И.А.Александрова, О.В.Грищенко,

БПОУ ОО «Омский техникум мясной и молочной промышленности»,

город Омск

Воспитательная деятельность в условиях дистанционного обучения

Аннотация: Мы понимаем, что дистанционное обучение является сложным процессом. Однако существование современных образовательных ресурсов призвано облегчить задачи преподавателя по организации воспитательной работы. Только важно правильно подобрать материал и поддерживать связь со своими студентами, постоянно давая понять, что мы рядом с ними и воспитание является нашей общей важной задачей.

Ключевые слова: обучающиеся, дистанционное обучение, воспитательная работа, образовательное учреждение, интернет, студент, педагог.

Цель воспитательной работы образовательного учреждения: формирование у обучающихся духовно – нравственных основ гражданско-патриотического воспитания (воспитания личности обладающей качествами гражданина-патриота)  в процессе педагогически организованного взаимодействия их с окружающей социальной средой.

Задачи воспитательной  работыобразовательного учреждения отражают общие подходы и   направлены на: создание и отработку структуры взаимодействия самоуправления студенческой организации как основы межвозрастного конструктивного общения, социализации, социальной адаптации, творческого развития каждого обучающегося, укрепление и развитие традиций образовательного учреждения, создание условий для формирования здорового образа жизни обучающихся, полноценного физического развития студента, воспитание негативного отношения к вредным привычкам, приобщение обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе культуры своего Отечества, народа, родного края, развитие творческого потенциала педагогов и обучающихся, развитие форм внеурочной работы и системы дополнительного образования.

Дистанционное обучение — уже не новая для большинства педагогов форма работы с группой. После начала пандемии коронавируса 2020 г. многие образовательные организации были вынуждены осуществить временный переход на неё и проводить уроки на расстоянии. Но за пределами дистанта до сих пор остаётся немаловажная часть педагогического процесса — воспитательная работа[2, с 21-23].

Многие могут возразить, что воспитательный процесс продолжается даже в формате дистанционного обучения, ведь в ходе уроков, сообщая знания, преподаватель в любом случае придаёт им определённую направленность, формируя тем самым нравственные установки.

«В любом воспитании всегда содержатся элементы обучения. Обучая — воспитываем, воспитывая — обучаем»— утверждал Подласый И. П. Тем не менее воспитательная работа образовательного учреждения, в частности, классных руководителей, не сводится только к урочной деятельности: многие задачи целесообразно решать вне привязки к определённым темам.

В рамках организации воспитательной работы на расстоянии, с помощью Интернет-сервисов возникает ряд трудностей:

– технические проблемы (здесь мы говорим, как об отсутствии необходимых устройств для выхода в Интернет, неполадках со средствами связи, отсутствии навыков использования тех или иных сервисов, так и о низком уровне цифровой грамотности среди обучающихся и педагогов);

– низкая мотивация к участию в воспитательных мероприятиях у обучающихся (если за пропуск дистанционного урока или не выполнение задания ребята получают соответствующие баллы в дневник, замечания от учителей и звонки родителям, то воспитательные мероприятия, которые всегда являлись добровольными, могут привлечь только своим содержанием и эмоциональностью, авторитетом педагога);

– ограниченность форм и методов воспитательной работы на дистанционном обучении (классические приёмы не всегда можно применить, используя Интернет, а преобразить их, используя цифровую образовательную среду может не каждый);

– отсутствие навыков цифровой этики (грамотному, достойному поведению в сети как педагогам, так и подросткам ещё нужно научиться).

