Урок литературного чтения 2 класс учитель: Рахнянская Т.Н.

|  |  |
| --- | --- |
| А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» | Урок изучения нового материала |
| Задачи:* Учить читать стихи выразительно;
* Учить находить в стихах олицетворение;
* Учить на основе опорных слов создавать собственные тексты.
 |
| Планируемые результаты |
| **Предметные:*** Читать стихи выразительно, сохраняя интонацию конца предложения;
* Знать, что такое олицетворение,

сравнение;* Создавать собственные тексты на основе литературного текста
 | **Метапредметные:*** Анализировать текст произведения, находить информацию на заданную тему;
* Составлять рассказ на основе полученных сведений.
 | **Личностные:*** Проявлять интерес к творчеству А.Пушкина;
* Осознавать, что А.Пушкин – великий русский писатель
 |
| Межпредметные связи: окружающий мир, тема «В гости к зиме», русский язык, тема «Текст, признаки текста, тема главная мысль текста» |
| **Ход урока** |
| **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности ученика** |
| Орг. Момент и подготовка к чтению. |
| Задача нашего урока быть внимательными, слушать друг друга, дополнять, давать полные ответы на поставленные вопросы.Загадка. Слайд 1-Зима - одно из самых красивых и любимых в народе времён года. Как народ ласково называет зиму? Это названия ваших групп.Подумайте и запишите свои ассоциацииИх вы можете использовать в конце урока для составления синквейнаДавайте посмотрим «Зимнюю сказку». Слайды 2-6*(Звучит музыка П. Чайковского «Зима». Включается автозапуском презентация).*-Вам понравилась «Зимняя сказка»? -Как выражают люди свою любовь к зимней природе, к природе вообще?-Результатом (продуктом) нашей работы будет литературная газета.   | Приветствуют, садятся, проверяют глазами рабочее место.Читает ученикОтветы детей: зимушка, волшебница, чародейка, гостья, матушка.Каждый в группе записывает одно слово на лучах снежинки. *( Пишут стихи, рассказы, музыку, рисуют картины, делают фотографии - создают произведения.)* |
| Проверка домашнего задания. |
| (7 слайд) Определите, кто автор произведения с которым мы будем сегодня знакомиться по опорным словам на слайде, Великий, сказки, русский,стихи, Сказка о цареСалтане, народные,Москва, лицей, друзья,Арина Родионовна, вЦарском селе, поэт. **Задание 1 уровня. Знания.****Чтобы понимать творчество поэта. Нужно хорошо знать его биографию.****По группам.**1. **Расположить последовательно эпизоды жизни поэта.**
2. **Выделить яркие и значимые моменты детства.**
3. **Чьи рассказы и сказки .**
4. **Какие черты характера помогли мальчику стать поэтом?**

оценивать по параметрам логика, факты, достоверность | Дети читают стих наизустьГотовят рассказ на основе опорных слов.Рассказывают о А.ПушкинеСлайды   |
| Сообщение темы. Целеполагание. |
| (8 слайд) Определите задачи нашего урока.На каждом уроке мы учимся ставить задачи урока. | Чтение слайда |
| Мотивация познавательной деятельности |
| 1. (9 слайд) портрет А.С.Пушкина

- Давайте, ребята, совершим мысленно путешествие в далекое, далекое прошлое, в то время, когда жил А.С. Пушкин…- Приготовились слушать? Очень хорошо. Будьте внимательны. Старайтесь представить себе, о чём я буду рассказывать.- Итак, начинаем…Никогда ёще зима не приходила так рано… Утром, поэт открыл глаза… в комнату вливался яркий свет. Пушкин подошёл к окну… представьте себе, ребята, какую картину он увидел… всё белым – бело, нарядно, празднично… Что сделал Александр Сергеевич? Он выбежал на улицу. На улице ещё ярче был свет. Ветки деревьев наклонились под снегом. Снег лежал на них шапками. Как чудесно явилась зима. И по-новому украсила, нарядила природу. | Смотрят на репродукцию Константина Фёдоровича Юона, слушают музыку Петра Ильича Чайковского.Дети слушают представляют картину |
| 1. Знакомство с произведением – читает учитель
 |  |
| 1. **Проверка восприятия произведения. (Наводящие вопросы)**
 |
| Какие слова помогают передать радостное настроение?  Как поэт называет зиму?Подберите синонимы к слову **волшебница**.А каким словом называет ее чудеса? (Проказами.) |

|  |
| --- |
| Словарно-лексическая работа. |

|  |  |
| --- | --- |
| (9слайд)Брега – берегаНедвижная река – неподвижная река Пухлая пелена – лёгкий, воздушный покров, покрывалоПроказы – шалости, проделки, озорство |  |
| Медленное чтение. Словесное рисование. |
| Подчеркнуть картины- образы.- На что похоже это стихотворение? Зима живая, север живой, а чтобы все слова ожили, научимся читать стихотворение выразительно.Какие выразительные средства помогли нам представить образные картины? ( слайд ) –выразительные средства | (Сказку)Чтение информации со слайда |
| Выборочное чтение. **Анализ языка произведения.** |
|   **-** Кто помогает зиме? -Какими словами можно заменить?  **Дохнул, завыл,** * Почему поэт называет зиму волшебницей? Ответьте авторскими словами.
* Зима рассыпалась. Как по-другому сказать?

-«Клоками повисла на суках дубов». Вы видели сами, как на соснах зима повесила шапки снежные. А тут?* А с чем поэт сравнивает снежное поле?

