***Творческий вечер «Крым в сердце моем»***

**Автор сценария – Анисимова Людмила Юрьевна (учитель изобразительного искусства)**

Дата проведения: 19.10.2016 г.

Место проведения: актовый зал МОУ «Лобановская школа»

Цель творческого вечера: расширить представление о Крыме, воспетом в произведениях литературы и искусства; сформировать ключевые компетенции в области литературы и искусства, воспитать патриотические чувства, толерантности и уважения к культуре Крыма.

**Ведущие:**

1. Юлия 10-А класс

2. Ордыхан 10-Б класс

3. Анастасия 10-Б класс

4. Дмитрий 11 класс

Звучит тихая классическая музыка со звуком морского прибоя.

**Эльвина читает стих В. Маяковского:**

Послушайте! Ведь, если звезды зажигают -  
значит - это кому-нибудь нужно?

Значит - кто-то хочет, чтобы они были?  
Значит - кто-то называет эти плевочки жемчужиной?

И, надрываясь  
в метелях полуденной пыли,  
врывается к Богу,  
боится, что опоздал,  
плачет,  
целует ему жилистую руку,  
просит -  
чтоб обязательно была звезда! -  
клянется -  
не перенесет эту беззвездную муку!  
А после  
ходит тревожный,  
но спокойный наружно.  
Говорит кому-то:  
"Ведь теперь тебе ничего?  
Не страшно?  
Да?!"

Послушайте!  
Ведь, если звезды  
зажигают -  
значит - это кому-нибудь нужно?  
Значит - это необходимо,  
чтобы каждый вечер  
над крышами  
загоралась хоть одна звезда?!

**1. ведущий:** Сегодня мы с Вами собрались на творческом вечере, посвященном творчеству нашей родной крымской земли! Давайте и мы сегодня будем зажигать, импровизированные звезды – свечи. И первой мы зажжем свечу под названием «Поэтический Крым»!

Ведущие 3,4 подходят к подсвечнику и зажигают свечу «Поэтический Крым».

**2.ведущий:**

Крым - удивительное место, которое вызывало восхищение у всех, кто здесь побывал. Не оставил он равнодушным и многих писателей, поэтов и художников, побывавших здесь. Восхитительная природа Крыма, его бурная история, многонациональная культура вдохновляли многие поколения творческих людей.

**1.ведущий:**

К.Г. Паустовский (1892-1968) писал:

«Таков Крым... Каждый, кто побывал в Крыму, уносит с собой... сожаление и лёгкую печаль, какую вызывают воспоминания о детстве, и надежду ещё раз увидеть эту полуденную землю.»

**2.ведущий:** На сцену приглашается Темирбекова Ление. Для Вас она прочитает стихотворение Исмаила Гаспринского «Крым».

**Темирбекова Ление:**

Исмаил Гаспринский  
  
"Крым"  
  
Зовут его зелёный рай под Чатырдагом вечным.  
Сады его - один лишь край, а степи бесконечны.  
  
Весной ручьи дарит яйла, как чудны их потоки,   
Когда стада овец в полях земли питают соком.  
  
А летом над страною роз с утра до ночи птицы   
Все славят винограда гроздь и золото пшеницы.  
  
Яйла и степь, степь и яйла повеют ветром рая,   
Напомнят древность Карасу и мощь Бахчасарая.  
  
Был светлый Крым в седую старь храним моим народом,   
Батыров и героев стать дала, ему природа.  
  
Но, дети, помните всегда, ЛИШЬ ВАША КРЫМ ОТЧИЗНА!   
Трудитесь, как велит судьба, и Крым вернётся к жизни.  
  
Зовут его зелёный рай под Чатыр-дагом вечным.  
Сады его - из края в край, а степи бесконечны.

**3.ведущий:**

"И это сон? О, если б мне проснуться невозможно!" - повторял в своих "Крымских очерках" А.К.Толстой.

**4.ведущий:**

"Я ходил здесь, как во сне", - передает свое впечатление украинский поэт М.М.Коцюбинский.

**3.ведущий:**

"Шел в немом восхищении..." - признавался М.Горький в рассказе "Мой спутник".

**4.ведущий:** И все-таки первооткрывателем "волшебного края", "очей отрады", поэтической жемчужины стал А.С.Пушкин.

**3.ведущий:**  
«Воображенью край священный», - писал о просторах Крыма Александр Пушкин. Поэт не случайно отправил своего Евгения Онегина на «брега Тавриды», ведь до него «С Атридом спорил там Пилад, там закололся Митридат, там пел Мицкевич вдохновенный».

**4.ведущий:** Продолжит это поэтическое настроение Темирбекова Эльвина.

**Темирбекова Эльвина:**

А.С. Пушкин

"КТО ВИДЕЛ КРАЙ,  
ГДЕ РОСКОШЬЮ ПРИРОДЫ"  
(отрывок)  
Кто видел край, где роскошью природы  
оживлены дубравы и луга,  
где весело шумят и блещут воды  
и мирные ласкают берега, где на холмы под лавровые своды   
не смеют лечь угрюмые снега?  
Скажите мне: кто видел край прелестный,  
Где я любил, изгнанник неизвестный?  
  
Златой предел! Любимый край Эльвины,  
К тебе летят желания мои!  
Я помню скал прибрежные стремнины,  
Я помню вод веселые струи.  
И тень, и шум - и красные долины,  
Где в тишине простых татар семьи  
Среди забот и с дружбою взаимной  
Под кровлею живут гостеприимной.  
  
Все живо там, все там очей отрада,  
Сады татар, селенья, города;  
Отражена волнами склад громада,  
В морской дали теряются суда,  
Янтарь висит на лозах винограда;  
В лугах шумят бродящие стада…  
И зрит пловец - могила Митридата  
Озарена сиянием заката.  
  
