**Урок литературы в 7 классе по теме «И. А. Бунин. Рассказ «Цифры». Сложность взаимоотношений взрослых и детей в семье»**

Тема «И. А. Бунин. Рассказ «Цифры». Сложность взаимоотношений взрослых и детей в семье».

Цель:

познакомить учащихся с жизнью и творчеством И. А. Бунина, помочь понять идейное содержание рассказа «Цифры»;

развивать критическое мышление, речь, умение делать выводы и обобщения, характеризовать персонажей художественного произведения, психологически мотивировать их поступки;

воспитывать творческую, мыслящую, толерантную личность, желание понимать других людей, делать добро, умение ценить и любить близких людей.

Оборудование: портрет И. А. Бунина, учебник «Литература. 7 класс. 2014 год». Авторы: В. Я, Коровин, В. П., Журавлев, В. И. Коровин, раздаточный материал (карточки с заданиями для работы в парах, в группах), иллюстрации к рассказу, иллюстрации сделанные учащимися на тему «Моя семья».

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Ход урока

I. Оргмомент. Мотивация.

II. Сообщение темы урока. Целеполагание.

III. Актуализация знаний учащихся, повторение изученного.

1. Клоуз-тесты (устно, коллективно).

а) Стихотворения в прозе писал… (И. С. Тургенев).

б) Повесть Л. Н. Толстого «Детство» является… (автобиографической).

в) Сатирические сказки писал… (М. Е. Салтыков-Щедрин).

г) По жанру «Тарас Бульба»… (историческая повесть).

д) Женам декабристов Н. А. Некрасов посвятил поэму… («Русские женщины»).

е) Центральная тема в творчестве Н. А. Некрасова… (тема народа).

ж) Образ «дикого помещика» создал… (М. Е. Салтыков-Щедрин).

IV. Усвоение новых знаний.

1. Слово учителя

Сегодня мы познакомимся с творчеством замечательного русского писателя И. А. Бунина. Перед Вами его портрет. Что можно сказать об этом человеке на первый взгляд? (Ответы детей: интеллигентен, имеет хороший вкус, образован, проникновенный взгляд, умен, рассудителен, спокоен).

**2. Сообщение учащимся биографической справки о писателе (задание дано заранее, индивидуально).**

Иван Алексеевич Бунин (1870 – 1953) – знаменитый писатель и поэт, первый русский обладатель Нобелевской премии по литературе, академик Санкт-Петербургской Академии наук. Провел много лет жизни в эмиграции, став одним из главных писателей русского зарубежья.

**Детство и образование писателя**

Родился Иван Бунин в небогатой дворянской семье 10 (22) октября 1870 года. Затем в биографии Бунина произошел переезд в имение Орловской губернии неподалеку от города Елец.

Детство Бунина прошло именно в этом месте, среди природной красоты полей.

Начальное образование в жизни Бунина было получено дома. Затем, в 1881 году, молодой поэт поступил в Елецкую гимназию. Однако, не окончив ее, вернулся домой в 1886 году. Дальнейшее образование Иван Алексеевич Бунин получил благодаря старшему брату Юлию, окончившему университет с отличием.

**Литературная деятельность**

Впервые стихи Бунина были опубликованы в 1888 году. В следующем году Бунин переехал в Орел, став работать корректором в местной газете. Поэзия Бунина, собранная в сборник под названием «Стихотворения», стала первой опубликованной книгой. Вскоре творчество Бунина получает известность. Следующие стихотворения Бунина были опубликованы в сборниках «Под открытым небом» (1898), «Листопад» (1901).

Знакомства с величайшими писателями ([Горьким](http://all-biography.ru/alpha/g/gorkij-maksim-gorky-maxim), [Толстым](http://all-biography.ru/alpharu/t-2/tolstoj-lev-nikolaevich-tolstoy-leo-lev-nikolayevich), [Чеховым](http://all-biography.ru/alpha/c/chexov-anton-pavlovich-chekhov-anton-pavlovich) и др.

) оставляет значительный отпечаток в жизни и творчестве Бунина. Выходят рассказы Бунина «Антоновские яблоки», «Сосны». Проза Бунина была опубликована в «Полном собрании сочинений»(1915).

Писатель в 1909 году становится почетным академиком Академии наук в Санкт-Петербурге. Бунин довольно резко отнесся к идеям революции, и навсегда покидает Россию.

**Жизнь в эмиграции и смерть**

Биография Ивана Алексеевича Бунина почти вся состоит из переездов, путешествий (Европа, Азия, Африка). В эмиграции Бунин активно продолжает заниматься литературной деятельностью, пишет лучшие свои произведения: «Митина любовь» (1924), «Солнечный удар» (1925), а также главный в жизни писателя роман – «Жизнь Арсеньева» (1927—1929, 1933), который приносит Бунину Нобелевскую премию в 1933 году. В 1944 году Иван Алексеевич пишет рассказ [«Чистый понедельник»](http://all-biography.ru/books/bunin/chistyy-ponedelnik).

Перед смертью писатель часто болел, но при этом не переставал работать и творить. В последние несколько месяцев жизни Бунин был занят работой над литературным портретом А. П. Чехова, но работа так и осталась незаконченной

Умер Иван Алексеевич Бунин 8 ноября 1953 года. Его похоронили на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа в Париже.