Тем не менее, преодолеть эти трудности возможно. Более того, не следует недооценивать дистанционные формы воспитательной работы, потому что она способна обеспечить решение следующих задач:

– индивидуализация (для каждого обучающегося может быть составлен индивидуальный план работы с учетом личностных особенностей и способностей, потребностей и интересов);

– обеспечение более личного контакта со студентами (по данным исследований современные подростки почти не имеют запретов и ограничений для выхода в сеть, 45 % проводят «online» от 1 до 4 часов, а 39 % — более 5 часов, таким образом педагоги, выходя на контакт с ребятами дистанционно, попадают уже на их территорию, становятся «своими»);

– включение родителей в общую с детьми деятельность (в силу занятости на работе родителей почти невозможно привлечь к школьным мероприятиям и проектам, а дистанционное взаимодействие является более гибким).

Также следует помнить, что некоторые проблемы, актуальные сегодня, просто невозможно полностью решить в стенах техникума : одной из задач национального уровня является повышение цифровой грамотности населения[1, с 312 - 314].

Более того, в случаях, когда обучение проходит полностью в дистанционном формате (например, как во время пандемии коронавируса), удалённая воспитательная работа способна сохранить взаимодействие классного коллектива и создать условия для неформального общения подростков, которое необходимо для полноценного развития личности.

Какие же воспитательные мероприятия можно провести для студентов дистанционно?

В основе любого учебного и воспитательного процесса лежит интерес. Если обучающийся действительно заинтересован в процессе, мероприятии, обучении, то с огромной долей вероятности можно сказать, что у него всё получится и будут достигнуты положительные результаты как в образовательной, так и в воспитательной деятельности. Следовательно, необходимо искать максимально интересные формы своей работы, не останавливаться на одних и тех же общепринятых мероприятиях, а стараться их максимально разнообразить, сделать более зрелищными, интерактивными, увлекательными.

Для соблюдения этого принципа педагогу необходимо не только ориентироваться на возрастные особенности детей своей группы, но и на их индивидуальные предпочтения. Если большинство учащихся в группе любят петь или читать стихи, то для них разумной формой будет проведение концерта, конкурса. Например, в этом году при подготовке празднования Дню победы в Великой Отечественной Войне многие студенты проявили желание учить стихотворения и песни военных лет, принимать участие в конкурсах, проектах. В результате каждый студент был задействован в творческой деятельности, посвященной этой знаменательной дате.

А если большая часть группы любит рисовать или делать поделки?  
Соответственно, в таких группах следует проводить выставку творческих работ. Следует отметить, что многие родители обучающихся принимают в изготовлении поделок  активное, непосредственное участие. Обучающиеся по заданию учителя, а многие и по собственной инициативе, готовят творческие работы: поделки, рисунки, плакаты. Наиболее успешные работы можно направить на общешкольный конкурс, а так же на различные дистанционные конкурсы. В настоящее время в интернете проводится огромное количество самых разных творческих конкурсов для подростков, на которые достаточно отправить фотографию работы и заявку. Такая форма работы не требует личного присутствия и прекрасно подходит для дистанционной воспитательной работы[3, с 15-17].

Одним из интересных способов объединить группу во время дистанта — создание общего творческого продукта, например, газеты или видеоролика. Каждый обучающийся выполняет какую-то небольшую часть, при этом советуясь и обсуждая свою работу с другими, в итоге получается большое дело, на которое каждый в отдельности потратил бы уйму времени.

В настоящее время их можно успешно проводить в режиме онлайн.  
Так, например, наша школа работала на платформах Zoom, WhatsApp. Мы с ребятами сняли небольшой фильмы «Я дома». Каждый студент снимал видео о том, как он проводит свое свободное время. Это вызвало у обучающихся интерес, правильные, положительные эмоции.

Еще одно направление работы классного руководителя, которое мы проводили дистанционно — это проведение виртуальных экскурсий и прогулок по знаменитым местам России и, возможно, других стран. Это организация виртуального посещения музеев, театров, выставок и других мероприятий, формирующих у студентов правильное эстетическое восприятие мировой культуры. Думаю, что и такие направления воспитательной работы как экологическое и патриотическое воспитание, тоже можно удачно вписать в дистанционный формат. Важно, что такие мероприятия надо стараться делать открытыми: в них должны участвовать не только студенты, но и родители.

