей и взрослых, помимо получения эстетического наслаждения человек развивает творческое мышление, терпение, усидчивость, аккуратность, мелкую моторику рук. Бумага материал доступный каждому. Она дает большой простор для творчества. Дает возможность ощутить себя художником - безгранично творческим человеком.

**Мастера квиллинга**

**Мастера квиллинга в Тульской области:**

**Засадная Лариса ,Лукьянова Любовь, Хромова Оксана, Тюльникова Ирина, Сдвижкова Яна.**

**Мастер квиллинга в Щёкинском районе – Григорьева Галина Васильевна.**

**1**

**Изделия из квиллинга**





**2**



**Работа над моим изделием.**

**Для работы над моим изделием мне понадобится: инструмент для квиллинга, полоски для квиллинга, клей, ножницы, белый картон, циркуль, карандаш.**

**1.Сначала надо накрутить из полосок для квиллинга разные элементы.**

**3**



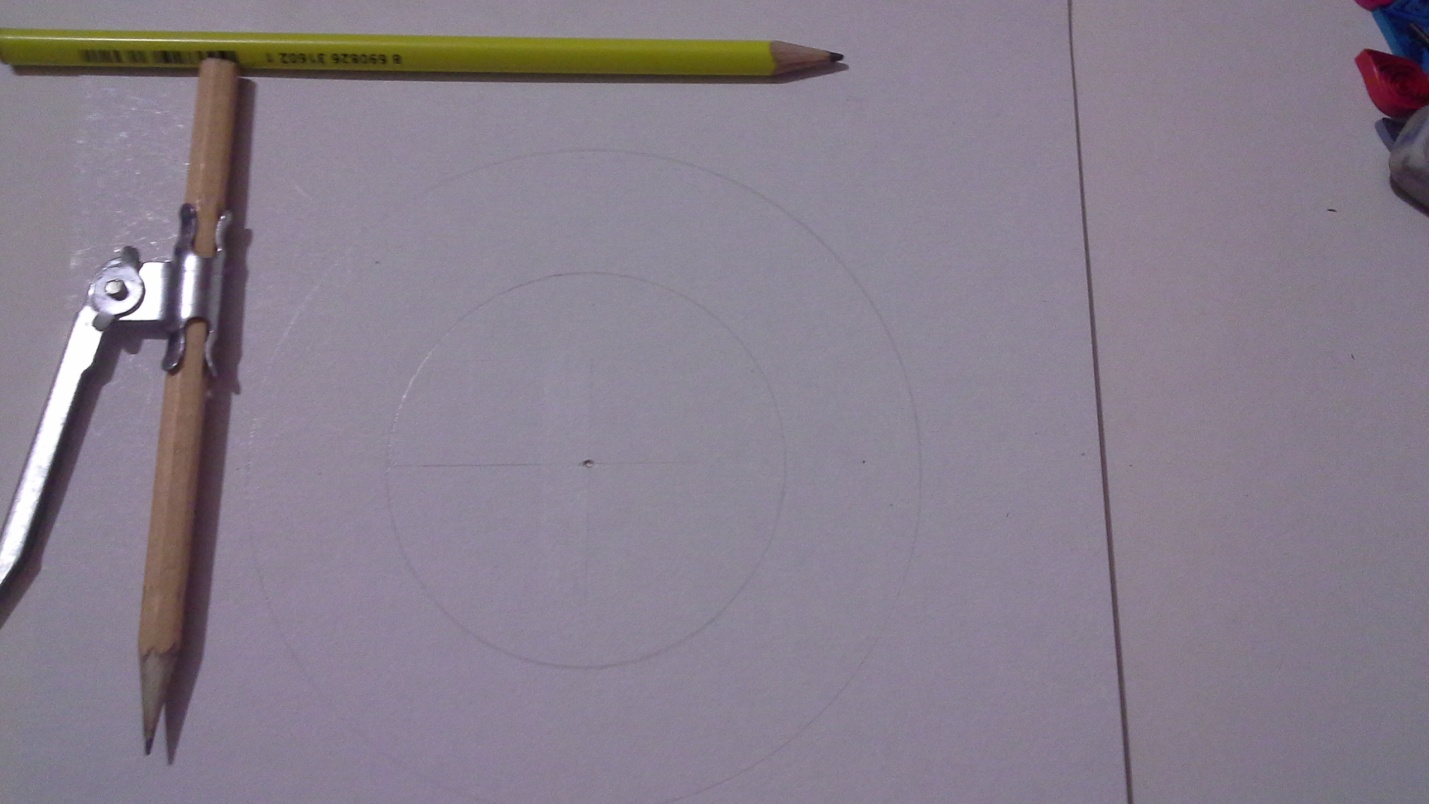


**Вот что получилось.**

**4**



**2.Далее на картоне надо наметить два круга.**



**5**

**3.Дальше я создаю панно.**



**4.Всё склеиваем.**



**6**



**5. Готово!**



**7**

**Экономическая оценка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование используемых**  **материалов** | **Расход**  **материалов**  **на изделие** | **Цена за единицу**  **(руб.)** | **Затраты на**  **материалы**  **(руб.)** |
| **Клей** | **Половина баночки** | **24** | **12** |
| **Полоски для квиллинга** | **2 упаковки** | **60** | **120** |
| **Картон** | **1 лист** | **12** | **1** |
| **Итого** |  |  | **133 руб.** |

**Экологическая оценка**

Процесс изготовления и процесс эксплуатации моего изделия не повлекут за собой изменений в окружающей среде, нарушений в жизнедеятельности человека, так как моя поделка из квиллинга сделана из экологически чистых материалов.

**Заключение**

Я выполнила проектную работу – «Изделие из квиллинга».

В процессе выполнения проектной работы я выполнила следующие задачи:

- изучила что такое квиллинг;

- исследовала когда появились первые изделия;

- описала что понадобится для моего изделия;

- сделала аккуратную поделку.

Я сделала такую поделку, которой ни у кого нет, и мне самой она очень понравилась.

8