- Как гладкие ковры, разостлала зима снег, закрыла все поля, холмы.* Теперь найдите, какие слова нашел поэт, чтобы обрисовать место, где текла речка. Прочитайте только о речке и ее берегах.
* Почему река недвижная?
* Перечитайте последние строки. Какое слово выбрал поэт, чтобы показать, что он рассматривает картину зимы в солнечный день?

- Когда мы говорим “блеснул мороз”, то переносим действие одного предмета на другой.* Как поэт называет все изменения в природе, которые принесла с собой матушка зима?
* Что это значит?
* Каково отношение людей к проказам?
 | Подул северный ветер. Творит чудеса (Идет зима, как о живом существе.) (Превратилась в снег, она ведь сказочная волшебница: что захочет, то и сделает…) Подбор словесной замены: снег повис (застрял, задержался) клочьями на суках дуба.***Легла волнистыми коврами*** с- (сравнения)***Среди полей, вокруг холмов.*** ***Брега с недвижною рекою э-эпитет******Сравняла пухлой пеленою. э-эпитет***(Покрыта льдом, засыпана толстым слоем снега, не видно берегов).***Блеснул мороз. М- метафора***(Проказы шалости, шутки)  ***И рады мы******Проказам матушки зимы.*** |
| **Чтение с . Олицетворения.** |
| Зима совершает действия как человек, она в стихотворении живое существо. В литературе такой приём называется «Олицетворение» что такое олицетворение?Олицетворение – изображение неодушевленного предмета как одушевленного.   | По группам.Называют каждая группа по два олицетворенияПроверка – заготовка – в газету |
| Вывод: с какой целью автор использует выразительные средства? | Чтобы красочней представить предмет. Создать образ. |
| Работа над эмоционально-выразительным чтением стихотворения. |
| Работа в группах. .Выбор интонации. |  |
| Упражнение в вычленении компонентов интонации: паузы- Прочитайте внимательно строки: «…Пришла, рассыпалась, клоками повисла на суках дубов…»- Где необходимо сделать паузу? Почему?- Какое предложение необходимо отделить от предшествующей части паузой и почему? *(И рады мы проказам матушки- зимы*– показывает, как приход зимы действует на человека. Мы рады зиме, как долгожданному гостю). - Какое предложение читается особенно торжественно и почему? *(Идет волшебница зима,*потому что она как добрая волшебница радует всех). - Правильно, ребята. Поэтому предложение – *И рады мы проказам матушки – зимы*— читается несколько ускоренно, бодро, с подъемом, как выражается радость от прихода зимы. Проверка выполнения заданий в группах. Голос -… темп речи, ритм-… тон-… тембр -. ..-В стихах всегда передаётся настроение человека. Тот, кто пишет о природе, невольно наделяет её теми чувствами, что испытывает сам. Какие чувства владели поэтом, когда он писал это произведение? - настроение |
| Физминутка  |
| Хоровое чтение |
| Что вы хотите донести до слушателей своим чтением? Кто является героями 1-й части стихотворения? 2-й части - Надо читать, выделяя голосом знаки препинания, и более длительной паузой разделить север и зиму. Обязательно выделить слово «сама». Во второй части надо выделить каждое действие зимы и соблюдать при чтении знаки препинания.- На что похоже это стихотворение? Зима живая, север живой, а чтобы все слова ожили прочитайте стихотворение выразительно.Читаем медленно, хорошо проговаривая все звуки, представляя себе картины. | Радость, что наступила зима. Восхищение её неожиданным приходом. Восхищение красотой природы.(Север, зима.)(Сказку) |
| Самостоятельное чтение. Чтение в группе. |  |
| Вы работаете в группах. Сначала каждый читает для себя (жужжащее чтение), затем по 2 строки каждый и затем выбираете лучшего чтеца из своей группы и мы заслушаем их.Правило для самостоятельного чтения. Но прежде я хочу познакомить вас с одним правилом. Когда вы читаете текст про себя, то вы читаете его для себя: вы хотите понять, о чем говорится в произведении, хотите представить картины, которые там нарисованы, людей, о которых рассказывает автор, и т. д.Правило для публичного чтения.А вот когда вы читаете вслух, в классе, то вы уже читаете для тех, кто вас слушает. Вы рисуете слушателям картины, изображенные автором, рисуете так, чтобы слушающие увидели их и правильно оценилиКритерии оценивания: оценивают – пять пальцев1)С чувством ли читал?2)Соблюдал ли нужную интонацию?3)Правильно ли выдерживал паузы?4)Правильно ли ставил логические ударения?5)Выделял ли голосом особые места?6)Не было ли при чтении ошибок в словах? |
| Диагностика достижения планируемых результатов: |  |
| 1.Опишите зимние картины, которые увидели в стихотворении2.Назовите слова, которые помогают эти картины создать3.Назовите олицетворения4.привидите примеры своих олицетворений |
| Домашнее задание. |
| Ребята, вы познакомились с новым стихотворением А.С.Пушкина, великолепно работали на уроке, создали прекрасную зимнюю панораму, и конечно с удовольствием захотите выучить это стихотворение!А в газете осталось место для ваших рисунков. |
| А теперь сюрприз.- Зима - время чудес. А чудеса приходят невидимо. Закроем глазки. Представим себе снегопад.*(Включается музыка.* *За это время незаметно учитель раскладывает снежинки ученикам на парты).*Прикрепите свои снежинки к окну. Рефлексия настроения: радостное грустное задумчивое  |