Ещё одной из форм организации воспитательного процесса в условиях сетевого взаимодействия может стать проведение акций для обучающихся. Понятие «акция» имеет иностранное происхождение и в буквальном переводе означает «действие, ведущее к определенному результату».

Можно выделить такие виды современных акций, в которых мы участвовали, как:

* Акция «Свеча памяти», «Георгиевская лента», «Окна Победы», «Юбилейная дата Профтехобразованию» во время которой участники акции готовили видеоролики и фотографии, стихотворения.

Участие в Интернет-акциях, проектах и других формах организации воспитательной работы с использованием компьютерных средств способствует формированию [информационной культуры](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fpandia.ru%2Ftext%2Fcategory%2Finformatcionnaya_kulmztura%2F) студента и преподавателя, стимулирует к освоению и применению ИКТ в образовательном процессе, дает возможность дистанционного сотрудничества в вопросах воспитания подрастающего поколения.

Подобные мероприятия можно организовать по скайпу, на платформе Zoom или воспользоваться другими подобными платформами.  
При организации воспитательной работы в дистанционном формате следует учитывать имеющийся уровень цифровой грамотности обучающихся и их родителей, постепенно повышать его; стремиться разнообразить формы работы со студентами, чтобы не потерять их интерес; помнить о здоровье участников образовательного процесса и не перегружать их работой с гаджетами. Дистанционные формы воспитательной работы важно и нужно использовать не только во время вынужденной изоляции от образовательной организации: те же социальные сети, в которых осуществляется неформальное общение между студентами, их родителями, могут и должны присутствовать в жизни техникума и группы. Это позволит студентам знакомиться с сетевым этикетом, самостоятельно и с помощью педагога повышать свой уровень цифровой грамотности.

Итак, можно сделать следующие выводы:

 – режим дистанционного обучения позволяет успешно проводить воспитательную работу с обучающимися;

– старые, общепринятые формы ведения воспитательной работы можно адаптировать к условиям дистанционной работы;

 – дистанционная форма обучения открывает новые возможности для ведения воспитательной работы;

 – для успешного ведения воспитательной работы в условиях дистанционного обучения необходимо осваивать новые технологии, средства коммуникации, программы и платформы, активно применять их в практической деятельности;

– подобный режим работы позволяет более активно привлекать родителей обучающихся к воспитательной работе.

 Главное, не падать духом, искать новые формы и методы работы, рассматривать дистанционное обучение не как препятствие и сложности, а как новые возможности, поле для творчества и саморазвития.

 В настоящее время востребованность дистанционной формы обучения неуклонного растёт. Это объясняется тем, что  она гибка, удобна и доступна, предполагает широкую вариативность и дифференциацию в выборе и содержания, и форм получения образования.

Дистанционное обучение студентов при выполнении определённых условий, таких как наличие качественных интерактивных средств коммуникации (компьютеров, скоростного интернета и т.п.),  ответственность и самомотивация обучающихся, осуществление жёсткого контроля со стороны родителей, является средством обеспечения доступного качественного образования.

 Таким образом, можно сделать вывод о том, что востребованность дистанционного обучения, в том числе и в воспитательной работе, в ближайшее время будет возрастать. С каждым годом интерактивных методов коммуникации появляется все больше и, следовательно, будет наблюдаться и прогресс данного способа, что позволить минимизировать его недостатки и развить положительные стороны.

Список литературы

1. А.В.Хуторской. Современная дидактика: Учебник для вузов. Cерия

"Учебник нового века", Изд. "Питер", Санкт-Петербург, 2001, 544с. с илл.

1. А.В.Хуторской. Интернет в школе. Практикум по дистанционному обучению. ИОСО РАО, М., 2000, 304 с.
2. На урок - в интернет! Всероссийский конкурс "Дистанционный учитель года". Под ред. А.В.Хуторского. ИОСО РАО, М., 2000, 299 с.