**Внеклассное мероприятие.** Конкурс «Знаем русский» **(9-11 класс)**

**Учитель:** Ахмедова Г.Р.

**Цель**: - прививать интерес к изучению русского языка и литературы, к работе над словом и со словом через внеклассное мероприятие,

- развивать мыслительную деятельность, речетворчество учащихся, обогащение их словарного запаса,

- содействовать воспитанию познавательных интересов, активности, чувства коллективизма.

**Оборудование:** презентация, раздаточный материал, высказывания:

«Непродуманное слово, что недозрелое яблоко»

«Лучше споткнуться ногою, нежели словом»

«Слово толковое стоит целкового»

«Слово – знак ума

**Форма работы:** групповая

**1 тур**. Конкурс капитанов

**2 тур**. Разминка команд

**3 тур**. Блиц –ответ

Работа со зрителем

**4 тур.** Язык художественной литературы

**5 тур**. В мастерской художника слова

**Ход конкурса**

**Вступительное слово учителя:** Добрый день, любители русского языка! Я рада приветствовать Вас на нашем конкурсе «Знаем русский». Он будет состоять из пяти туров. Жюри рассудит нас. За каждый правильный ответ вы получите один балл. В случае подсказки один балл снимается.

**Представление команд**

**1тур. Конкурс капитанов**

**9кл.** Слова мужского рода преобразовать в слова женского рода:

повар – ,

портной – ,

купец-

храбрец - ,

ворон – ,

бык - ,

свистун – ,

конь – ,

жеребёнок –.

**10кл**. Множественное число преобразовать в единственное:

певцы –

венцы –

концы –

щипцы –

орехи –

орех,

успехи-

доспехи-

ворота –

слова –

**11 кл.** Глаголы неопределённой формы преобразовать в глаголы 1 лица:

мечтать –

блистать –

свистать –

бросать –

кромсать –

кусать –

писать –

грохотать –

щебетать -

**2 тур. Разминка команд** (поговорим об этимологии)

**9кл.** “Баю-баюшки, баю” из колыбельной песни. Переведите с древнего языка смысл этой привычной, но непонятной фразы.   
**10кл.** Заимствованные слова – неотъемлемая часть любого языка. Карате (в японском – “голыми руками”), кайф (в арабском – “послеполуденный отдых”), шАбаш (в еврейском - суббота). А какое слово, заимствованное из китайского языка, в языке-источнике обозначает “большой ветер**”.   
11кл.** Откуда взялось выражение “жить на широкую (большую) ногу?”   
**3 тур. Блиц - ответ**

**9кл.**

1. Что стоит в слове перед корнем?

2. В каком произведении Пушкина 14 раз повторяется слово «там»?

3. Являются ли слова ***подводный*** и ***водитель*** однокоренными?

4. Сколько падежей в русском языке?

5. На какой вопрос отвечает слово в родительном падеже?

6. Сколько спряжений у глагола?

7. Сколько лет рыбачил старик со старухой у синего моря?

8. Назовите окончание существительных 1 склонения?

**10кл.**

1. Что, по мнению Достоевского, спасёт мир?

2. Чем заканчивается ***день*** и ***ночь***?

3. Как называются главные члены предложения?

4.Что напишу на конце в слове **издавна**?

5.Нужен ли мягкий знак в слове **замуж**?

6.Сколько **с** в слове **расчёт**?

7.Сколько **Б** в слове **столб**?

8.Сколько звуков в русском языке?

**11 кл.**

1. Кто изобрёл русский алфавит?

2**. Не буду, не хочу, не знаю**? (Слитно или раздельно пишутся эти слова?

3. Как называются в русском языке такие слова, как: **большой, огромный, гигантский**?

4. На какие вопросы отвечают слова в Предложном падеже?

5. Назовите местоимения 2л.

6. Назовите роды литературы?

7.Как напишите наречие **точ… в…точь**?

8.На какой слог падает ударение в слове **звонят**?

