**Проект урока 2 класса**

**Разработала урок**: Шамычкова Ольга Викторовна, учитель музыки МБОУ СШ № 144, г. Красноярск.

**Раздел:** Всегда пусть музыка звучит.

**Тема урока:** В ритме танца (Урок 4).

**Тип урока:** Открытие нового знания.

**Цель урока:** Организовать деятельность учащихся по выявлению особенностей танцев (вальс, полька, пляска).

**Предметные результаты:**

- Отличает на слух музыку вальса, польки, плясовой «Камаринская».

- Хлопает ритмические партии в двухдольном и трехдольном размере.

- Играет танцевальный ритм на шумовых музыкальных инструментах.

*- Исполняет движения танцев*.

**Метапредметные результаты:**

***познавательные***

*-* сравнивает объекты по нескольким основаниям;

*- группирует объекты по нескольким основаниям*

***регулятивные***

 - принимает задачи учебной деятельности в ходе урока;

- выдвигает версии, предположения;

- строит свои действия по образцу;

*- осуществляет взаимопроверку работ*

***коммуникативные***

- выражает свои мысли вслух;

- объясняет свою точку зрения;

- вступает в речевое общение с одноклассниками;

- работает в группе;

-  *сотрудничает со сверстниками на уроке.*

**Оборудование:** компьютер, демонстрационный материал, инструменты детского оркестра. Рытов Д.А. Музыка: учебник для 2 класса общеобразовательных организаций /Д.А. Рытов. - 3-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013. - 112 с.: ил. - (ФГОС. Начальная инновационная школа).

**Ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Планируемая деятельность учителя** | **Предполагаемая деятельность учащихся**  |
| 1.**Эмоциональный настрой.** |
| Звучит «Вальс Цветов» П. Чайковского | Дети входят в класс под музыку П.И. Чайковского. Берут из коробочки кружочки трех разных цветов (они понадобятся при делении на группы в ходе урока) |
| **2 Актуализация знаний** |
| - Давайте поздороваемся! | *Занимают свои места в классе и здороваются с помощью хлопков:* - «Ти-рити-ри» (хлопки по коленям); «та-та (хлопки в ладоши); «Здрав-ствуй-те» (хлопки по ладоням соседа сначала правого, а при повторе -левого). *Повторяют приветствие два раза.* |
| - Мы сегодня поздоровались с вами очень ритмично! Давайте вспомним, что обозначает слово ритм? | -Чередование разных долей в музыке,  |
| - На прошлых уроках мы выяснили, что ритм окружает нас повсюду. Приведите примеры ритма из окружающего нас мира. | -Явления природы (утро – вечер, день – ночь, зима – лето, туча – солнце, и др.);- движение и настроение человека (шаги, пульс, дыхание, моргание глаз, радость – грусть);- движение качелей (вверх – вниз);- бой колоколов (бим – бом), маятника часов (тик – так) и др. |
| - А теперь игра. Угадайте услышанное.*(звучат различные звуки ритма окружающего мира: шаги, кукушка, дыхание и т.д.)* | *Учащиеся отгадывают прослушанные фрагменты.* |
| 2.**Постановка учебной задачи.** |
| Музыка – это многообразный мир. Но среди самых разных музыкальных произведений всегда можно найти чем-то похожие друг на друга. Такие произведения принято объединять в жанры.Сейчас на экране вы видите картинки, расскажите мне о них. - Определите, что их объединяет? | *Рассматривают картинки с изображением различных танцевальных коллективов. Рассказывают, что на них изображено:*- На них люди исполняют различные танцы. Видно, где танцуют плавный танец, а где быстрый.*Делают вывод:*- Значит, сегодня мы будем говорить про разные танцы! |
| - Правильно, ребята! А что вы хотите узнать про танцы? | *Высказывают свое мнение:*- Узнать какие бывают танцы, что особенного в каждом из них.-Какие ритмы бывают в танцах.- Послушать танцевальную музыку.- Узнать какие движения нужны для танцев.- Самим потанцевать.- Подыграть на инструментах какую-нибудь танцевальную музыку.-Кто и где танцует танцы… |
| 3.**Решение учебной задачи.** |
| - А где можно быстро найти ответы на многие ваши вопросы? | В энциклопедиях, справочниках, учебниках. |
| - Вам на помощь придет электронный учебник. Разделитесь на группы по цвету кружочка, который взяли при входе и пройдите за компьютеры.- Откройте учебники (Урок 4) и внимательно прочитайте все, что там говорится по теме урока.  | *Рассаживаются в группы (по 3 человека).* *Открывают старицу 13 электронного учебника (Урок№4) и работают с текстом.* |
| - Запишите в тетрадь ответы на поставленные вопросы. | *Отвечают на вопросы,*  *записывают ответы в рабочую тетрадь.* |
| - Около каждой группы лежит конверт с изображением какого-то танца. (Картинка разрезана на 4 части, иллюстрация взята из учебника) - Нужно собрать картинку, определить, какой танец изображен и рассказать про его особенности. (Групп всего 6. Каждый танец повторяется два раза).- Молодцы, ребята. А можно ли по музыке отличить танцы один от другого? | *Открывают конверт, собирают картинку. Выбирают одного представителя от группы, который рассказывает об изображенном танце (обосновывая свой ответ). Вторая группа дополняет ответы одноклассников.*- Думаем, что можно. Это ритм и настроение танцевальной музыки. |
| - Послушайте музыку танцев, о которых мы сегодня говорили. Попытайтесь определить название танца.*Звучат музыкальные фрагменты:* *вальс, полька, камаринская.* | *Слушают музыкальные фрагменты,* *Определяют, какой звучит танец.**Обосновывают свой выбор.* |
| - Исполните их ритмические рисунки. | *Хлопают ритмический рисунок музыкального фрагмента.* |
| Назовите, какая музыка какому танцу подходит. Обоснуйте свой ответ. | *Дают названия услышанных танцев.* |
| Можем ли мы придумать свои ритмические движения к танцам, с которыми сегодня познакомились на уроке?Выберите пару участников и постарайтесь продемонстрировать нам, как исполняется танец, который вам достался. Остальные участники группы помогают исполнителям игрой на инструментах. | Две группы объединяются в одну, выбирают исполнителей и придумывают движения для своих танцев.Выполняют хореографический рисунок танцев. Ребята, которые не участвуют в исполнении танца, подыгрывают на шумовых инструментах. |
| 4.**Рефлексия учебной деятельности.** |
| В заключении урока предлагаю вы полнить тест из учебника страница 15. | Выполняют тест из учебника (ЭФУ страница 15) |
| Вот наш урок подошел к концу. Что вы узнали нового? | -Мы узнали три танца: вальс, полька и «Камаринская».-Ритм вальса «раз-два-три», польки «раз-два», и пляска «Камаринская» основана на мелодии.- Послушали танцевальную музыку.- Узнали, какие движения нужны для танцев.- Самим потанцевали.- Подыграли на инструментах танцевальную музыку. |
| 5 **Домашнее задание** |
| - Вы очень хорошо потрудились. Молодцы! - Какое домашнее задание вы себе выберите? | Предлагают домашнее задание-Дома научу маму или бабушку танцевать вальс и хлопать трехдольный ритм в ладоши.  |
| - Задание на дом. Работа с иллюстрацией. Составьте рассказ по картинке (стр. 11).Ответьте на вопрос: о каком танце говорится в русской народной пословице «Пляши в три ноги»? Как вы думаете - почему? (стр.10, № 2)До новых встреч! | Выходят из класса под плясовую «Камаринская» |