**Интересные факты**

* Имея лишь 4 класса гимназии, Бунин всю жизнь жалел о том, что не получил систематического образования. Однако это не помешало ему дважды получить премию Пушкина.
* Свои первые стихи Бунин написал в возрасте 17 лет, подражая [Пушкину](http://all-biography.ru/alpha/p/pushkin-aleksandr-sergeevich-pushkin-aleksandr-sergeyevich) и [Лермонтову](http://all-biography.ru/alpha/l/lermontov-mixail-yurevich-lermontov-mikhail-yuryevich), творчеством которых восхищался.
* Бунин был первым русским писателем, который получил Нобелевскую премию в области литературы.
* Бунин долгие годы провел в эмиграции, но всегда мечтал вернуться в Россию. К сожалению, до смерти писателю так это и не удалось осуществить
* 3. Составление ассоциирования к жизни и творчеству И. А. Бунина (письменно на доске, коллективно, запись в тетради).
* И. А. Бунин:
* Поэт и прозаик;
* Переводчик;
* Обладатель двух Пушкинских премий;
* Почетный академик Петербургской академии наук;
* Писал о жизненно важных проблемах;
* Эмигрировал из страны;
* Жил во Франции;
* Лауреат Нобелевской премии;
* Похоронен в Париже.

4. Слово учителя.

В центре нашего внимания сегодня рассказ Бунина «Цифры». Написан он был в 1906 году. А говорить мы сегодня будем с вами о сложности взаимоотношений взрослых и детей. На сегодняшний урок вы прочитали этот рассказ. Скажите, какие чувства у вас возникли после прочтения произведения?

Ответы:

* Похожая ситуация была и у меня…
* Что со мной такое тоже было в детстве…

Беседа

* По жанру это рассказ. Назовите признаки рассказа в этом произведении.
* От чьего имени ведется повествование? (исповедь дяди)
* Кто главные герои? (дядя и Женя)
* Как можно охарактеризовать ситуацию, которая возникла между дядей и Женей? (конфликт)
* А какие взаимоотношения были между ними до этого конфликта? Докажите.
* Из-за чего возник конфликт? (На просьбу Жени дядя ответил отказом. Женя хотел, чтобы ему купили книги, карандаши, бумагу. Хотел выучить цифры, но дядя отказал ему, не захотел, еще и обманул, сказав, что сегодня «царский день» и все закрыто. С. 9-10).
* А почему дядя обманул Женю? (Просто не захотел идти в город, не было настроения объяснять значение цифр).
* Как меняется поведение Жени с этого момента? Почему?
* А как относится к сложившейся ситуации мама и бабушка? На чьей они стороне? Почему? (Они на стороне дяди, не вмешиваются. Они же взрослые и считают, что Женя должен извиниться первым).
* Как реагирует дядя на непослушание Жени? (Все больше раздражается).
* Кто же из членов семьи и каким образом сыграл решающую роль в разрешении конфликта? (Бабушка, глава 6 с. 14-15). (Выразительное чтение отрывка до слов «Ты был побежден, смирился»).
* Так кто же все-таки оказался нравственно мудрее в этом конфликте? Кто сделал первый шаг к примирению? (Женя, он попросил у дяди прощения).
* Давайте прочитаем отрывок из 7 главы (с. 16-17 до слов «И какой радостью засияли твои глаза!»). Что хотел сказать автор, описывая этот момент?
* Кажется, все уже хорошо, конфликт улажен, но почему же дядя через много лет помнит эту ссору в подробностях, исповедуется перед племянником? (Совесть мучает, на душе – тяжесть; понимает, что ссора возникла из-за него, что он омрачил малышу радость, доставил страдания и себе, и ему, и другим близким людям).
* Содержание какой главы отражает иллюстрация? Озаглавьте ее. («Примирение»…)

5. Работа в парах (задания на карточках).

Запишите, используя глаголы, как вели себя дядя и Женя во время конфликта.

Дядя – отказал, обманул, обидел, стал причиной конфликта, проявил эгоизм, заставил страдать, был раздражен, не готов мириться, чувствовал вину.

Женя – обиделся, закричал, начал капризничать, расстроился, заплакал, страдал, проявил дерзость, попросил прощения…

6. Работа в группах (задание для группы на карточках).

I группа. Охарактеризуйте, какие эмоции испытывали дядя и Жена во время конфликта? (гнев, печаль, презрение, смущение, вину – все отрицательные).

II группа. Можно ли было избежать конфликта? Каким образом?

III группа. Какие эмоции испытывают дядя и Женя после примирения? (радость, облегчение, умиротворение… - все положительные).

IV группа. Раскройте главную идею рассказа. (Детей нужно воспитывать лаской, добротой, а не навязывать своих взглядов).

V группа. Какие проблемы затрагивает автор в рассказе?

7. Учитель.

Сегодня вы приготовили иллюстрации на тему «Моя семья». На них вы нарисовали, какой вы видите свою семью. Давайте обратимся к вашим рисункам (обсуждение иллюстраций учащихся, краткие рассказы учащихся об отношениях в их семьях).

8. Проблемные вопросы (устно, коллективно):

* Так как же должны вести себя взрослые и дети, чтобы избежать конфликтных ситуаций в жизни?
* Какие жизненные уроки извлекли для себя из рассказа?

Ответы учащихся:

* Нужно уважать желания другого человека.
* Стараться понять, простить.
* Чаще стараться радовать близких, когда можешь.
* Уметь сделать первым шаг навстречу.
* Стараться избежать ссоры.

V. Подведение итогов урока, рефлексия.

- Сегодня на уроке я понял, что…

- Я был удивлен…

- Для меня было новым…

- Мне было интересно узнать…

- Я постараюсь с сегодняшнего дня…

- Мне жаль, что…

- Мне понравилось…

VI. Домашнее задание.

1. Написать синквейн к персонажам рассказа (2-3).
2. Подготовиться к внеклассному чтению, прочитать рассказы «Лапти», «В деревне».

\* Учебник с. 18 выполнить творческое задание.