**Игра со зрителем.**

**Сеанс одновременной игры – пантомимы.**

**Что такое пантомима?**

Переведите на современный язык устаревшие слова.

Какие слова называются устаревшими?

Задания болельщики выполняют одновременно. **Пример:** Каково ваше порекло? (прозвище)

1. Покажите длани
2. Покажите потылицу
3. Поднимите шуйцу
4. Покажите чело
5. Какого цвета у вас ланиты?
6. Расправьте свои рамена.
7. Левую руку положите на правое рамо, а правую –на левое.
8. Правой рукой заденьте выю
9. Обхватите свое чрево
10. Помашите десницей

**4 тур. Язык художественной литературы**

**9 класс:** **Назвать произведение, автора.**

**Почему герой был возмущён шуткой и какой?**

Он - умён, образован, влюблён в неё. Она - умна, красива, влюблена в другого. Другой ни в кого не влюблён, но делает вид, в жизни всё может пригодиться. Она – девушка с юмором, любит иногда пошутить. Взяла да и пошутила жестоко. Узнав об этом, он возмущается. Какими словами! Всё цензурные. И любовь как рукой сняло. Великая вещь – уметь мило пошутить.

**10 класс: Назвать автора, произведение.**

Холодный, ненастный день с порывистым ветром и дождем, перемешанным со  
снегом, неприветливо встретил партию, выступавшую за ворота душного этапа.  
Она (Катерина Львовна) вышла довольно бодро, но только что стала в ряд, как вся  
затряслась и позеленела. В глазах у нее стало темно; все суставы ее заныли и  
расслабели.

**Назовите имя героини. Что увидела она? Почему ей стало так плохо?**

**11 класс: Назвать автора, произведение**

Он твёрдо был уверен, что имеет полное право на отдых, на удовольствия, на путешествие во всех отношениях отличное. Для такой уверенности у него был довод.

**Какой довод (доводы) был у героя?**

**5 тур.** **В мастерской художника слова (проявите творчество).**

**Инсценировать басню в жанре комедии, трагедии, драмы.**

**Басня Сергея Михалкова. Две подруги.**

|  |
| --- |
| «Красиво ты живёшь, Любезная сестрица! — Сказала с завистью в гостях у Крысы Мышь. — На чём ты ешь и пьёшь, На чём сидишь, Куда ни глянешь — всё из-за границы!» — «Ах, если б, душенька, ты знала, — Со вздохом Крыса отвечала, — Я вечно что-нибудь ищу! Я день-деньской в бегах за заграничным — Всё наше кажется мне серым и обычным, Я лишь заморское к себе в нору тащу Вот волос из турецкого дивана! Вот лоскуток персидского ковра! А этот нежный пух достали мне вчера — Он африканский. Он от Пеликана!» — «А что ты ешь? — спросила Крысу Мышь — Есть то, что мы едим, тебе ведь не пристало!» — «Ах, душенька! — ей Крыса отвечала. — Тут на меня ничем не угодишь! Вот разве только хлеб я ем и сало!..»  \*\*\* Мы знаем, есть ещё семейки, Где наше хают и бранят, Где с умилением глядят На заграничные наклейки… А сало… русское едят! Источник:<http://pritchi.ru/id_5495> |

Или

Перелетев с помойки на цветок,  
Лентяйка Муха Пчелку повстречала-  
Та хоботком своим цветочный сок  
По малым долькам собирала…  
“Летим со мной! – так, обратясь к Пчеле,  
Сказала Муха, глазками вращая.-  
Я угощу тебя! Там – в доме, на столе-  
Такие сладости остались после чая!  
На скатерти – варенье, в блюдцах – [мёд](http://doroshenkoaa.ru/med/).  
И все – за так! Все даром лезет в рот!-  
“Нет! Это не по мне!” – ответила Пчела.  
“Тогда валяй трудись!” – лентяйка прожужжала  
И полетела в дом, где уж не раз была,  
Но там на липкую бумагу вдруг попала…

Не так ли папенькины дочки и сынки,   
Бездумно проводя беспечные деньки,   
Безделье выдают за некую отвагу

И в лености своей, от жизни далеки,   
Садятся, вроде мух, на липкую бумагу!