И там, где мирт шумит над падшей урной,  
Увижу ль вновь сквозь темные леса  
И своды скал, и моря блеск лазурный,  
И ясные, как радость, небеса?  
Утихнет ли волнение жизни бурной?  
Минувших лет воскреснет ли краса?  
Приду ли вновь под сладостные тени  
Душой уснуть на лоне мирной лени?

**1.ведущий:** Многие великие русские классики побывали в Крыму.

**2.ведущий:** Не стал исключением и великий писатель, общепризнанный классик мировой литературы - Антон Павлович Чехов. Он не раз посещал благословенную Тавриду, оставившую яркий след в его судьбе и творчестве.

**3 ведущий**: Давайте зажжем свечу «Крым театральный»! (Зажигают свечу ведущие 3, 2).

**4 ведущий**: На сцену приглашаются участники детского театрального кружка «Маска»: Темирбекова Эльвина и Кочоян Юрик.

**2 ведущий**: Антон Павлович Чехов «Размазня».

**4 ведущий**: Крым напрямую связан с искусством. Ведь сама природа – это уже целый шедевр, не важно где в Крыму или на другом конце света.

**3 ведущий**: Здесь побывало множество композиторов, на пример такие, как М.П. Мусоргский и Н.А. Римский-Корсаков, а так же многие другие не менее известные музыкальные деятели, такие как Ф.И. Шаляпин.

**4 ведущий**: Предлагаю зажечь свечу «Крым музыкальный»! (Зажигают свечу ведущие 1, 4).

**2 ведущий**: Музыка Хироси Миягава, слова Леонида Дерменева, «У моря, у синего моря».

**3 ведущий**: Для Вас поет Козинец Вероника!

**1 ведущий**: Жители Крыма на протяжении столетий создавали самобытную культуру, которая отражает его многогранную жизнь. Одним из ее красивейших богатств является танцевальное искусство.

**2 ведущий**: Танцевальное искусство - это всегда яркий праздник. Танцы всегда были неотъемлемой частью художественной жизни Крыма.

**1 ведущий**: Мы зажигаем очередную звезду-свечу под названием «Крым танцевальный»! (Зажигают свечу ведущие 1, 2).

**3 ведущий**: Море - огромное, лениво вздыхающее у берега, - уснуло и неподвижно в дали, облитой голубым сиянием луны.

**4 ведущий**: Мягкое и серебристое, оно слилось там с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе прозрачную ткань перистых облаков, неподвижных и не скрывающих собою золотых узоров звезд. всползая на берег.

**3 ведущий**: Кажется, что небо все ниже наклоняется над морем, желая понять то, о чем шепчут неугомонные волны…

**4 ведущий**: Сейчас для вас станцуют наши маленькие чайки!

**3 ведущий**: Гасанова Карина, Гасанова Вероника,

**4 ведущий**: Шалина Алина, Инжиева Нигина исполнят для вас танец «Чайки».

**3 ведущий**: О Крыме много написано, еще больше сохранилось фольклора - легенд, сказаний, преданий.

**3 ведущий**: Трудно, к примеру, найти коренного крымчанина, который рассказывал бы о достопримечательностях Крыма сухо и сдержанно, не украшая свой рассказ какими-нибудь лирическими или эпическими произведениями.

**3 ведущий**: Мы с вами зажигаем еще одну свечу «Крым легендарный». (Зажигают свечу ведущие 3,4).

**1 ведущий**: Но почему о маленьком Крыме собрано много - преданий, легенд, сказок. Зачем?

**2 ведущий**: Потому что это - часть культуры и истории нашего удивительного уголка земли и не может не представлять интереса.

**1 ведущий**: Вы сейчас прикоснетесь к одной из многочисленных легенд Крыма: «Гордая Арзы».

**2 ведущий**: На сцену приглашаются участники детского театрального кружка «Маска»: Темирбекова Эльвина, Георгиев Андрей, Эминова Эвилина и ???.

**1 ведущий**: Легенда Крыма «Гордая Арзы». Встречайте!

**3 ведущий**: Сейчас предлагаю зажечь свечу «Гостеприимства».

**4 ведущий**: Да-да! Именно «Гостеприимства»! Потому что наш творческий вечер посетили гости из далекой Индии. (Зажигают свечу ведущие 3, 4).

**1 ведущий**: Встречайте: Анисимова Ксения и Гасанова Кристина!

**2 ведущий**: Зажигательный танцевальный подарок из Индии!

**1 ведущий**: Крымская природа нашла прекрасные отзывы в сердцах великих творческих людей. Ее восхваляли, ей буквально поклонялись…

**2 ведущий**: но она оставалась все так же кротка и скромна, несмотря на все похвалы и на венец славы, который одели ей на голову.

**3 ведущий**: Сейчас мы зажжем последнюю свечу - свечу Мудрости.

**4 ведущий**: А зажжем мы ее в честь наших мега звёзд. В честь Вас – дорогие наши гости!

**1 ведущий**: Ибо Ваш опыт, и ваша мудрость – это та звезда, к которой мы все, всегда стремимся! (Зажигают свечу ведущие 1,2)  
**3. Ведущий;** Вновь родились на земле  
звезды как дети.  
Небо вписало в судьбе  
мегалюкс света...

**4 ведущий**:  
Штормит во Вселенной, сверхскоростной "ветер"  
срывает с роз звездных огней лепестки.  
И падают звезды - рождаются дети,  
от звездной судьбы им теперь не уйти...

Все выстраиваются в ряд и кланяются. Уходят. Жюри остается для обсуждения.