**Подведение итогов.**

**Награждение победителей**

Приложение

- Герой какого произведения считал, что дверь – это прилагательное, потому что она приложена к своему месту? «Недоросль», «Ревизор» или «Горе от ума»  
- Какой прием используют писатели в названии произведения «Отцы и дети», «Война и мир? Аллегория, антитеза, гипербола.  
- Продолжите крылатую фразу: «А Васька слушает …» ( да ест)  
- Как называются в русском языке такие слова как: большой, огромный, гигантский? (синонимы)  
- На какие вопросы отвечают слова в Предл. падеже? (о ком?, о чем?)  
- Назовите местоимения второго лица? (ты, вы)  
- Назовите три рода литературы? (эпос, лирика, драма)  
- Как называется сильный ветер со снегом? (метель, вьюга, буран)  
- Как называется особый материал для письма, который изготавливали из тростника в древнем Египте? (папирус)  
- С каким врагом сражается Илья Муромец? с Чингисханом, со Змеем Горынычем, Соловьём- Разбойником.  
- Как звали мальчика, которого воспитали волки в джунглях? (Маугли )  
- Кто автор произведения «Дети подземелья», «Слепой музыкант» ? (Короленко)  
- Каким ключом невозможно открыть замок? (скрипичным)  
- Из какого произведения строки: «одеяло убежало, улетела простыня»? («Мойдодыр» Чуковский )  
- Что означает устаревшее слово «цирюльник»? (парикмахер)  
- Какой литературный прием использован Пушкиным в строках «то как зверь она завоет, то заплачет как дитя»?( сравнение)  
- Как называются слова, противоположные по смыслу? (антонимы)  
- Какое наречие пишется с двумя черточками и двумя мягкими знаками: бок о бок, чуть –чуть, точь – в- точь  
- Завершите пословицу: «За двумя зайцами погонишься …. ? ( ни одного не поймаешь)  
- Печь – это глагол или существительное? (и то и другое)  
- От какого суффикса зависит написание корней – мир - - мер-, -тир- -тер-, -бир- -бер-? (-â-)  
- Что означает выражение: «бить баклуши» и «считать ворон»? (бездельничать)  
- Сколько –н- пишется в слове серебряный? ( одно)  
- Закончите пословицу: «терпение и труд … ? ( все перетрут)  
- Кто из героев народных сказок похож на мяч? ( колобок)  
- К какому роду относятся слова: пальто, бюро, лото? (средний род)  
- Какой овощ смогли вытянуть только 6 персонажей сказки? (репка)  
- Можно ли у существительных неряха, соня, плакса, грязнуля определить род? ( общий род)  
- Как правильно сказать: извините или извиняюсь?  
- Поставьте ударение: договор или договор?  
- Обладателя этой вещи все с первого взгляда принимают за отличника? (очки)  
- Что указала путь не только Ивану – Царевичу, но и Тесею в лабиринте?(клубок)  
- Как перечислить по порядку пять дней недели, не называя ни числа, ни названия дня? С помощью каких наречий ( позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)  
Жюри подводит итоги. Один участник покидает игру.

1. Что стоит в слове перед корнем? (приставка).

2.В каком произведении Пушкина 14 раз повторяется слово «там»? (Руслан и Людмила)

3.- Являются ли слова «подводный» и «водитель» однокоренными? (нет)

4. Сколько падежей в русском языке? (6)

5.На какой вопрос отвечает слово в родительном падеже? (кого?, чего?)

6.Сколько спряжений у глагола? (2)

7. Сколько лет рыбачил старик со старухой у синего моря? (33)  
8. Назовите окончание существительных 1 го склонения? (ж. и м.р.- IаI, - IяI)